

الماسة الاربنية ... الكتبة

وسيطا غقط وهبزة وصل غير معنسي

بالاسر بل أن أمنها القرمي يعتبد على

وقال أقد اجتبعت عدة برات بع كلُّ

من منلحيسم بيعن رئيس وزراء اسرائيل

والرئيسس المصري انور السسسادات

واعتقد بانتي اعرفهما هق المعرفسة

واتهما يرفبان في تحقيس السلام .

واكد الرئيس كارتر أن الوضيع في

البقية ص ١٣

اجتماع كلبب ديفيد .

الاراضى المحتلة العاملين في هذه تلأييب _ افت عدر علــــى شحتتين تاسفتين وابطل مفعولهما سبوق الكرمل بتلابيب مبياحامس اسيوعين تماما انفجرت شحبسه ولم يكن يفصل بين الشحنتيسان ناسفه وغبعت تحت عثمنة بيسسع

سوى يضع عشرات من الامقار • والقي ألبوليس الاسرائيلي القيض على عدة اشخاص من بين عرب

تاجر ملايس داخلية بالسوق مما

في « الراي » اليوم

النغمة الاولى من

للقبول في جامعة

تعيين جامعيين

وجامعيات بالتربية

صفحة ز ع ر

تنقلات العلمين

غدا رئيس الوزراء

يلتقى باعضاء لجنة

الشؤون الخارجية

يلتقى السيد مضر بدران إسباح فسد

السبت باعضاطيخةالشؤون الخارجية

للبجلس الوطني الاستشاري في جلسة

خاصة يستعرض فيها الاوضاع العربية

الراهنة وبوقف الاردزيونسائر القفايا

وتأتى هذه الجلسة في نطاق اهتبسام

الحكومة وهرصها على ان يكون الجلس

الوطنى الاستشاري على اطسسلاع

بمجريات الامور وبنحرك الاردن ودوره

ويحضر هذه الجلبة السيد احبسد

اللوزي رئيس المجلس الوطنسسي

من الامم المتحدة قريبا

جنبف ــ رويتر ــ ابلغت سورية

مؤتمرا يضم ١٢٢ دولة هنا أمس

انها اكيدة من أن أسرائيل متجرد

من عضويتها في آلامم المتحدة فسي

وابلغ السيد شياء الله القنسال

البمثل السوري مؤتبر العنصرية

المالي في جنبف انه وأثق من أن

الامم المنعدة سنغرض عقوبات ضد

مساعدات اميركية امنية

مشتركةبن الكونفرسيعلى مبلغ. ١٠٨٠٠

بليون دولار للبساعدات الابنيسسة

الاجنبية بينها مبلغ ١٠ مليون دولان

واشنطن ــ رويتر ــ وافقت لجنة

۲۸۰۰ مليون دولار

في سائر المجالات والميادين .

اسرائيل تطرد

وقت قريـــب .

المجلس الوطني

عمان _ الرأي _

المطروحة ..

الاستثماري .

المرشحين

اليرموك .

والمعلمات

مني اواء مانيا

البقية من ١٣

AL RA'I DAILY - FRIDAY, AUGUST 18, 1978 - No. 3064 - Vol. 8 - AMMAN - JORDAN

كَلْقَاهِرَة ــ خَاصَ بِــ الرَّايِ ــ تدرس الدواتر المعرية السؤولة باهتمـــام بالغ تقريراً عن وجهة التقر الارشية ازاء اجتماعات مؤتمر كامب ديغيــ

وقد نقل التقرير السيد عزت عبد اللطيف سفير مصر في عمان الذي اجتمع غوير وصوله الى القاعبرة بالسيد محمد ابراهيسم كامل وزيسر التفارجية المري . ورنضت المادر المرية أعطاء أية تفلصيل عن وجهة القتار الاردنبية أو عن محتويات التقرير الا أنها تالت أن السؤولين

المريين يعكفون على درامسة التقرير بعناية خاصة . ومن جهة ثلثية تتوقيع المسسسادر الرسمية في القاهرة ان يحمل الفرد اثرتون المعوث النبوكسى صيفسا وافكارا اميركية لدى زيارته لمرفلال الايلم القليلة القائمة لبطها مسع المسؤولين المريين عل بدء مؤتسر كامب ديفيد .

خذا وتواصل وزارة الخارجية المرية أجراء أتصالات مهمة مع عدد مسن العواصهم العربية والدولة بما نيهاو اشنطن نتعلق بالإجتماع الثلاتسسي

القبل ويتفاصيل المرتف في القطقة بما نيها كافة الاعتمالات . ويتوقع الداتبون الدبلوماسيسون أن يكون اجتماع كلمب دبنيد الترصة الاشيرة

ويقول الراقبون أن رسانة الرئيس الميركي كارتر الى الرئيس السادات تضمنت الى جانب الدعوة الزنسر كامب دينهمد تاكيدات بان الولايسات

المتعدة ستلمسيه دورا غمالا وكشربك كابل في المعادلات الثلاثيسة بن أجل الاستمسرار في القاوضات الرابية الدومسل تتسوية سلبية لزمة الثرق

التوسط . وقال هولاء الراقبون آن رسانةالرئيسكارتر كانت مؤلقة من خبس صفحات ولا يقبل أن يكون مضمون هذهالرسالة الطويلة هو دعوة السادات

ويستقاد من الملومات التي تجمعادى الصحابين ان مصر تنظر من وتبركاب دينيد اصدار اعلان مبادىء ينصعلى ايجاد الحل السلمي الشامسل

ويتضمن الدعوة لانسحاب اسراليسل من كامل الزرائسي العربية المطلة . والأكسد المقومات أن مصر تنتقسران يكون أعلان الباديء الجديدمشابها

عند ٢٠٦٤ الجبعه ١٤ صفان ١٣٩٨. - الموافق ١٨ أب ١٩٧٨ - المنة الثابنة - عمان - المائلة الارسية الهاشية .

كاربس في مؤسمر حرمني

سأصبلي .. وأمل أن يُصبلي العالم كلم من أجل النجاح! الرئيس الاميركي يقدم مشروع سالام إذا تأزمت المحادثات الولايات المتحدة لا تعمل باعتبارهـــا وأشنطن _ صرح ألرأيس الاميركي



غادر رياض عمان امس

السيد محمود رياض الاميان المسلم لبلية الدول العربية بعد زيارة للاردن المنتوقة بهمين قابل خلالها كالسنة الله الصبين واجليم مع السيد يز بنران رئيس الوزراء والسسيد

القائبة في الشرق الأوسط وسيسسل ومزيز التضاين العربي -

ومتير الراسم بالوكافة

آبراهيم وزير النولة للشؤونالفارجية والقائم بالأعمال المري ال المسان

بيات ابرائيل تكثفناوراقهات المحفرة لقبة ميريالند - يهما یعد یوم ، وقد کشف موشی دایان ، یوم امس النقف عن أنحدود الامنه التي تطالب بها اسرائيل مَقَالَ أَنْ الْمُحَدِ الْاِدِنِي الْمُطَلُوبِ ، لا يَتَفَيَّ وحدود

كبيرة للولايات التعدة . وأضاف أن ذلك يعتبر مجازفة سياسية كبرة بالنسيسة اليه شفصيا اذ انه في حالة أخفاق الإجتماع فاته سيضطر الى بالآ _ وا ا _ قادر عبان مباح آبس وعبرح السيد رياض قبيل مقادرا __ تحمل بعض المسؤولية عن ذلك . بان مبلطاته في الاردن تناولت الارضاح وأوضع الرئيس كارتز انه بلار الى

عقد اجتماع القبة الكلائي نظرا لان المادنات السلبية بين مصر واسرائيل وقد ودقة في الطار السيد تنسي تد انهارت تمليا بما لم يترك لــه اي مجال غير التنظل شخصية في هــد

الموضوع . واوضح ألرليس النبيركي إيضا ان

طوطرحزبیان عام ۱۹۷۷ أقلمن المحد الأدنى اللازم لأمن إسرائيل!!

المقيل قد اتضحت معالم وقيد عرضها بيبن في خطابه مسساء الاربعاء الماضي يوضوح تام • وقالت الدوائر ان رئيسي واكارتر في كامب ديفيد في اليلول المكومة الإسرائيلية ازال الليس

البقية ص ١٢

لا الفائسة الرئيس الاميركي كارتر في اسوان بعد اجتباعه بالرئيس المادات في وقت سابسق من هذا العلم ..



تَلَوْيِينِ _. الله نكرتَ الدوائر الذي يتعلق بمضمون القاوضات السؤولة هذا امس أن المقسف المقيلة أذ عدرج بانه مالم يتسم الذى ستتخذه اسرائيلخلال مؤتس اللمة الذي سيفهم بيغن والسادات

التوميل الى معاهة سلام مقبولة مع ممس وهو ما أعرب الرقيسي

الذي سيمقد في الخامس من الشهر القادم بين زعماء كل من مصر واسرانيل والولايات المتحدة .

آملم ميادرة الرئيس السنداتوان نتقح الرتبر سنقرن اماامتهرار المادرة أو اعلان نشلها

واشنطن _ رويتر _ تكهنت وكالة الاستغبارات المركزية الاميركية بسان المعمات الرهابية الدولية ستزداد غيما تبقى من المام المالي بعد أن أصبحت مجموعات الثوار تتقن استخدام الاسلحة المتطورة مثل المسواريخ المرارية . وقالت الوكالة في تقرير ألى مجلس النواب أن منظمات جديدة غير مرنبطة

عدد من الإقطار العربية .

وزارة الفارجة

القائم لطبي عليمة للدول العربية .

بلقاطق المطربة التقليبة مشأ الشرق الاوسط قد نظهر ألى الوجود، واضاف المقرير يقول أن المحركسات التفصالية في أوروبا والحركات المعارضة للتمييز المنصري في جنوب الديقيسا

قد تقرم بعمليات في الخارج لتحقيسان دعلية واسعة لقضيتها . وتكهن اغترير الذي نشر اللبلة اللفية بازدياد اقشاط السراديكالي الأوروبي الغربي وقال ان الاعمال التصلة بالقضية التلسطينية ستستمر وقال ان اوروبا واميركا اللاتينيك والشرق الاوسط ستبقى الملطق الرئيسيسة للهجمات .

ونكر المتقرير أنه كأن هناك أنخفاض ينسبسة ١٥ بالله في المصواتث في سنة ١٩٧٧ بالقارنة مع السنسة السابقة ، وسجل التقرير حوالي

تلثاشركات حبناعتم الأسلحت

٣٠٠ هجوم وقال ان الاصابات التلجمة عن هذه الموادث وعددها ١٠٠٠ اماية

حكومة مصريسة برئاسة السادات بعد عويته من اميركا

الرياش ـ ثقلت وكالة التبــاء السعودية عن مصدر مصري رفيسسع المستوى أن الرئيس المصري أنسور السادات سيشكل حكوبة بصريسية جديدة برئاسته وئلك بعد عودتسسة

دينيد القرر عقده في الشهر القسادم

رئيسية على الارجع الى أزدبك كاتت نصف اصابات سنة ١٩٧٦ . البقة ص ١٢

وكالة الانياء العراقية الليلسة

المهجونية يعيطر حاليا يطريضة

مياشرة او غير مياشرة علسي

اكلر من ثلثي فيركات عبتاعنها

فقد نشرت هذها تجلة الكمادية

مقالا يحمل عنوان المهمايته

وتجارة السلاح _ الاعته وكالـة

الأس وجاء أيه ان الصهيونيــــة

الدوليه تتطع الى احتلال عركس

مرموق في النظام الراسمالي الي

يمط ميطرتها على المجمـــــع

الاستثميارات التي تتييم

أن الركات السلحة أن أسرابيل

هي. التي تضم بالقدر الاكبر من

وأخللت البيلة الكساسية

ولسوليَّاتية تطيقها غاطة - ومسنّ

الطبيعي فن خل هذه الطروف ان

الطرقن الصهيونية أعترؤهما

فننيدا على الوقاق وعلى تسوينة

مشكلة الشرق الوسط

وأشافت المطلبة ان

العسكري _ المطاعي •

· Zeekil

الاسلحة في التظام الراسمالي •

إغتيال دبلوماسي عسرا في امام الشفارة العرافتية فيبطر

وقالت الوكالة أن الشهيسوك

وقالت ال الموظف الذي يدعسي حسين محمد على ٥٠ سنة اعطيب يثلاث رصاصات بينما كان يهم يدخول المشارة هياح امس وآك توفي بعد نقائق من نظه السنى

المراقية عي طرايلس عامســــة الجماهيرية الليبية قد قتل باطلاق كالقال عليه من مسلح امسسمام السفارة أمس •

الرجل المنقل • إلهجوم بأنه جبان وغائر الْ ست رمسأميات أطلقت على السينمحمد

ناقيش على السلح وسلمـــوه الى سلطات الامن اللبيية وأسم يكشف البوليس التقاب عسين وقالت انوكالة التي وصفست

العيان وموظفى السغارة القسوا

الكراطة من ١١٢ آلي ١١١ تظرا لوغاة تجريسة دخان الوعاء التي كانت بقررة الكردينال بول يوليين رئيس اساقفسة آيس وهو الدخان الذي سيخرج من تاتكين ، يوم أمس الاول وسيشيــــــع مدخنة الوعاء لاعلان توصل مجمسع جثماته البوم قبل نقله بالطائرة الى

الكرادلة الى قرار حول التخابالبابا تابييه أودفن هناك . أصيبوا بالاشعاع

> ويعتبر اطلاق الدخان هدنا هلها نظرا ولتزاء الكرادلة الصبت التام ليب متملق بعملية أثنقاب البابا الجديد وقد عقد الكرائلة اجتماعا المسخصص

> ولم تعرف أسباب عدم أجراء النجرية التي كان ينتظرها جملع غفير صن المحضين ومصورو التلقزيون مسن

تتنشبة لائمة مجمع الكرادلة التسي وضعها البِّلياً الراحلُ بولسالسانس، .. هذا وقد النفض عدد التلفيين [المهد قد اصيرا بالاشماع في رئاتهم

. Kyele leggel

مجمع الكرادلة يواصل إجماعانه

لانتخاب البابارعم وفاة احدالناخان

في رئاتهم

تندن ــ رويتر ــ قالت وزارةالدفياع الليلة قبل الماشية أنه يخشى أن يكون ١٢ شخصا من العلملين أيمعهد بريطانيا الرئيسي لإبعاث الاسلمسسة الثرية بيتهم الاث نساد يعملن فسيى



سن ابراهيم وزير الدولة الشؤون السلام المستحيل

الرابع من حزيران عام ٩٦٧ مثل هذا الكلام ، سمعناه مراراً عديدة منذ احد عشر علما

ونيف ، ولكن ما كنا نعلمه ، وتتأكأ اسرائيل في الكشف عنه ، هو ، أن منطليات اسرائيل الامنية تعتبد الى اقصى الحدود ، على قوتها العسكرية والاراض العربية المحتلة ، وقد اعلَنْ دايان امس ان الحيش الإسرائيلي ، والإراض ، عنصران رئيسيان في ترتيبات الابن ، وثلك في معرض رده على الترتبيات الامنية التي تحدث عنها الرئيس السادات في اكثر من مناسبة لاتناع اسرائيل المطالب السلام الصريبة • • • •

وحديث دايان ، ليس الاستهلاك المطي ، بل لاسماع الجنب العربي ، المترك في الفاوغات ، وغير المترك لاسباب أو لاخرى ، أن لم نتجاوز السي القول ، أن دايان يريد أن يسمع واشنطن أيضا ، رغم تناعينًا ، بأن واشطن تدركابعاد الاستراتيجية.

وبن هنا ، وحتى لا تماب الجماهير العربية المتطلعة الى قمة ميريلاند باحباط اخر ، في امالها المعلقة بالسلام المتحيل ، فأن دايان ، حريص علسى أطلاع هذه المجماهير ، بين الاونة والاخرى ، بأن اسرائيل لن تقبل بالخال اي تغيير في مواقفها وأمام الهجمة الاعلامية الذكية ، التي تقودها الحركسة المهونية لدعم موقف اسرائيل ، واضعاف مواقف الاخرين، وخامة الرئيس الامريكي كارتر، توجه اسرائيل سؤالا هلها الى الدول العربية ، فيما أسرائيل والإراض اللحظة ، يشكلان عنصرين الماسين في ترتبيات الامن التعلقة بعملية الملام التي لينا دموتها عندما دعا اليها الرئيس كارتر ونجد اتفعنا العيم ، متورطين ومنقسين لا ندري من اين ننسب والى اين نتقدم وكيف نتوقف ٠٠ متكلة الدول العربية التي باركت جادرة الرئيس كأرتر انها قدمت تبريكاتها على طبق من الاماني والاحلام الطوباوية ، بينما تقف اسرائيل فوق الارض العربية شاهرة الملاح ، تبحث عمن ينازلها بحثا

عن الملام المطاوب • • • ومثل هذه الشكلة ، أن تحل في كلب ديفيد بلبريكا ، ولا عَى مُدي ديميد بالقدس العربية المعتلة . بـل يمل في ميدان اخر ، ما زقا اكثر الهاربين منه، وكانه اخر ميدان في الكرة الارضة يمكن أن ترقم ينتلي دغوله طالعيـــن ٠٠٠٠

موسكو _ أفع _ تكرت مجلة اليهودي الذي تعخض عين ـ سوتسيا ليشيشنايا الكوستريا -وحبل رياض إى بعنداد

امس السيد معبود ريأتس الامينالعام للعلمة العربية قادنا من عمان فسي زيارة تميرة العراق شين جوانسه أي

وتسبحت أليه وكالة الانباء العراقية الى أمير قطر تزلهارزيارته ضنهيف تبادل وجهف النظر هول الوقف العربسي الراهن.

رسالة من كارتو

الليلة قبل الماضية ان الشيسيخ خَلِيْكُ بِنْ عَنْدَ الْ ثَانِي اميــــر المر تسلم رسالة من الرغياسي المعركي جيمي كارتر حسول جهود السلام في القبيق الاوسط وخامية بؤلس القيد الرميع

وأكد فؤاد يطرس بالرغسم من ذلسك أن غرار المنهار المفرطوم ليس قرارا

الدومة - رويتر _ اعلن هنا وكان في أستقباله في الطار السيد الفارجية وعدد من المبؤولين غسى وفي يووت مرح غزاد بطـــوس وزير المفارجية اللينائية بان لبسنان ليس لنيسه اي اعتراض بالسب لاغتيار الفرطوع بكاتا لعثد الاجتماع

عقده في كابن نبقيد في الشهـر الكانم



خطأ ما في المعادلة

هناك خطا ما خطا خطير وقاتسل ينطلب التدفق العاجل والفعالمن السؤولين لتحديده واصلاحه .. نظره خاطفه الى معادلة السكن والسكار وعال بريدا الع النفق الفارغه بالنظار من يسكلها 6 ونظرة احرن اواقع المواطبسين نعيش معها أللهات البومي المضني ١٠١١ ، ١٠ محمل عن شقة السكن بايجاريعقول. بين هذين الوافعين بوجد حطأ .. صاحب الشقة دفع الكثير اوتعب حتى أنتهى البناء ، وكلنا يعرف مشاكل البناء هذه الايام السنا قد بكون هناك بعض النطق فان يطلب صاحب الشقة الالف دينار كحد ادنى الايجار _ سوامكانست شقته هذه غرفتين من الطوبخفط! او كانت شقة حديثه جدا. ,كما هو ملاحظ الأن .

وبالقابل فان معظم المواطنيات ذوي دخل محدود ، اليصل مهما ارتفعت ارقامه؛ الى الحد الذي يتناسب مع هذه الإجور ،خاصة مع الارتفاع المتصاعد والستمر في كافلة اوجه المعشمه الاخرى. الكثير جدا من الشقق الفارغة مضى عليها عام وعامين واكتر

والعديد جدا من المواطنين يعانون كل يوم التعقيدات والمتعمنات في سكنهم الماشر او في البحث عن سكن جديد سواء لظروف الانتقال أو الزواج او كبر العائلة الامر الذي ينعكس ملباعلى عملهم وانتاجهم وهياتهم .

فتساط جميعا .. الميحــــندور المسؤولين ليقولوا كلمتهمق ممادلة من القروض أن تكون صحيصة لولا خطاما في مكان ماضمنها ؟ قد يكون الخطا فيعدموجودخوابط على اسعار مواد البناء ، وقديكون في محدودية الرواتب لعظم المواطنين ، وقد يكون محدودية مشاريع الإبكان واحباطاتها التتاليسة .. قد يكون في أي واحد منها ، اوفيهاجميمها وفي العديد غيرها .. المهم ألان هو هل نكتشف الخطأ أوالإخط اونعالجها مبكرا ؟ حيدر مدانات

٥٠ الف دينار شاليهات في الارزق

قرر مجلس الوزراء تخصيـــص على قطع اراضي سياحية في منطقــة مبلغ . ٥ الف دينار لبناء شاليهات الازرق .

مناقشة تقارير فريق خبراءاقليم عمان

اللجنة الفئية لتخطيط اقليم عمسأن ترأس المهندس غالب بقاعين مدير عام اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان دراساتها وتقصياتها للمناطق والاحياء الواقعة داخل جنود اقليم عمان كوذلك اجتماعا صباح امس تفرق خيسراء الاختصاص الاردنيين والاجانب غسم لاعداد التقارير والتوصيات للبشاكسل

والازمات الني تعلني منها هذه الماطق وتثاول البحث مناقشة التقارير التي وتأتي هذه الدراسات ضبن خطـــة ترفيسها الفرق عن مناطق الدراسات داخل هدود اقليم عمان لاعدادالتقرير اللجئة الفنية لمرفة كافة المشاكسل التي يماني منها الاقليم ، تمهيدا

الشامل اشاكسل اقليم عمان . وقد واصلت فرق خبراء الاختصاص

المدانية الاردنية والاجنبية في المشاكل .

اللجنة الفنية .

لوضع الاقتراهات والطول لهسده

إفنتاح محكلات ليستكه

لشركة اليكترون للتوزيع

فاروت عَبدالهادي وكلاء BRAUN

عمان شاع الامير عد . عمارة والاستقربة و ١٥٠٥

شركة اليكترون للتوريع

ELECTRON DISTRIBUTION

الفرع الرئيسي

للأدوات

الأكثر مسيعا

هددات أثمينة لكل المناسبات

ولاول مرة في الاردن

إستراليوم منجات BRHUN واختبرهالمدة إسبوع وي حالة عدم إعجابكم بها ، يردلكم تفنها >

زيارة واحثدة تكفي

اسعارنا تناسب الجميع

عمان - و. أ. ا - تراس الدكتور عيد السلام المجالي وزير التربيق والتعليم في مدرسة سكيته بنست العسين اجتماعا ابس لديري وبديرات بدارس معافظة العاصمة تم خلالــه بحث طالقة من الراضيع من بينهــــا علامة النشاط آلتي يعتمد تصيدهـــا على الملم وهصص التقرية والاناشيد المباهية وهمص الشاط الهنسي والطرية أقن يجب منحها للطالباتناء

عبلية التملم والتمليم والاهبدةالتربوبة

المجالى يترأس اجتماعا

مدارس محافظة العاصمة

لديري ومديرات

للإجتماعات التي يعقدها مدير التربية مع مدراد السندارس . 180 الى الضفة الغربية هذا الصيف

ملبت _ الراي _ ان عدد المفادرين الى الضفة الغربية ، في صيف هذا المام ، يقصد الزيارة ، بلغ ١٤٤ الما

و 1.1 زائراً . وقد اغلقت مراكز التصاريسع في عمان والزيقاء واربد بعد أن اتتهت

وينتظر أن تشهد الجسور ازمة العودة من الضفة الفربية خلال الشهر القيل.

دمشق – و١.١ – اختتمت في دمشق امس اجتماعات لجنة التموين والزراعة الاردنية السورية المشتركة للتي عقدت في الخامس عشر من الشهر الجارى برناسة وزراء التموين والزراعة في كلا البلدين. ودعا السيد مروان القناسم وريسر التعويسن الى ضرورة برمجسة الاوضاع

لمجلبهة كافة الضغوط واكد الاستمرار بروح الجدية لتحقيق الاهداف التي رسمها القائدان جلالة الملك الحسين وسيلاة الرئيس حافظ الاسد، كما دعا الى الاعتماد اولا واسلسا على القدرات والانتساج المحلي في البلديسن باعتبارهما بلد واحد لوضع تخطينط

الاقتصادية والاجتماعية في البلديان

اقتصلاي واجتماعي افضل. واكد المبيد محمد غباش وزير التعوين والتحسارة الداخليسة السوري على استمرارمثل هذه اللقاءات ال فيها خبر ومنفعة البلدين من النلحيتين التموينية

مجال التموين واضاف ان اتفاقيلتنا التسى وقعست

العربى الواحد في كلا القطرين وتتقيدًا الاتفاق لتوجيهات جلالة الحسن والرئيس الاسد وتوجيهات اللجنة الطدا وتأكيدها على سرعة الغمل لتنفيذ ما اتفق عليه وخاصة في مجال التعوين.

> واقرت اللحنة فمحال التعوين ضرورة العمل على توازن اسعار السلع التعوينية في القمارين وذلك للحد من تسرب السلع بينهما بشكل غير قانوني.

واكت ضرورة تحديد اسس دراسة تكليف المنتجات المطلبة والمستوردات التي يتم على اساسها تحديد اسعار هذه المواد وتبادل المعلومات والنشرات حول مستوى الإسعار السائدة في كلا البلدين وتدارس الاسبساب المؤديسة الى تبايسن الاسعار بين البلدين ومحاولة تجاوزها.

وقررت اللجنة تشكيل لجنة مشتركة من وزارتي التعويسن في القطريسن لدراسةالعوامل الكامنة وراء اختسلاف وتياين اسعار المواد الإساسية في البلدين على أن تلتقي هذه اللجنة في عمان في أقرب فرصة وتشكيل لجنة مشتركة تجنعي وفي مجال التسويق الزراعي اكسدت

برَمِحِمَ الْأُوضِاعِ الْمُؤْتَمِادُينَ لم جَادِهِمَ الْمُدُوطِ

توازن أسمار السلم التمويلية .. وتبادل المتجات المختلفة

توحيد مواصيفات المضمار والمفواكر .. والتوسع في المخارن المددة والمستودعات

كلا القطرين للمواد الغذائية من القطر الإخر وازالة كلفة القيود والإجراءات المعوقة لذلك ودراسة احتبلجات كل قطر من منتجات القطر الاخر واعطائه افضلية التوريد في هذا للجلل ودراسة الانظمة المتمعة لدى كل قطر وللتعلقة بأساليب الاستيراد والتصدير والقيود المقروضة

كما اوصت اللجنة بقيام كل من الطرفين يدعوة ممثلين عن الطرف الاخر لحضور الندوات والدؤرات التدريبية والمؤتمرات التى تعقد لتدارس الاوضاع التموينية والحلول والتطبيقات والاجراءات للتخذ

التسويق الزراعي

والمستهلكين.

يحماس جاءت تتناسب واهداف شعبنا أتوريا مرتين كل سنه لتلبعة تنفيذ هذا أأأ للجنة امية توحيد مواصفات الخضا المواد الغذائبه

واوصت اللحنة بفتح باب الاستيراد في

بشائها ومحلولة ازالة هذه القيود،

ويبرمج استيراد وتصديس المنتوجات كما اوصت اللجنة بضرورة تبادل الخبرات والعناصر الخبيرة في المجالات

مصطفی ، قاسم الشيول ، لوط ثقاعة

محمد الرشايدة ، محمد جرادات ،

محمد د چند محمد محمد عصد

عوش ، مصلح البطوش ، متصور

القاسم ، تهاد عودةاله ، هاشـــــم

للخطيب ، ونس الطقه ، يوسي

الجاشنة ، يوسقه شبيطه ، يوسف

تعيبة المسطفى ، سهيلة خليل ، فانتة

السلامة ، نقلة الطلق ، ليلي محمد

فاطهة القيب 4 نسبة اسماعيسا، 4

دلال السعد ، أينتخلف ، عناق اللها ة

غلطبة الوبني ، ابنة ابو معالى ،

فاطمة كلمان ، حدى عبدالله ، توغه

احياء مشروع منظمة الاغنية والزراعة الدولية في اقامة مشروع تسويق اقليمي النظمة الشرق العربيء

والفواكه واهمية التوسع في اقامة المخارن

واؤمت اللجنة بوضع نظام

التعقدات الزراعية لاهميته في تمكين

السعاسة والتخطيط الزراعسي وتوفيع

الاستقسرار والاطمئنسان للمنتجسين

كما اوصت بضرورة التوسع في مجال

الصناعات الغذائية وتبادل جميع الانظمة

والقوانين التعلقة بإقامة وتنظيم اسواق

كما اوصت بضرورة اعادة النظر في

كافة الرسوم والضرائب المقروضة على

حركة تجارة المنتوجات الطارجة ولنباشرة

يوضع تقويم تسويقسي منساسب ينسق

واكد المسؤولون في كلا القطرين شرورة

الخضار والفواكه المركزية.

المبردة والمستودعات الغنية

تطبيقًا المحكام قانون حد مَن العلم: مطالبت المؤسسات والشركات بإعسادة العسمال "المكلفين" بعد تستربحهم

والشركات في مناطقهم الى ضرورة ان تراعى هذه المؤسسات احكام قاتسون خدمة الملم نهما يتعلق يعودة العمال الكلفين الى مراكز عملهم بعد أن يتم والمجدير بالذكر أن قاتون خدمــــة العلم ينص على ان علي السوزارات والدوائر والمؤسسات الحكوميسة والمؤسسات العابة والخاصة والهيئات الاعتبارية الاذوى واصحاب الاعمال الاحتفاظ بن يستدعي لاداء خدسة العلم او خدمة الاحتياط من موظفيها او مستخدميها أو عمالها برظيفته أو يعمله او يما هو مصاوله في الراتب او الاجر طيلة مدةوجوده في الخدمة

عمان ــ و.آرا ــ طلب السيست

عصام العجاوني وزير العمل من مدراء

بكاتب المهل اشعار الؤسسات

على انه يجوز تعيين اخرين بـــدلا منهم بصغة مؤقتة الى ازينتهـــوا من اداء خدمتهم الاحتياطيسية . كها ينص على أن يمنظ للموظف

أو المستقدم أو العامل اثناء وجوده الفدمة المسكرية بما يستطه مزترقیات وعلاوات کما او کسسان يؤدى عبله معلا وتفاف الدة التنسس يقصها في الخدية العسكرية الى مدة خديته في وظيفته او عبله لاغسراض إلكافاة والتقاعد وغيرها من المقسوق

او العبل وان يعاد المستخسدم او المامل الى وظيفته او عمله المحفظ به يوما من تاريخ تسريحه ويجب اعلنته الى عمله خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تقديم الطلب علىاته اتا اسبع غير لاتق للخدمة بسبب عجز اصابسه انناء الممليات الحربية أو من جـــراء قيامه بواجيات للفدمة العسكرية وكأن باستطاعته للقيام بعمل أخر متوقسر فيماد له على أن براعي أسنساد

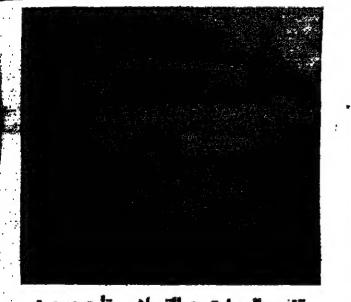
والامتيازات ألتاشئة عن الوظيف

من حيث الصنوى والرانسايا . واذا رقض صاحب ألعبل أعسادة المنتفتم أو العابل بعد تسريحه عسد نلك فصلا للعامل وعلى صاهب العمل، في هذه البيالة أن ينفع له التمويش أرخليل محمد ، محمود بمثلي ، محمود أو الكافاة التي يستحقها ببقاقسي أحكاء قاتدن العبل المعبول يسيه بالتصافة الى الة حقوق لخرى يرتبها القانون الشار اليسمه .

الممل ألذي يتناسب ووظيفة الاعلية

ئونل ، يحيي اهيد ، زهدي شپيطه وافق مجلس الوزراء على تحديد أسماعيل عمايرة ، عملاح يونس ، عارة الملبين التقلية اسهاؤهسم طه الدرايسة ، عبر حيابه ، عزيز للممل في المغرب لمدة سنتين وهم : سمارة ، على هياچلة ، على ابو كف أبراهيم جراح ، اهيد عيدالميد اهبد استيتية ، اهبد الديمي عرض شطاري ، عطا الله عبسد الواهد ۽ قهمي اپرآهيم ۽ محمد

أهبد الرباعي ، حيدالله اليوسسف، پرکلت ، محمد آبو سیپت ، محمد عرب التعلاوي ، هبود سواله خشاشته ، محبود السيد ، محبود صين مياح ۽ هسٽي ابو شبعة البطاط ، محمود ابو زغریت ، متري صين الفضراء ، خالد شماده البقاعين ۽ ناصر طعيه ۽ نسواف راتب مهيار ، راسم عرقه ، زيساد مطر ، توری ادریس ، وهیب الجهثی ابو حلیمه ، ژبن مهیدات ، سرور فرهود ، شفيسق علقم ، فسيسرار يوسف يعقوب ۽ آبرآهيم سالم ۽ مسمار ، طالب محمد ، على السالم عنفان الشاويش ، عودة عودة ، عابدین صالح ، عننان حسونه ، عبد الله يوسف ، غندي الدقة ، فنحي



استقبل البيد سليال مرار ولي. الدانلية في مكانة لدى السنيسي

اختتام الفصل الصيغي

اربه و. ا. ا - التين به

كليات جامعة أقيرموك امتعانات الز

الميتي للمام التراسي ١١٧٨ ١١

بدأ في الناسع عشر بن شهر عزير

لجامعة الرموك

اشغال شاقة

على متهم بالرشوة

عبان ــ وواءاً بد صادق العاد

العسكري العلم على كرار العك

المرقية المسكرية الذي يتفيى ماد

بغيد مصود خفل بصيله بتهيي

الرشوة والعكم عليه بالوضع مس

الاشتال الشاقة مدة ثلاث سنستو

وغرامة مائية تدرها و١٣١٠ بينس

يجبس عنها سنة ولحدة في علا_

أيراهيهم المرملي والعبد المطلم

اهيد السالح ، أحبد عيدات ، لد

البرصان ۽ احبد هماس ۽ ايرب

لبراهيم ۽ ڇمال آگيوسف ۽ هال

الزولجةة ، زهدي الزبر ، نسلسا

القرابمة ۽ عنان الشقيرات ۽ ۽

اللطيسة، غرابيسة ، على المكن

غائق عليان 4 غاروق نصار 4 كبال ل

سهلحة ٤ معيد مبالم ٤ معيد اللين

بحبد أهيد ۽ بحبود ألميد ۽ يين

دودین ۲ معبود الکشنی ۵ بشور

عدم التقسيع وور

البالي في جبان .

تغزت السيارةمن القسلاب وتأبع مسيره

على طريق الدفاع الدني ، عيست اميت السيارة الغمومي رقسم توقفت لقيرا على عجلاتها في ومست ومدور بالسرار مخطفة عندما تغرصن الجزيرة في مي ولمل كالاب مدير عون علم بها عنت . القانب الذ يتركبه في وسط المسمير

مزادعانی هام تصفية موسليا حغرمصريك فاحرة

يوم الجمعة التساعيبة ١٢ طهرا عرف مناسة بيد عسرت بسعره - صالومات ، المومع ساكمل اللوسدة موق البريد والنصاعة بمروضة للبعابلة عل المراد .

مطلوب صيادلة للعمل في عمات

شركة ادوية عالمية بحلجة الى صيادلة للمسمسل كمندوبين دعاية طبية للمبل معها ، يفضل من ينكلسم الاتجليزية ومن له خبرة في هذا المجل . القابلة في مستودع ادوية السختيان مقابل وزارة

التربية والتعليم بالعبدلي ابتداء من يوم السبت ١٩-٠٠-۱۹۷۸ حتی افتانتاه ۲۲ ۸۸۸۲۲ حتی

ممان شركة بنسرا انترناشيونال الكسيرس النظيس والشسين للعبوم بأن السيد عبد الغنى أبو العز عد انسط من الشركة بتاريخ ١٦ســــ١٩٧٨ ولم تعد له اية علاسة بالشركة وأن الشركة غير مسؤوله عن تصرفاته اعتبسارا من التاريخ المنكور اعلاه .

. يرجى أن له أية علاقة بالذكور مراجعته شخصيا والشركة غير مسؤولة عن ذلك ..

شركة بترا النرناسيونال المبرس

الناجحات في فنحص الأكمال اعلن معهد معلمات عجلون اسماء صلاح ، ثهى عودة ، عوارىعبدالوالي المصود ، سابية العد ، نوال طلاعمه هناء الحبوى ، غربال المعبود ، تهاد

للطاليات التلجمات في تحمي الإكمال وفيما يلى اسماؤهن : الزعبي ، تلجیه عبیدات ، مریسم محمد ، امل ایو هیشی ۱ آمله ها القادر ، سوسن أبو ناعمه ، أمماد

واللوائي حصان على ديلوم المهد ، المحمود ، أوريس ابو عناب ، حمسدة معمد ، هداية الردايدة ، وصغيسة ناديه خريس ، نعمات قاسم ، وداد المطنى ، اعتماد سليم ، صياح السعد ، أدبية اليوسف ، ليلي عكور هيلم شحادة ، سبيحة معبود ، وردة السليسم ، هان المقدى ، نجساح مناور ، نظبية تفطان ، خديجـــه ابو عناب ، خوله يمتوب ، ردينه طلماح عبد القادر ، رهام سليمان ، فريال فايزة المابد ، خديجة العلى ، نجاح

اعلان صيادرعن مؤسسترمياه لشرب تعلن مؤسمة مياه الشرب عن وجود الوظائف التالية : ــــــ ١ -- طابعه عربي - انجليزي عدد - ٢ --

٢ ــ مأسور متسمدي خبـــرة الراجعة مع قسم ثؤون الموظفين بمبنى اللؤسة بجيل عمان ــ طريق رأس العيــن منير عام مؤسنة مياه الفرب بالوكالة

يعلن مجلس قروي قرية العننانية عن طرح عطاء انشاء مدرسة للفكور تسعة غرف تدريس تياس ؟ × ؟ فعلى المتعهدين المنفين مراجعة مندسة لديات محافظة الكرك لاستلام نسخ العطاء مقابل خبسة مناتير غير مسردة للنسخيسة الواحدة . اخرموعدافتح العطاء ألماعة الماشرة من يــوم الحميس الموافق ٢٤ ــ ٧٨ اجور النشر على من يرسو

___ه العط__

اعلان طهرعطاء

رئيس مطس قروى العنتانييية محمودالفـــــور

والشقق والعمارات ، . ه ؛ موديسلا ورسما من ورق الجدران التانسي والترضى واليطلل والهوانسدي لتقتار ما يعجيك يسعر الرول طول ١٠ عَثْرُ وَحَرَضُ ٢٥ عَمَ ..هرا ورع _ بالجباة والقرق _ الكتب الركزي التجارة والاستيراد . ملامق لطل لزعار الربيع ، قرب مطمسم للتروج الذهبي خلف متنزد اللوبيدة John Ha

الرجوب ، سهام قوآسية ، امسيال غزاوى ، لبيرة عواد ، غادةالشليي حبدة الزعبي ٤ ملجنة الرجوب ٤ رايحة بئي هاتي ، انتصار التل ، تبيلة التجار غلطية الموشي ، توال أبو سالم ، تدى المجادي ، اعتدال طافور ، مياح كساب ، أبيرة معبود ، عبدة العبد هدی غرابیسة ، حلیمة سلیم ، انتمار معمد ، نجيبه عطاف عبد المطلق

منهل التوفل ، غضية شحاده ، تقوى ابر قاسم ، مثا**ین اوآگرة ﴿ طلب** سليمان ، رائدة الريضي ، ايتسام الطاهات ، عاتشسة الأيوب ، غاطب المُساونة ، عطاف عنان ، رندىقرابية متى ابو الغير ، سبية سليمان ، نجاح الدارود ، فاقة القاسم ، أمسسات الملي ۽ اقتصار عبيدات ۽ علاشة ابو

جاير ، كلتوم الروسان ، هند عثمان.

- حيد الورق الضاحك الجدران استعداد كام تتولي ديكور القيسسلات

الكرك العقبة معان الضواجي النعيمة ديرعك الرجيفة ماجص سحاب الطقيلة مأدب الحسا العمالة المتويع وريعي

المارمة الكفرين ع ، عبسد القلساح

المربيات السيفية الثانوية عائد مناعارة

معبد العوراتي طارق بن زياد عالدبن

اعارة ، يوسف سلامة عين الباشسا

عائدة بن اعارة ، عطيه بصطفسي

مطلق اديب وهبه منقول الى المفارج

على محبد احبد على البقعة ث الثانية

مِنْقُولُ مِنَ الْمُعْارِجِ ، مِحْمِدُ الْطَيِــــَةُ،

كها قرر أهراء الانقلات التللية بيسن

يونس العلى المسالحية ، مفلح مطريش

ايو الزيغان ، شريف عابد سعيسد

البعرة ب ، عبدالرزاق الخطيبالطيعي

ع ، اعبد مصطفى السلط التاتوية ،

سامى محمود عقبة ، محمود مرعسب

عين الباشا ، مبدى آبو طالسب

السلط ٥٠٠ محمد النسور العيقيات،

معبود قطيشات جمال الدين ، احمد

النسور المططث يوسف بزيسيز

وغالب بزيز جمال الدين ، طارق

غنیمات معن بن عدی ، عبدالرحمــن

التميم الديات ع ، شاهر التسور وعيد

النتاح رهاملة ، وجهاد خليفات البلقاء

هيثم الحديدي طارق ، محمد الحلبد

ام جوزة ، نايف خليفات البلقاء ،

وقرر السيد غزاد العوران مدير التربية

والتعليسم لماعظة معان ، تصيد مراكز

الملمين والعلمات الجدد في المتفظة

على النحو التالي اعتبارا من ١٩_٨

وكل من يتخلف عن الدوام في المركسر

الويسى سلمان مدرسة اليتمالابتدائية

عمر حسن مدرسية إلظهر الإبتدائية

محمد العمرات مدرسية القاعالاعدادية

محمد غاقسل مدرسة ألبتراء الابتدائية

سلامة عوض مدرسة الطبية الاعدادية

الاعدادية ، ضيف ألله الرشد مدرسة

الصرح الابتدائية ، جمال عبد الرحيم

مدرسية العقبة الجديدة ، احميد

ثياب مدرسسة العقبة الجديدة ، فواز

عطاالله مدرسة الشماخ الاعدادية ،

منتهى الرواد مدرسة بنات معسان

الابتدائية ، سلبية موسى مدرسة

المنصور الاعدادية ، ميسر الخطيسب

مدرسسة المقارعية التقوية ، عبسے

البرقاوي مدرسة الجهير الإعدادية،

غاطمة البدور مدرسة الشماخالاعدادية

أسماء معتوق مدسسة الشويك الثانوية

سبر البدور مدرسة ايل الإعدادية

غوله كريشان مدرسة الشماخ

الإعدادية ، وفاء الكباريتي مدرسة

القويرة الثانوية ، هيفاء الزيسدة

مدرسة القويرة التانوية ، عاشسة

جبريل مدرسة الزبيرة الاعدادية ،

زينب عبد الغنى مدرسة الشويسك

الثانوية ، سودان نور الدين مدرسة

سلواح الإبتدائية ، ازدهارالفوالدة

المقارعية الثانية ، ملجدة نصار 🗸 ' مدرسمة القاع الاعدادية ، صبعية

عوجان مدرسة القريم الإبتدائية ،

رحاب ابو عيشة ، مدرسة القويرة

الثانوية ، سهيز كريشان مدرسية

وأدي موسى التاتوية ، تبيلة البيطار

مدرسة الشماخ الإعدادية ، منسى

رواشدة مدرسة بنات القارعية ،

هنان التعيمي مدرسسة بنات وادي

خضار محجوب يأسينَ ، الحاج موسى

حسين عبد الكريم مدرسة المقد

المحدد له يعتبر مستنكفا :

لقضر معبد الكفرين

محافظة معان

السليمي ع منقول من الفارج

بعلبي بدارس معقظة البلقاء :

معليات الارصفة وصلاحيتها للاستهلاك !؟

تتكنس العلبات . . على ارصفة العاصمة : خلال شهر رمضان ، ويتوم ببيعها صبية صغار ، باسعار رخيصة نسبيا ، تياسا على ما هو معمول به ، في المتاجر الصغيرة والكبيرة على السواء ، منها ما يحتوي اللحوم على اختلاف انواعها ، ومنها ما يختص بالخضروات ولكن صلاحيتها للاستهلاك الشرى ، موضع جدال ٠٠ فريما تكون جديدة ولكنها تباع باسعار معتولة ، وربما تكون ماسدة وقد تخلص التجار منها ، بعد ان تأكدوا من ا

الشك ، . لا بد ان يحسم باليتين ، . حول صلاحية هذه المعلبات ، خاصة مع اقبيال الواطنين على شرائها ، لان اسعارها رخيصة حدا ، بالمتارنة مع ما هو موجود في الاسواق ، او رحتى في المؤسسة الاستهلاكية المدنية ، نهل خصم الارباح وحده ، هو الذي جعلها على هذه الصورة المنفضة الثمن ، أم أن في الأمر ما هو غم ذلك؟ مالمعروف ٠٠ أن اطنانا من المعليات القاسدة تكشفها الحملات الصحية ، على متاجر العاصمة بين الوقت والاخر ، وبعد ان يكون قد تم تسويق المطبات الفاسدة ، الى البيوت مرة اخرى ، عن المريق ما يطرح منها على الارصفة ، ام ان التجار يتحليلون ، من أجل الاستفادة ، من المواد الفاسدة

وهذا يستدعى . . من وزارة الصحة وقسم الشؤون الصحية ، في امانة العاصمة ، القيسام بَحْلات تَمْتَيْشَيَّةً ﴾ تشمل المعلبات المعروضــــة على الارضفة ، للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك ، حتى لا يقع العديد من المواطنين صحية لمحتوياتها الفاسدة ، بعد أن أغراهم رخص أسعارها ، تياسا على ... الفرمشيات ... ، المنتشرة في الشوارع الرئيسية والفرعية . . ! ؟

۔ نزیسہ ۰۰

لحان تنسیق ين إعلة الجامعيين وجمعية خليل الرحمن

ع بدة لجان التنسيسق بيسل المعلمي ياسر عمرو ، الدكتور جبيل المسين في محافظة الخليسل مرقة ، جودت التنشة ، الماميرانب ظل الرحمن الخيرية بغرعيها ، والزرقاء ، خلال اجتماع عقد

س الاول .

لله الليمان السادة:

لجنة الزرقاء : المعلمي رأتب الجنيدي

بيان المحلمي عبد الخالق ة الماج اسمسي القواسمي

المحامى زكريا القواسمى ، رجـــب

على ١٢٠ سـ ٩٠ ، شهسام القاس ١٧٠ ــ ١٤٠ ، يطبخ اعلىهن ٤ كفم ١١٠ - ٨٠ ، يطبخ صفسي

وه ، علب ابيض ١٥٠ ـ ١٠٠ ، واسود ١٤٠ ـ ١٠٠ ، لوبيا ٢٦٠ ـ ٢٠٠ ، رمان ١٧٠ - ١٢٠ ،

وره ١١٠ - ١٠ ، بالنجان عجبي ٨٠ - ١٠ ، يكتبان صيداويغوري ١٠ - ٧٠ ، كوسا صغير بلدي ١٦٠

١٢ ، فاصوليا خضواء ٢٠٠ ــ ٢٥٠ ، فلغل حار ٢٣٠ ــ ١٥٠ ، وحلو ١٥٠ ــ ١٢٠ ، تفاح ديل رد وستاركن

الاستعر عبان ، يصل فاشف ٨٠ ــ ١٠ ، يطاطا بلدية ١٠٠ ــ ٧٠ ، مول بقدي ٢٥-٢٠٠ ، ثوم فاشف

- ١٠٠ ، غيار صغير ١١٠ – ٨٠ ، وكبير ٧٠ – ٥٠ ، ليبون اخضر ١٥٠ – ١٢٠ ، واصغر سعر

، اقواني ٩٠ ـــ ، ١ ، بلميا ٢٠٠ ــ ، ١٧ ، لوبيا ٢٠٠ ــ ، ١٧ ، ملوخية ٧٠ ــ ، ٥ ، شمام القالس ١٥٠ ــ

* وعلدي ١٠٠ - ٧٠ ، عنسب ١٥٠ - ١٢٠ ، تين ١٨٠ - ١٥٠، يطيخ آكثر من ٣ كفم ٨٠ - ٢٠ ،

الله ؟ كفي زه ... ٢٠ ، تفساح خشابي كبسي ١٨٠ - ١٥٠ ، وصفي ١٢٠ - ١٠٠ ، يطيع عراقي ١١٠ مُ طَلُونًا ﴿٧ ﴿ وَ مُ مُصِلِّ ١٢٠ ﴾ ١٠٠ ، يقدونس بالضمة ، ٥ – ٢٠ وثعثع ٥٠ – ٢٠) يتسعوره

الرا بالسر ١٠ ، بالنمان عجمي ٨٠ - ١٠ ، ورقيع بلدي ١٢٠ - ١٠٠ فلفل حلو ١٤٠ - ١٢٠ ، وحار ١٨٠

ا و المسؤليا ١٠٠ - ٢٤٠ ، لوبيا ٢٨٠ - ٢٦٠ ، بطاطا مستوردة ١٠٠ - ٨٠ ، ملتوف ٨٠ - ١٠

المعر وي بدور و ١٠٠ ع مقوس ٧٠ - ١٥ ع شمام بلدي ١٢٠ - ١٠٠ ع واتاتاس ١٤٠ -

ا كوسا كي م م م ، ي ، وصنير ١٦٠ - ١٣٠ ، يصل ناشف، ٨ - ١٠ ، توم ناشفه ١٨٠ - ١٥٠ ، ٠٠ - ١٠ مُجل ١٠٠ - ٨ ، يقدونس ١٨٠ - ١٦٠ واند ٢٠٠ - ٢٠٠ ع يقاف ١٨٠ - ١٠٠ ٠

بولين ٢٠٠ - ١٢٠ ، وستاركن ٢٠٠ - ٢٨٠ ، نقاح موشيع بلدي ١٢٠ ١٢ ، دراق صنير ٢٠٠ - ٢٢٠ ،

الناس ١٥٠ س ١٥٠ ع. واسود ١٢٠ س ١٥٠ عوز ٢٤٠ س ٢٢٠ ع لين ١٥٠ س ١٥٠ ع لينون اصغرسعر

أَفِيونَ اعْتِيرَ مَا ١٨٠ ـ ١٦٠ ء جزر اصغر ٨٠ ـ ١٠ ، زمان حلو وهليفي ١٢٠ ـ ١٠٠ ، يُعِيا همراء

والأديد . ١٢٠ ع بلهيا خضراء . ٠٠ - ١٨٠ ع زهرة ١٢٠ - ١٠٠ بطيخ اكثر من ٤ كيلي ١٢٠ - ١٠٠

الدغركفي والسر ٧٠، زيتون اخضر ٢٥٠ - ٢٠٠ -

الصين الشيخ حسين ، احبد على الغرسوم ب ، سلطان غريب الحسى الشمالي ع، عبد الطبيل رجا كفرعيوان كريبه ع، اهدهن كريبة ع، كبايلسين كريبه ع، رضوان الشولي المعرث،

عسل علاق الصريح ب ، البراهيــم

كما يلـــــــي : ه

الله المدوع الزار ث ، على عين والتطيهاعاتك اربد اجراء الثقلات رهایا ب ، سلبی هنن اگزار ث ، انتالية بين العلبين والعلبات داخسل عبر قطائي الشوته ث ، معبد مريان الحققة اعهارا من ٢٠٠٨ ١٩٧٨. المتنفى الثانية ، أبرأهم رواشده اعد رواش العمن ث ، وليد أيسو بنات اربد ث ، سلبي النمري الثقى الهيجاء الهير عسن ٿ ۽ وليد طيئات الثانية به سعود هجات حليقة ب ، معلاع عصل على ، الابو حسلات مقبد عبد الكادر عبر القدار ٢ ء اتور االلمزي العباس ب ، شوياتي أسماعيل أبو سمايح الأبير هسن ١٥٠ صلاح معاد الاولى ب ، زاهد الرومان مسعود الرسان ملكا ٥ ء عدثان العبد عنينا ب ، عوض عبابنه جابر الكوني ب ، غزاد المراج الرّار ث ، أحسد الرارث المد أبو شقر كر الاء ع، وليد آيو تاسر زهر ٿ ۽ عبد الهدي شفائرة النتقى الثلثية ب ، كرمسه الروزان عبد الروزان فافري صنيه ع ، زين السكبي بنات عوره ۲ ٪ معبد سعيد التعيبه ۲ ٪ ايدون ٿ ۽ همنيه يوسف هواره ڪه رأيق الصن أبيم ث ، معد الاميد مئتهی قدره بنات مخیم ث ، تفرحتابله كاراسد ٿ ۽ اهيد الارتي سبر ع، شات خدیدی و ، بهجه خوریشات الطريع الثانية ، مميرة عجاونيينات زهير عبيدات عبراس ع ۽ مصـــد هجنیه ع ، بباتا خوری بناتبیست المدري وروح ۽ عبد الطبطي مروع؛ يافا ع اسبيرة النبري سبوع ثا فقيل كالي سير ع ، حصيسام العبري بيت رأس ٥٠ مصود يوسف ابنه الوتني عنيه ع ، ابال أبـــــــ السبيد سوم ع ، هيا قرابيه هوفاع، كر موان به ، عدثان عبد المبيد المنية اللوقاع ، أمين أبو ليسل غلز الروسان ملكا و، معهد عبدالطيل المخيبة القرقاع ، مابون دواغسره المنية التحتاء اهيد السعيده متدحع على العايش كلم ث ، أسماعيل عبش القيب ٿ ۽ علي المالم حبراس ع، حرفاع ، مصد سليم الشوته ع ، والملة عبن هراة له و عبد اللسه العبري كالراسد ث ، احيد الجيال احيد الطاعر الشارع ث ، عبر موسى التقل ٢ ، معبد زويط جليلة ب ، كريمه ع، معبد المري الفراج ع، تبنير الربس اللبوق ب ؛ راتب ابر محبود معبد بيت أيدس ع، معبود علمان كفرابيل ع، تيسير مصد متعوره عليله بقري ب ، عدثان آهد زهرت مالع ساري غرجا ٢٠ ، متموراتل معد ظيل جنبات ، . العمل ك لا يحيد طراليه سعد نه، محافظة البلقاء متصور العلله جمانيه ع لا محبد التيم. وقرر السيد فايز المزينة مدير التربية رهابا ب ، کاری عباری آبان زیدونع، والتعليسم لمافظة البلقاء ، تعديسه

ورسى المعدل ك الرس كيسوان الجديدة كما يلى اعتبارا من ١٩ ــ ٨ : اللبر نا 7 سولاله الباري عا ___ ق فاديه المياري البقمة ي الاولى ء طالبت نه القرار جابر الطبيه ع، تعيمة الحاري الكفرين ع ، سلمسى الحياري الشونة ث بنات ، سهـــام كما اعلنت مديرية التربية والتعليم الداغر الشونة ع بنات ، نمبه عبد لمانظة اربد تعيين مراكز المليسس السلام البقمة ث الثانية ، ليليسان والماليات المقولين الى المنظية والماتدين من الاعارة والمينات الجديدة الصابغ معدى ع بنات ، هند المرعي دیر علا ث ء مُریهان خشمان دیرعلاب فايزة الصليبي بيوضة الشرقية ، يمرى وهود عثوان الثمونه الثهالية ووطفي الصليبي ، بيوضة القربية ، هيفا، التجداوي البلاونة ب الثانوية ، من الحياري البلاونة ب الثانية ، النصار ث ، على خطاري بيت راسس ث ، القلاح ومثيرة ايني ، واعتدال نوفل مصد ، بذران بشری ب ، مصودهمور ۱۰۰۰ البلاونة ب، طالقانیة و معفِقه برعمیـــــ مره عد مصود اللوزي عواره شعد الألموالمة بيده بزيو غنايم البلاونة معند بدران الثقني الثانية ، ابراهيم " الاولى منصة "الرشدان البلاونة ب التزت الغربيه ع، سبير غيف اللهه الارلى ، سبيعة خليل البلاونة ب المصورة ع ، عبد الرحين معبد الإولى ، غوله العدوان الشونةب بنات هيئم العيدى الطوال الشمالي ، بدرية الحياري الديات ب ، سميرة مسعود سليمان شعبان المنير ت ، معطفي الديات ، ميسر ابو ياسين ابوالزيفان يسمة الطالب الرميمين ع ۽ تمام الرجا يافادي الإشرفيه ث ، زيد القاسسم كفر الما ب ، صابر حامد رحاباً ب ، البلاونة الابتدائية الاولى ، خديجة عصام الاعبد أرحابا ب ، معبد راغب السطري الصوالحة ب ، حياة المعود تل الربل ۽ رغد بسيار ضرار ع ۽ مي العسن دابيا ب ۽ سبر الثاباسي مثلث المارضة ، صباح أبو عنسرة الصوائحة ب ء ابنة الاهد البلاونة ب ، نوال المسن السليمي الاعدانية سهام جبرائيل الجونة الابتدائية ، مي بورم ، ، اسود عمِني شتل ٨٠ ــ ، ٤ ، اسود رفيع ١٢٠ ــ ٨٠ ، يصل نافست ١٠. ـ ، ٤ ، المياري الجوفة الإبتدائية ، كفي آبو ا المراحد ، و بالميا خضراء مغيرة ٢٣٠ - ١٨٠ ، وحبراد صغيرة ١٢٠ - ١٢ لوم ناشف مع ورقه ٢٥٠ -عبرد الجوفة ، هند عبدالسالم الكفرين ﴾ جُزر مع ورقه ٨٠ _ ٨٠) جُزر ٧٠ _ ٥٠ ﴾ خيار صغير ٨٠ ـ ٢٠ ، وكبني ٤٠ _ ٢٠ ، زهـــوة عليا أبو عودة وملك المديدي الجوفة، - ٨٠ ، غلط حار ٥٠٠ غم ٢٥ - ٢٠ ، وطو ٢٥٠ غم ٢٥-٢٠ ، فاصوليا بلدية ١٣٠ - ٩٠ ، ومبرومة ميسون القيسل الروضة ب ، زين بويلم الجوفة ب ، جيدة فشمات داميا ب ، - ٢٠٠) موز من المقبر ٢٠٠ - ١٧٠ ، ليبون اخضر بلدي ١٥٠ - ١٠٠ ، موز بلدي ١٢٠ - ٢٠٠ ، شهية العسين الشوئة څ بنات ۽ وداد ٨٠ ـ ٥٠ ، ملوخية ٨٠ ـ ٦٠ تماح موشح كبي ٢٢٠ - ١٥٠ ، تماح جولدن ٢٦٠ - ٢٠٠ ، تماح ستاركن ابو طالب البلاونة الاعدادية ، ثوال - ۱۰۰ ، تفاح موشیع صفیر ۱۰۰ – ۱۰۰ ، دراق کین ۵۰۰ – ۲۰۰ ، دراق صفیر ۲۰۰ – ۲۰۰ ، عيدالسلام دير علا الثانوية ، هنسد

مراكز المعلمين والمعلمات من التعيينات

الصن الرابة ع ، جبلة الشعبان الروضة ب ، خام اليعقوب الروضاتيه رفدا العليا الرامة ع ، وغادالساكت ملحص ب الاولى

معدد دير علا ب ۽ تُوفه القرحان أبو

نصير ع ، تراكي الخبيس عين الباشاع ختام البنا دابيا ، عائشة مشعلل

ابو نسير ع ، مروة علاوة البلاونة ع

ابتسام صالع البلاونة ب الثانية رسبية الجفال عبراع بنات ، أتعلم

تحيد مراكسز اللكسيسور -

ابراهيم الصالح معدى الثانوية ، محمد موسى ، زيتُب هباهبه مدرسة بنات

احالة ١١ تاجرا إلى المحكمة السكرية

اعلنت وزارة التبوين ١١ تلجــرا يونس أبراهيم ، فضار راغب التقيب الى المكهة العرفية العسكرية ، تخالفتهم انظبة وزارة التبوين وتلاعبهم بالإسفار .

وفيها يلي آسماؤهم : سليمان الزعبي ، محمد العالود ، بقالة ليك

الضغة الغربيةوتعين والمبيد عمارف دهابرة مساعداً لدير التعليم المهني .

تعينات حسدة في التربية غرر مدير التربية والتعليم تعييسان السيد بدر سبرين بستشارا تشؤون

غلينة ، عبدالله هسن محمد ، عبد لكريم الريضي ۽ موسى محمد حبدان حسين عبد الرهيم آبراهيم ، قسدورة

كما قرز الوزير تمبين التاليسة

أسماؤهم في ملاك الوزارة وهم : اشتيوي خلف عوض ونعيمه اساعيل بدر وتقسم ايراهيم الصينسين وتلير عبر موسى وتلاح احبد الفرخ

دفعت جديدة..من التنقلات وتحديد المراكن لفعت المراكن للقاء ومعان وعتجان والمراكد والمركد والمركد والمركد والمركد والمركد والمركد والمركد والمركد و وأدي دوسى ۽ سبيحة رشيد مدرسة نبانى علان ت ، منور القلع عيسرا ينات القارعية الثقوية ، ابتسام الإعدادية بنين ، شراري فليح عيرا م ملاح مدرسية بقات سليسواخ ينين ، على سالم البلقادالابتدائية، الإبتدائية ، هناء حرارة مدرسة بنات فات الطرودي الشية الابتدالية ، التصورة الاعدادية ، هناء النسران مبايل معبد الشاهرة ب ، معبــد مدرسة بنات المصورة الإعداديسة ، القارس المجلجرة ع ، جمال الحق بيسم كريشان مدرسة بثلت وادي شرارع ، سليمان الدويكات العجلجرة موسى الثانوية ، مروة البعم مدرسة معيد العُمُّر الشَّاعرة ، آهيد معيد الفردخ الاعدادية ، أيمان عبدالمواد الرابة ع بثين ، حسين أبو طالب مدرسية بنات الشوبك التقوية . الرامة ع ، اتور موسى القنيسس لواء عجلون الثانوية ، يوسف خرابشة الرميمين ع عطا المجوري سويهة ع ، اسماعيل

وقرر مدير النربية والتمليم للواءعجلون أجراء التنقسلات الداخلية التاليسة بين مطبي ومطبات مدارس لسواء عجلون اعتبارا من ١٩ - ٨ - ١٩٧٨: عدّرا پونس على حلاوة ، فريال معبد راسون ، سناء غلاج ، وهند الحسن باعون ، رفقه سالم دير الصمادية ، نوال الفائح ، ماجدة محمد ، سلمية كما قرر تصيد مراكز الملمات مسن

عبد ميلاد سعيد

يصادف اليوم العيد الثانسي

ربا عساف الكايسد

ويهذه المناسبة السعيدة يقيسم

عا والداها حفلا شيقا يضـــم

نهانينا ياريا وعقبال الماثة عام

ثرابنا الناهض

الماغي الميد وليد اسحق بصله

بعد حصوله بجداره على شهادة

بكالوريوس الاتمسسالات

B.A. Electronic communication

من جامعة سالفورد في بريطانيا

. The University of Salford

بمرتبة الشرف من الدرجـــة

First class Honours

تهاتينا له مع تهنياتنا بالتوفيق

شبابنا الناهض

عاد آلى ارض الوطن تبل

ايام السيد نبيل أبرأهيم بخيت

حداد بعد حموله على درجة

البكالوريوس في الهندسسة

الكهربائية من جامعة الهندسة

والتكنولوجيا مي لاهور --

العاكستان .

تهانينا والف مبروك

عاد ألى عمان في الاسبوع

الاهل والاصنقاء . .

الالكترونيسة

ليلاد الطفلة

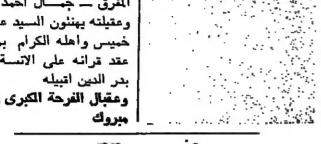
المودة علاوة ، حفان ابو زينسة الهاشمية المؤقنة ، مريم ابو نجم ومجد الملح وانتصار الطيب وفتثه نهتموني وعاليه هداد الهاشبية الوقتة ، رفقه السبرين أوصرة ، دلال سواتد عننا صباح الرفاعي الهاشبية المؤتنسة ، غاطبه الخطيب محنا ، عاليه مومنسي غربة الوهائنة، ، نوال نصار وميسر محمود وختام محمد ، والهام المطفى وعليا العبد الله الهاشمية الثانوية ، كفي النبب كفرنجة الجديدة ، وهيسة مومنى صخرة الثانوية ، سليمسسة

الصمادي عنجرة الثانوية ، نسوال سليمان عنجرة الثانوية ، ودادمشعل عيين الثانوية ، نهبية سليمانكفرنجة الابتدائية الثانية ، هدى السائ رأسون ، سهام سعد عنجرة الاعدادية الثانية ، عاطفه رشيد عثورة الابتدائية

التالية : احلام الهزاع كفرنجة الابتدائية الثانية مريم حسن السلفنة ، صدقية عيــد الرحمن الزراعة ، دينا المعد العابرية ايمان عبدالقادر بلاص ، اسماءالسعد واميثة رشايدة بلاص ، اعتسدال حاسى وابل طلال عفنا ، ابتسسام حداد اوصرة ، كوثر مومني مبخرة الإبتدائية الثانية ، عنيفة مومنى باعون وسلمة السعد صغرة الابتدائية ، كريمة مومنى عربيان الاعسدادية ، أخلاص مومني عرجان الاعدادية ، تكرية الحبد عرجان الاعدادية ، نعيمسية أرشيد باعون ، وتجاح سليمان وفاطمة. الحسين باعون ، هدى عيدالله صغرة الابتدائية الثانية ، فاطهه القاسم ، وحورية عبدالله وليلى الاحمد خربـــة

تهنئة من الاعماق

المفرق _ جمال احمد عيد وعتيلته يهنئون السيد عدنسان خميس واهله الكرام بمناسبة عقد قرانه على الانسة وسام وعقبال الفرحة الكبرى والسف



شكروتقدير الى معوالسيخ رايين سلامان ال تعبان رئيس دولت الامارات العربيرالمتحده

يسر رئيس واعضاء مجلس بلدية بيت لحم بالاصالةعن انفسهم وبالنيابة عن سكان مدينة بيت لحم العربية نسى الغفة الغربية المحتلة ان يتقدموا بوانر الشكر والامتئسان المي مسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولـــة الامارات العربية أللتحدة عنى التبرع الكريم الذي تدمسه سهوه الى مدينة بيت لحم والبالغ ١٠٠ الف دولار ونفك مي نطاق توئمة بلديني بيت لحم وابو ظبى كما نتقدم بالشكر والتقدير الى سعادة سفير دولة الامارات العربية المتحدة في الملكة الاردنية الهاشمية على ما قدمه من مساعدة قيمة لجلس بلديــة بيــت لحم . .

الياسس فريسج رئيس بلنية بيت لحم









	ب. ر ^۲ . سر	,	اد ــــــــــى	ا اطـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		مح النسداول		11	T
هر دن سیست	لواز شسسوا ا	الامسادو	-,-		الانتسال	بالدونسيار	الاسيسة	ام الشركيين منسمة ،	-1 6
1,1	:,1:	1.1	1,1	125.00	tyra:	44	٠-رد	الاردنية لصاحة الحيروالثيب	
121	140.00	13.20	17.0-	1,000	1,000	TYa.	15-	بت الاردن والطبى	
-	1,100	1,1 = -	1,100	1,10-	1,100	TEO	15-	يك الاكبان	
1,000	1,100	1,600	1,600	1,10.	1,000	£Y	1,-	البت الأردي الكيني	1 1
-	-	A,	A)***	4,	Y,5	11	ay-	الصاعات العودية	
JT 3 *	۰۰.۷	,***	ργ٠٠.	,× · ·	۰۰ ۲ر	17.	1,00	المربية ألدولية فلمأدن	· ·
10.	29.4	29.00	29**	29-4	29.0	14.	1,-	المرسة لمباط الألسيم	٠,
1,4	1,70	1,Ta-	1,50	3,6	1,500	AFOI	-را	الكبرياء الاردنية	
11,144	170.0	11,000	11,000	11,000	11jare	160	1-2-	عالع الاست	٠ [٠
-		1000	No.	JY =-	,A	1A	1,-		
-	-	1700	,Y a •	17.0	, A	74	1,-	عاج الورد والكرتون	
1,11	1,111	7,111	1,4	1,1141	1,10.	9770	ا مرد	عناة البتريز الأردسة	1
	1			1		/	1		
	(•	١ ١١١١١) دخار	, ,	عتم النسدارل	,[
			1	İ			<u> </u>		
2000		1	1			F- (ALTE,		هدد الأسيسم	
1.1					7		,	1	

نهاية أوحيد على بدير

_ احد خليل ابراهيم سعيد

. - تيسير عبد الرحيم كايد خليل

" هِرَاعِ حُفْر مِنْ خُفْر عِنْدَ اللَّهُيفَ

فتحي سعد حسين سروجي تميم خاك الحاج حسين الصبيحة

معين مصنفى ناصر الدروبي

محبود عيد القادار يوسف متصور

بديع احت محت شريف طه

أكرم عقل سلم سليمان

و بقية حصى الحافظات والالوية -

ه وائــــر الادبيـــ

لواه الرسي

فواحى عسان

__رش

مريقة عطيه خالد البشابشه

فائدة بطرس صالح الحدادين

عفاف بازمترى الحدادين

حافظة الكرك

على شحد مسلا مصحمد الاقط

ماجدة بسيم صالح القسوس

عناية توفيق موسى القسوس

فايز ابراهيمحمد السفاسفه

عاد لسليمد لحوم زبيد ۍ

بأسم عبد الرحس سألم

عاليه احث حشين ثابت

نهدمحت موسى الشريف

نهله عشا اسين قنيبي

على موسى احت عيسى

لوا و رام الليه

عاله عبد المعطر

لوا " يبند لحم

سوسن زهيرمعواك بن المهتدد

لحدود موسى الجاج ابرا هيمئيسو

تقريد ابراميسميد العواطه

نتر حبين توسى أيو الهون

نازت سفير فياصعبد الهاد.

موسى خسين فترافعاهم

حوثهم سائش ساسيفا

احل ابرا سم سيسر

ایراسیون و را

حاله محت تسر

الماد المال المل

الشفيسق ، ونادرة العود

مشخص کساب زینب ، ا

ذيبان ، زين سعيد الجديد

سامى حسبان ، صفاء اد

عقل حسبان ، يسرى العم

سميرة زكي حسبان ، ،

العال ، فاطمة مصلح كذ

باسمة حجازي ام البرك

المحروق الوسية ، نعمة

وليلى المعطي منجا ، سـ

السامك ، مريم الهباهد

نائلة الهروط مريحمة الحا

عبدالسلام الوالة ، ه

ام البرك ، مها العبويني

صابرة أبو محفوظ آنفيي

بهيته نبدالحسب

الهج البهام عليل مغلمة المقالق

احت علي صيعد

معافظة معسان

لواء العتبية

معافظة القدس

راتب حسن فليح العميان

ديامخالد أحمد الزعبي

رلى أحمد صالح---ار

لـــوا ماد بــا

خليل سالم حليل سلمان

مفافظة الخليل

اطنت دائرة القبول والتسجيل في جامعة اليرمن وك اسما الدفعة الاولى من الطلبة البرشحسين للقبول في الجامعة لعام الدراسي ٧٨/ ٢٩ ، وعليهم مراجعة دائرة القبول والتسجيل تقديم الوتائق المطلوبة و دفع الرس الجامعية المقررة وذلك مسن الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الواحدة والنصف ظهرا ابتداء من يع غد ــ السبت ــ 1 1/ ٨/ ١٩٢٨ والى نهاية دوار يو الإيمام. ٢٢/ ٨/ ١٩٧٨ وكل من يتأخر يعتبر نستنكا عن التمجيل وغد معنفه الوثائق المطلوبة من كلُّ طالب يُقبِلُ في الجاحقة :

مورة عن شهادة الدراسة الثانوية العامة مصدقة من وزارة التربية والتعليم اذا كان الطالب

عشرة دانانيو تدفع مرة واحدة فقط خلال مدة دراسة

عشرة دنانير تود للطالب عندتركه الجامعة او تخرجه

كشف العلامات الاصلى أو سورة معدقة عنه من وزارة التربية والتعليم أن لم يقدم مع طلب

شهادة الولادة او صورة مصدقة عنها . صورة شخصية فياس ٤ ج٦ (للبنين فقط) .

> سنوم الجامعية : رسم قبول للطلبة المستجدين

> > رسم تأسين

رسم خد ما ت طبیه رسم مطبوعات ونشرات الجامعة رسم الاشتراك في صندوق بريد

مائتان وخمسون فلسا . رسم دراسي مقداره اربعة دنانير عن كل ساعة معتبدة في كلية العلوم والاداب ويستوفسي س كل طالب جديد رسم عن (١٠٠) ساعات معتمدة ، وعند التسجيل النهاش تسمستوني الرسوم المترتبة عن اية زيادة في عدد الساعات التي يسجل لها الطالب بمعدل اربعسمة د نانيو عن كل ساعة معتمدة .

الطالب في الجامعة .

ستة د تانير في كل فصل د راسي .

د ينار واحد في كل فصل دراسي .

خك ون معند علي حسن علاوته

مها محمد يوسف انيس عليان

محبد عبد الله بديوي محمد

عدنان رشيد توفيق محمد

متصور محبود الفاضل محبود

وفاء محد حمين سليمان

لينجر ال يَبُّ يوسف بيروثي

محند محمود محمديحيري

صالح على القاسم الاحث

عبدالفتاح شاهرفهد حامد

تعامه محد الغندى الخلف

نوال احد حسين اصبيح

حكىت سليمان حسني خولي

تهى تواف الفندى السلم

هلا أحمد ركي ابو أحمد ن

ستريوسف طالب الأرش

احتد مالح الجروان

محنود على عيد سليال

لوأه <u>ين من الله الله المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة</u>

م الساعيل محمد احمد ياعق

لاميا ابزاهيم سعاره فراج

عائده محند حسين الخضر

صالح خضي اعليان السالم

عبر احث عبد الله ابو قرأن

ادياب حسن محد مجد حضراً

محد احد عوادعلي

دايما سعيد درويس شاهين خوله على شحادة النعمان وليد محد خليل طه النبتيتي

محمود هائی محمود النمادین باسم سلیمان مصطفی دیاب تجاه موسی حسین عبد النین سهیله علی یومف مصطفی

حامعيون وجامعيات تعيينهم معلمين ومعلمات بالتربيس

فتمي عبد القادر الشهائى

مسين محموم على الزيدان

ميمان غاف عبد الله الاحد

استداعتك المالح النصلن

يريد عبدالله محمد حسشت

هارون رضيد زايد غلين

عرى الحقيط أحبد سعيد

مازن تركن سعود الغاصر

مارن سعيد المواد ايوب معاقطه الكيرك معاقطه الكيرة

على عبد الواحد عب

متليم احد على القيس

سان سب مالح ميتان

سلبان ابين يوسف الزمر

هادل توفيق احت علي

ميل عنده صالح

الواحث تعدان

جياد عد القادر مصود

حدان مد الله طبأن

مدافقه معیان و دود دود دود

سلتان سالم الحسنات

محمد غليل معمد الزيده

سلفا محمد عوده

زيب بحد أبراه بم

ريبوان محت دويان

يسير دالع يلبني

باعباب برء ين يرسان له

سيبخ كنفهن سليم حسين

عرت فأيني هسن محد

بقيل خليل يعفوب

مأسون تأسم احمده جعجازي

حندائيت فيد الله أبواريه

معمود موسي فارس علي عبد الرووب علي ياسين

رسي مالح أسد ادريس

سفط يوس^{ون} طي حسن

.خالد صادن عون

عيد الماقط يوسف مصود عباح

السبواء الزرنسياء

حبتي ابن سند عد الهاد د

بحيد عيد الله بحيد السياتين

ابتدام عبد الوزان ضليعان

سدم مالي سليان العذويه

ملاح اليسحبين بركات

عارف مند الرحيم جنعه الطراوته"

بعد عدالقادر مسن ذنيات عدالله عوالسميرات

الراءيم على ياسين

پوست تا پيها يزسم

فتعیه آد پپ عودر، ستأع

عيد الله محت عوض احت

احت فرحان عيسى

لواء المفسيرق

لواء الاغوار الشمالية

محافظ ___ عــــــان

قر وزير التربية والتحقيم نميين الجلمسين والجلمسات متنفية اساؤهم مطين فسي المعقبلات والثوية على التفويليا على ال

احث جبرين حستين

فاشد عالج عدائله

غالب حليك بابر الناسم

الربيد فيد الراءت يوسف

تبدال ريدتيد الله عالي

عوني محت حسن ابراهيم

ابراهيم نحث خوده

عبد الفتاح طا هر سمند

أبرأديم يأمين أخط ممط

مفتروز معند الجند 👚 .

مخبود علي موسى بحبود

بشيرعابد السواد

أريج تولين مداد

حوريه سالم الاسب

زيات عبد الكريم النسور

معد دادم العبدالله

يعقوب عازر المنعي الموسى

يوست عيداله زيز الدحون

عنس غروجا مسن بهدالته

وجيه محت أدانت مجمور

عزمی جنا تونیق

فوزل فيأبؤ سبب سبين

جنفه حنين تهار

معروب فايز شعاده

رغوان عايان محت

تغيم خافظ سند سمود

محمد أحيد عبد اليادي داود

عيس محت معيود أبو مرداله

عبد الروواعيد ظلمطي العط

and the second s

مجلود خضر قمد ای درد اس در ـــــ

والمراحد الدايد الجالم

-

بلال شيعاده سميد النصوي

سأنفه اللنباء

تبسير نجاح سبيم ايوب (ان

قاسم عبد الله مست يوسف

عبد ألرحيم خبراه عبد الرحيم

وليد سالم معند عبد الكريم

يستعطأ احت الطريان روحي عد الرجام احت التجار

سترعيه اللبي طي

لمحدد تمرخليان ابوحسيده

صدر فتحي يوسف بيس مسك بدميد احم عبدالرحين

إمال تحالق سليم احت

تركي عدوج الشلاش

منذر حسن عبد القادرمحد الزعير

بحيد احتدعه العادال الأراداحة

بتنار محمد يعقوب

محبود علي محبود موسئ

نمار توفيق نصار ببروتي

محمد على قاسم محمد

سيسر صالح عبدالله الهودلي

مأون نعيم احمد الطويل البطاينه

فاطمه نايف احمد علاونه

عباد احبد خطار احبد

هذا مع العلم بأنه لا يعنى أى طالب من دفع الرسوم ، وأن عدم دفعها في الموعد المحدد يعني استنكاف الطالب عن التسجيل ، كما أن الرسوم التي عدفع لا ترد مهما كانت الظروف باستثناء رسم التأمين

ـــة اربـــــــــ

عبير محمد نزال البصول فتحي عبد الله احمد السلامه تايف احمد البخيت السعيد امل جرجي سليم السعد محط ابراهيم على الشهاب منال عبد الكريم عبد العزيز غرايبه هدى مصطفى محبود الحداد اكثم كمال عقله ابو الشعر سهام مصطفى العيدة الشريف عليان فلاح سويلم كوكب تركي طالب محت اوغاريت ميشيل نجيب سايس عبد الكريم قاسم محبود غراييه محط حسن محط العبرى عبله تنبر يشير سويد ان حسين فندى تجيب عبد الله اليوسف احت يوسف احت يوسف عِبْدُ الرزَّاق عليه حسين محند السليم ناديه احث محد على فئدى أبراهيم محبود أبرأهيم خالد معند معبود شتات محمد خير " عويد موسى عبد الله دريد مصطفى حسن جرادات عبر صالح المغضي المطليق مرسى فرحان الدخل الله مشاعل راشد. حسن محت فيصل ابراهيم احبد سليمأن خوله فالخ د أهود نايل غراييه عايد عيد الرحس الفاضل: مفيد عبد الله مفلح منذر تركي السعادة الحداد احث حسن يوسف الزامل سلوى عبد الفتاخ عشان ناجي نعيم مهرباني رستم نعيني خليفه حسين محت احت طويوش خاك محبود سليم مفلح منيره محمد عيد الله طلقاح. محث جمال سالم علي سارك

هيأم عبد القادر محت فدور

محمود أبراهيم الغازى العبدالله

طيد محمد سليمان تهار رواشده

فتحيه زيدان علي زيدان السويطي

عبد الكريم سارى الحسين العلى

عبسى سليم العوض المصطفى

تصار سعید محد عشان

حبد با مدعود أثاجع التصور معاسن منت عند الحديد المجاسلة

21

نادي ميسر اذيب المايئ

شيام دبير. واغب

عاليه دا يسم أبو غزاله

بن عبد الرزان العصيد

ميا تعيم عدالله مثلو

بدد متير خليل ساتير

ثمان ابراه يم نزان المروض

مسن فڻ في ايو رياير

حندن بحبرد ناجي خصور

اهت ست احد بشي أبوعيت

عد اللطيف عيس المد العماطي

ناديه موسن لايب السابغ

شتبان مجيد مصطفى

صدير ، موسى أ. عد

عصام مصائفي علم. جبو

عد الله ا حد صين

غاني سايم التنخير

خليل عبد الله المشايدان

يوسك ابراءيم يبد العويد

عبد الرووف علي، قاء رعلي ا

يسرى عارت مرسى ايو رميله

سدىستيد سحد شياب

رباع سليال ابرسمدات

عبد الفتا , سيمود محد

هانی ظاهر احمد موثث

محبود يهياك العند وعاران

أبرأديم رجب مصود خالد

تأشر و اود عيد بخيت

دوات يعقرب مصفق

فالد معبود لايب الغعرى

ابراديم عبحي توفيق

علي أيوب حيين . *

معدود طالب معدود ابوكلوب

محمود الله ما مد عداده

(محدستيد) عبد الكريم معطفي

راتبت مود شاطده عبد المزيز

حالی - سین ا سد عنده

فارين عفيت ۽ ائتم

سيره عداالله عرار

يا احد عمد المسمس

ميخائيل نثوا ميمائين ليسيه

البل المرحسين طبيساره

سيرشائن الماج حبيتي

حاك محك سعيد احد صالح حواشين

محتد احسب محسست رضيسا

فاطنه عبد الحليم احتد محتد ايوسرد انه

تغريد سبير أبراهيم سواقد

ستر احمد خلیل عیسی

فريال مصطغى ذياب ارشيدات ليلي فريح عيد فارس. اسيره قواد عبد الله الشوى فيصل محمد فالح العيسى حسن عبد احد محدايو البصل يوسف عوض الصالح الطراد علي حسن العوض البصيوص غالب سليمان احمد عبيدات وياء عبد الله عثمان خليل حسنات سنند هسن محد على " محمد خير " ناصر عطاالله العلى فيتمل صالح ابراسيم بنيعطا وذيان بدائر حس المحد الحاج القضاء عئي محمدعلي مفلح قضاه محدود محد حسن عبد المهدى موسى ساسود شاكر ابوعفيفه إ ارشيد على الحمد المنيزل

توره راشد غافل الخوالد لطغي محند محبود يوسف ينى اديب فرح النبرى منام الراجة عبد اللعبد الحافظ المام عبد اللعبد الحافظ المام عبد اللعبد الحافظ المام محمد عبد القادر حرب عبد الله السلع الحد سهيدى الحاج خلف العبد اللات المحمد عزى مختار المحمد المعبد اللات المحمد عربي مختار المحمد المحم بسبه عزمي مختار الخصم فاسمه مجمود مرشد عمر مخت راتب محمد تركن

رسميه عبد الفتاح جبرين ساع بحندعانا لأعبد الحليم الخطيب الهنام فوادسلامه ايوب زياد عبدالرحمن احمد ابوعوص حسام اميل يوسف اليعقوب ما فظنے الباقا ا

أسامه عبد الرحيم مصباح جمجوم عود ه مصطفی وحيد موسى محتد اسعد حسن

محد حسن حسين سليمان فبرأ قمزح جسيل حنا عوض

رولا تحسين رشدى الحبس عبير عبدالله حستي فطاير

خاك محث محبود التاسر محمود ذایب خلیل عبد الرازن سوئيا اديب سعيد إرا

أحندرفيق عوضعباد محث مجبول أحبث ما أوت وا وطواك رو

أسأمه عيسى محبد البسن ال محتولا تتغیق محمود امرعی سعادعيد الرحس أحمد الدحد زيد عبد الرحيم محذوذ حسن ابراهيم مثقال ابراهيم عنمان زياد مصطفى احت محت لا يب

جوی مح السير صالح احت حاتم راسم مطلق مزاء

سنيل محت عبد الله الاردنيسيون في الخارج ساس تيسير مصطفى اقبال حسن حسين

فايز ياسين خسين عزمي محي الدين ---أعامنا إبراههم اخط حميي حمير سليمان داود الحايف ونبير بباك مثمان عامر

يان من بالع عوس

صيحي الجاهر ييست فتام عدثان لتأني كاس تعر السهد

جُنْمَهُ وَجِيهِ عَنْخُتُنَ طَارِنَ يَكُرُ عَارِفَ حَسَى تَأْسَامٍ

بحبود احت سميد خليل

تبيل حس عند الله

رشدى امتا عبد الله

أحند خليل احث خليل

عشأويه فوزن ثمر منسد

بحث مالح يبدن

تابز دياب معيود طسي

ساني حستين طي محبود

على سنت على أبو زعيرة

عبد الحادد أساعين عبدالله

محند ابراه يم مليم د ياب

هيام شريت مجهد أباغه

سحت فالي يوسد أمند

معت ابراديم مرده الله

نابل عبدالله سميد السليبان

تحرب بدالفتا مدعين عزان

تأرن عصا الماج ممألاة

وا الديسا

عقاب برثات الممد المند

شيل كال سليان الشييحان

تميم خليل سليان

عليأن عيون سرست

أحيد مضهير ثربه

يرسعا محملا عبد المعطي

سعبود سبئ مسين مشأوع

رفين هسين معتود ميسى

علي السيد بيد السطَّى

لسواء الطفل

.

مطًا رشيد حمد عبد الغش

سعد عبد البأد و حطش

معطفى يوسد معطفي فاطيش

سداتم اعتبال عداء النجرات

عد البيد ويعمد النماسي سارعة الربه أنزرانيه سريت حمين فلي السلمان

علي عبير.. أبراً: يم بيسي

عامون عبد الله جاجه

سنبود علي غليقه

- حدد فيد اللَّمَاتِ حدد

فابن موس راغب

عبد الرزال من جبر الد داشه

ايراديم دور-ريون

بالبراطين نحت احت الراءي بعد عدود الثالم الا

عيد القادر محد اجعدعشان

سكس ابراعيم سعد عبد المقتاح

عبد الرواوب رشيد محمود زيدان

ابراهيم محك عبد الله

حسن أحط العوص المقلح

___وا الزرق___ا*

زهير عبد الكريم محمد مصطفى خضر مافظة القدس

احت محبود سليمان عبدالله

ـــة نابلــس إحث حسن عبد الرحين الصعيدان

عقل معروف مصطفى السم قاسم توفيق طاهر مسدمه ساد

شوتي عبد الرحيم عبدا الكربر م..

حافظ __ الخليل

فائن محت جوید م . . __واء وأم الل_ه

الله دريس فلاح دريس حسين على السليمار سلوی حسین الرجا نے الهام يحد احد النون الروادة ليال بدالرواوف احث الرمعي ستر ائيس چريس خليل عازر وبالماك صبرن الجوهري وا عجلون مسن علي يوسك القصين عهد المعطي محث أحث التنباغ و و ۱۳ و مدين عبد الله محد ثابت ل_ الدوائسر آلاً دبية س(٢٠٠) فعافون عاطف مصطفى المغلح لريش

فيد ماحد عيد الحميد التكروري

حافظة ارت محط توفيق محمل لا في فارس سلينان حامد حتأدته يوسف محتأ يوسف جرادات شاد يه فرحان محمد شلبي قاطمه اسماعيل سعيد فريج. حسن فالح حسين الفالح على عبد الله الاحد المنيخر

نوال حسن محد عود ه

شهله سالب خضر العلي

هسام محدد فالح حسن الرد ايده

بسبه غلال المحت العبد الرحمن

نضال عز الدين فالح مهيد ات

سهيره مصلعي عبد الكريم صالح

استأعيل وضوان عبد الجواد شهاب ابراهيم علي حارك محد

روبين محت سليمان أبو سالم رهيفا يوسف سعيد بطارسه

هند حجد عالج عبدالله

رغده سليمان أبراهيم قطيته

عائشه محمد عبد الله عياد

جيهان غانم بوسف غانم الزريقات

ن ﴿ إِ عَالَمُ لَا فَاسِمُ أَبُو سَالُحَةً

منيسلات سلامه اسماعيل

وفا مصنفى سعيدسيف

وليد سانك حسين موسى

رابه لاشقي ابراهيم قاسم

وهوان يوسو البعد الجسن

مَارُ مِاهِرُ حسبي عوفً ه

ن ت دعد مید

الأيتن سفيد احمد حصطفى

مأبش سليمان حسن عصموس

والرئيد الرحمن عبدالله التيته

ماداك بن" اخط عليه عليه

ال عبد النادر

والأوام عداله عدالرجس الكردان

أحمد سائيك بولس

يردال محمل الأحمل

أأام الدائر المحود

بالمحمد الأحمد السمه

سلطانه سليمان سلد

يوسف صالح صلاح 📒 🧓

محبود سلينان حند

محمود سلطان عواد ء

الرء مرسى سليم أر سان

لسيواه جسيون

تأيت يوسف عيد الله

رسني ابراهيم نزبر

فض جميد فلاع مصد

محبود شحاده عاصي

حسن سياره عيد قراح

ئريز اميد عجيد زيدًان

وليد رديد ساله الاست

تونين 4 أنم سيروالبارد ينه ركان معموم المطح

أسأته سأني سند الرمان

خالد بوسد الكاب الجلماية

كساب احد الزمن لــــاب الاسترن معمود عمد الرزان مسين

علِيَ احت على احت شقور

حسن فارس فأرسحرور

فأيز وشبه محمد سجيد

دمنه عارت بحبود عصين

عبد الجواد وثبيد عبد الجواد

تهيير محت پيڪ

انورعيد فارس

مادر احبت المطر

سنند دُياب حاوق

شيم سعند حسين أغربي

توفين معبول حسن سرب

عدنان رشيه محد تاسم

مهاد عيس صندن

ورن ب الله به ورار

حلمي أمراه بم محمل عبد أثمثا

نبات ميد الله سلمان يهده

مها سالم موسو بشارسه

سلبان سدود الشكران لوا عدلون قالي ب السلم ابر عربي

ابراهيم طن ذياب لوا الرئيسية

عداله على عواد الدردير

خليل موسن علي مسين شر.

بارور، عالم فيا ن

عنامة مسيان

١ - أساعين خليل محمد بيتي

٦- راغر عد اللايم متعسسان

عبت سواره المنت الأحد إمام يومان المنت الأحد

the second of

حسوان مس فتيم ا

رافت رضا مداد

بسام مرود عارف أبو النوب

شي استامين بدائله ساعد الله

غاڻي سمنود احسد

يلال مصوب علي

أنصاف سليم التنري

عوران رسوان سالم هند اوي

المبالم نامه نايف عضوه

ي الله توفيق اوبخ

4 200 L

لنيفه بحث يوسف عبد الله

فتحي علي نمر هيد ل

وا الرشيا نهال جرجي سعادة حداد فاطعه احت السليمان العبدالله أجبتا مجت القالح المحمود عدنان محمد عبد الله الحمود ليلى احث محت الحد سلطان عبدالله الجروان المعاني عيله حسين محند عوس العنزى عويد عوض حسن أبو حوش ريمه عرسان شتيوي حداد مجند أحند حمن عبد الوالن

ماجدة خليل أبراهيم محموب علي عبدعويد سلامه مأجد محت يوسف محت يوسف خالدعوفان نوفأن محمد وفاء محمود فرحان نبيله محتود عبد الله ابراهيم لبيس فيصل كايد عبيدات حنان قارس أحمد ناصر قاطعه سعد الدين الشيئ قاسم مينان يا ترب يوسف قند ح نجاح علي عبود شبيل اسيأ رادم احب يوسف فأيزة شيم يوسف بت الله عبد الرحمن حت دويري عبد اللهمجم حسين د بور

عيسى حسين سليمان القطيعي على سلامه سعرعر _وا الاغوار الشعالية. عبير ببعدان محت الحلبوش عدله محد صالح منسي غاده تبد الرحيم احت غرايبه يولس محدعفان عود م خليل احد عبد الرحيم صالح امنه سليمان على التعالج كوثر سلعان فايز سليمان مها احد معطفی یخلف محافضة عسان عشأن عبد الرزاق عشأن مجبود أخذ البحث العلن

محط خير "عوص ماسود

محمد حدان حسن

معداهدالعلى المحد

على عطفى الحسن بحد

سيد حسيل محمود فلي حسن

خالد صالح عبد الرحمن قرفونه ه

فيصل معمود المصطفى خويله

قاسم محد فضيل السليمان

واحد مند الفلاح الملاح

- جنان احدامتنافي الرحيل

وا الغيرق

مل خالد محمد م

وا مري

رشد یه علی محمد خطاب فيصل برجس سلسان عسكر رباب فالح احد التل مريان جلال تلاجری ياعان أحار أرسليمان سعد الراعي حمد عائح محمد امين فهيمه حسين محمدعت الجوادعلي وا الزرقسا بأجلاه محبود حبد الاحبد طراد

وا ٔ عاد بــــــا خلف منور القاضل د ويبان حافظة البلقسا مريم بخيت مقضي الشهاب

- أشهال عبد اللطيف حد الله النسي حافظة القيدس " محد مصطفى "تميمصطفى التيد مافظ مابلس

نچوی مدنود حبید سید. تهایه احد حد آن ا - سائش وا ٔ جنیـــن

جاك عبد القاد رعبد الله الله الم محيد محبود احتداليد _وا و طولك احدعيد العزيز رضو . " -

"احدرأفت" مصطفىم 🛪 🛪 🗝 فيسير محك يوسف حداثان ياسر عدنان فهمي سالي 🌣 ! عاهد عبد الرحيم مصطفى خواب حافظة الخليل على محت احت حناد عباس

الاردنيون فو الخيارج مناديه عبد الرحمن عبد الله بزارد فدوى عيدالله مصطعى حسان - i

رآس أراسي منسا سند النكريم ا ہے درکے آنے الزیت ر الأرار بالمعدال الكيلاني

بحدمت الدين الإحد ر محت بيد الرحين البدور هارى مجنحين ايراهيم مروه خليل محمود حسن أبراهيم محد احد اس المضطفي ضه يريار بدالمزيز جابر علي جابر عارف مرعي حسن قاسم نايزد احث محمود عبد الله ياسين احد كامل محسن علي سسحة رفيق محط عبد الله ياسم ابراهيم حاك حط ماد محد وسف خليل صالح ابراضيم سالم يعقوب بطران ماجد خليل عبد خليل مرعي مال جميل يعقوب حداد ج ـ د ائــرة العلوم الاد اريـ محدعدتان ضيف الله خصاوته محمد نوات الخلف الحموري

من (٧٦٠) فعاقوق ة ارب<u>ة</u> هاني خلف حسن سعد عبد الله على خضر عشان عاد ل عز الدين حسن محي الدين عاد ل جيل محد بركات وليد أحمد نمر ابو ديه هانن محمود احمد مرزوته عوض قليح فرحان درويس جمال سامي توفيق رحال

نبوكت محد حسن محمد عبد المهد يكايد السعد ابو أشقير سجيد فوااد يوسف عوس محمود جاڭلىن فايز دىب سواقد محت سلمان سليم العطَّاونه * محبد المصطفى عبد الرحمن قوداه معين احمد يوسف الزعين

عبرعواد النقلح العواد سعر غصاب عبد الله الريضي بسام عبد الله سليمان سيعو هالي اديب ايوب الخليل _____ نبيله وسى حمد الكايد

واء المفسوق

قاديه عبد الله طن جازد

ناسم حد مطغي الحاد

جلال عبد العزيز محمود ابوحشيش

سابي ابراهيم حناد سليمان

وفاء حسن محت مصلح

ماجد محمودعيد الله الشطه

عاشم احد حسين العطيات

سسير جورج بيترو اسباسيوتي

هاني أبراهيم عالح حسين

سامر الياس جود ، حجج

عبر محمد نبر ذياب وأ* الزرف

رحاب توفيق سويلم سواف

الى فرخان موسى عوض عدارد-محافف سنهى لا ياب ابراعيم الفلاحات

عبد الله حسين مطلق النوايسه

أمال محبود عيد اللطيف البواب

سعود امين ايو زنط

تظمى عبد اللطب سد

قوال محمول محمل داراتانا

بيد مسن عالج قزعه

مدالفنا ، يوسف حسن عباس.

مسد الفريب يوسف الهندى

والمنتكر مكك التعويب يوسف الهندى

نزيه شفيق عبد العزيز الكايد

ني_ن

المسواة طولكس

عزس زها فايز مصطف

أحمد فلاح حسن الجعافره

جزائر احت طاهر يخلف

افظ في نابلس

لطفى زهدى لطفي عبد الرحيم

سماد فرید فرح تعری

خواء الرشياج

فايز كايد عبد الحنان وأ الزرقا سهاجيد الفتاح محند الرمحي خاك محت سليمان علاوته عقله محت احمد عقله على قاسم محمد حسن الجنايدة

وا عجليون

__وا• جــرشي

وا الاغوار الشمالية

ما فظيمة غيران

حأزم حسين العلى الحسين

حسن نايف حسن حد

فواز محمد فايز شوبكي

هونیاسلینان محند وادی

اسمد جميل عبد ابو عامر

واقل محمد موسى خبر الذين

طاهر محمد امين طاهر الددو

عائد ه سليمان عباسي

تاسر كالمنجد الصفير

علي محمد حسين عزاله ين حسن

قايز سليم سمور عبد الله حد اد

تيسير ناجي محمد اسماعيل

<u>واء الرشا</u> ، وليد خالد محمد ابو الكرسنه

عبلة احمد مفلح المعاج علي الموسى

نايف محبود ألآحمد المطلق

ولبد مصطفىعبد الجليم محمدعبد الكريم ــة البلقـــا • ابراهيمحودعثان ابوريان احت عبد المجيد عبد العقد ه مدان هميني حمد بركات حافظ _ ق الكرك

خالدزعل فلاح الطراونه حافظية نابليين فأتن احدخاك ياسين وا" رام الله عدنان محمود مصطفى عطيه أحمدعيث الرحمن أحمد سلاءة زيادعارف محمود حسين

حسن يوسف عشان بوائنه ١- مد عبد الجليل حسن عبد الجليل

اسعد محمد اسعد اکبیل 📜 أحد يوسف حسن الشلاخ عبد السلام عفيف محد الحسن هاني رافع فهد سبعود الخضيرى

______ واء جنين

تيسير محث أحط أباء تهى عبد الرحين عبد الريم در البادي مصفقي بيدس .. بر سر ياسر يسف الساعد ألارد نيسون في الغارج خوله احث محود الساء

ر _ زار نساس ای ایا ایا دی الم المراجع ال خاك محمد خير صالح خشير ابراهيم محت سليم عود ه

تقلات وتحديد مراكز معلمي ومعلمات مدارس تواءم

احراء التنقلات الداخلية وتعييسن مراكز المعلميان والمعلمات الجادد والعائدين من الاعارة في مدارس لواء

مادبا على النحو التالي : محمد ابو جعيتم الله ماديا ، محمد الشياب ومحمد ابو غيث ونعيم الرواجفة ذيبان ث ، حسن ابو الشيخ وعطسا جبر وغارس عبدالرحيم أم البساتين فوزى حدادين السامك مديراه محمدغنام السامك ، سامى المليطي المصيطبة ، خليل ابو حشيش وسليمان الكمابنة الشوابك ... ة ، سالم الموارية الجميل ، جمال حسن حسيان ، فايز العربى نتل ، أحمد رافع حنينا محمد اصليح حنينًا ، كنعان جميل الخنان سلمان أحمد دليلة الطيرات ، عيسد الفتاح الفقهاء الدير ، ضيف الله هليل الرام وحيد عايق الرام ، اكرم المعيدي سالية مديرا ، على العيابسة عماد المدين زنكي ، أبراهيم الوهش المجديدة عبد الفتاح أبو معال كفير الوخيان مدسرا ، ومحمد عبد الرحميين وعاطف أبو شنار كفير الوخيان يوسف عيد ث ٢ ماديا ، محمدالشوايكة ئ ٢ مادبا ، حسن السرتي ماعين خالد الوحش المشقر ، احبد ملاد مليح ، محمد مشرف مليح مديرا ، مزعل حدادين مانيا الجديدة ، سميح البشيش ت ١ ماديا، ابراهيم الجراجرة ، ودلال حدادين ، وبسمة لانى ث ٢ مادبا ، يوسف ابو شنار النصور ، وليلى الفيشان ، وسلوى

and the second of the second of

قرر مدير المتربية والمتعليم للواء ماديا

قبلان الزينة ، تنقلات الإنساث

مهدية السيلاوي آم البساتين ، كف الطرشان جرينة الشوابكة مديرة ، أمال نصرو حسبان ، ايمان الطوال حنينا ، ناريمان الزغل ديبان ، فهمية أبو زيد الروضة ، عايدة أبرأهيم أم البساتين ، اديل بطارسة وامنة عبدالرحمن، ودلال احمد ورابعة الهدرة ام البساتين ، نور بجالي وفاديــة عجيلات كفير الوخيان مديرة وسعاد ابــو شنار كفيـر الوخيـان ، فيلا الاسكان ، أمنة فريح أم قصير ، نائلة أبو عكر الفضراء ، حنان الكسواني ، المال ، هدى أبو شرف مديرة ، قمر البجالي مريحمة الشخاتبة العجولين نتل مديرة ، امال حدادين التيم وفاطمة رضوان التيم ، تعيمسة ابو شادر التيم ، نادرة الوراد ماديا الاستدائية ٢ ، عائشة جبر ، وسحاب غنها وسهام السماعين واليسعبيلات استيتية وحنان علامات وصبصية الموالحه مادبا الجديدة ، خاسل ابو نصير مادبا الابتدائية ٢ ، مكرم

تحديد مراكز ــ اثاث ربها الهاسية ذيبان ، هبام المكش

حسبان ، محمد الزن العريش ، محمد أبو لمظى مزير عليا ، طلالفتحى المنصورة ، ابراهيم حسن الروضة ، محمد شلتوني آلروضة ، عبر محمد فييان ، يوسف المشني مكاور ، دياب شعبان الرام ، عودة السالم جريثة دنينا ، حليمة ابو حيانة جرينة ، نوال موسى منشية ماعين ، خديدــة سرحان جريئة ، سهام الدنى العالية الشاويش العالية ، برهان الخطيب

عبدالقادر أم العساكر البطش السامك ، سمر

المتعم القربات ، عازيا محمد الحاني الحميل

أبو المغنم ماديا الابتد عبدالله الرام ، جمعه خليل القمايدة مكاور

الروضة ، وليد عبدالله حرنة الثوابكة تحديد مراكز الذكور خُلِفُ القيسى ث ٢ مادبا ، جمال محمد ابو ربحية العالية ، دخل الله الشياب الذهبية ، عصر الخطيب العالية محمد جاسر أم البساتين ، عبد الموازرة

ماعين ، أحمد أبو جريبان الروضة ، عبدالرحمن النجادا ذبيان ، فسلاح ورحاب الضمور مديرة ، ورسمية أم الوليد ، رويدة الكباريتي أم قصي

المستدين عباد ، محبود كنسمان ام الجيوسي ، وامنه الحوراتي ، وحيلمة القريات ، مقبولة شمروخ وزهيسدة الساتين ، على فراش الروضية ، ابو برعى وفائلة الطوال بديرة عبر بحبود القربات ، هنان الفوائدة وزينب راتب أحمد فيب منجا ، محمود علان ابن الخطاب ، فاظمة مرزوق أبوجودة الزعاترة برزابني حميدة ، خوله فياض

أبو شخيدم نتل ، محمد شيانه حوارة زهير رمضان منجا ، سلمان النادي علامات مادباع ، فتحية اصلان هي قرزات عبد النبيام العمد ، فدي يكنمان الفيية ، ليلى الفيشان العريش وجيهة ابو عايد جرينة ، سميسسرة للي الضامن منشية حسبان ، جملا كفير الوخيان ، هدى الشامي النزهة صباح الصالحي القربات ، سميرة سلامة

ام قصير ، رئيسة أبو نعمة زغموت ام الوليد ماديا الابتدائية الاولى ، نوفسه زريقات الموالة المديريس والمديرات كفير الوخيان ، وفاء الصواف النزهة فدوى أبراهيم لب أيمان الحكم المعالية فتحية محمود الروضة سهام رشيد غرناطة ، فيدا حنطـــل المالية ، شفيقه حمار كفير أبو سربوط ، دلال نصر اللسه مباح حمارنة الشقيب عبلة مدارك منشية ماعين ، كف___اح الكسوائي حلول ، نجاح أبو عوض حلول ، فعجى الهلسة ذيبان،

ولهذأ فالقمامة والقاتورات منتشرة

يربة الخربة السمراء قريسة سة الرية تبعد حوالي ١٨ كـم ن بدينة الزرقاء ويسكنها عدة،

هذه القرية تَفْتقر الى الكثبسر ن المدمات الاساسية الهابة فلا وحدنى القرية مياه للشرب ألامياه يهطار التي تملا الابار .. لاتوجد

مي طارق ومسلسل

ين سكان هي طارق الواقسيم

يرق التوستراد في مدينة الزرقاء

يهاني منذ مدة طويلة من انقطساع

يسر في الماه . . ولو كالسب

براسج الياد تتكلم لقعمت هسسي

يدكري ... محين يفتح المواطسن

منية الماء على برميل سمية

و الله يستغرق تلاثة ايام او

ربعة . , ونحن أهالي الحي على

هذه المعال منذ اكثر من تلافسية

لتجرديث نقوم بشراء الماجالتنكات

وها الحالة لا تدوم ولا تكفي .

يُرجِو مِنْ الْمُسؤولِينَ فِي بِلَدِيسَــة

ترقاء تدارك هذا الوضيسي

والاهتبام بهذا الحي وتوغير المياه

له كيفية احداء الدينة .

شمس الدين أسفرو

كفي بالموت واعظا

اللهاء اجالهـــــم .

الوت شبح يراود كل اشسان

...وهو نهاية المطاف الدنيوي ...

وهر حكم الله في جبيع خلقه بمد

رتد جعل الله ألموت من اعظم

الصَّالِب بِقُولُه تَعَالَى ــ فَأَعَالِنَكُم

بمبية الموت ــ فهي تنتقل من حال

إلى حال ومن دار الممثل الى دار

المسغب فعلم الموت فسي

عيني كل هي .. وكاننا فيغفانتهذه

يجي، ويدهب واي الومنون اكسى

عبد الحافظ الخطيب

ب الزرقاء

الياه المقطوعة

شبكة كهرباء في القرية ولا ايــة كثيرا فيها .. ولا يوجد اي نسوع عيادة صحية ولا نصل اليها اي. من المدارس أو مراكز الشباب أو سيارة فالطريق وعرة ومليلة بالحفر ها شایه ناسست و و والمطبات بالاضاقة الى الطسرق هذه بعض من مشكل هــــــده الترابية ولا توجد امكنة لوضع القرية التي نرجو من السؤوليسن القمامة او عمال نظامة للمحافظة الاهتمام بهـــا .. على نظافة المنطقة من الكياره والصحية التي تقر بصحة المواطين

ميخائيل فريز حتر

- ترجو توخى الحقيقـــة والدقة في الكتابة • • الصعيق جمال يوسف نبهان ـ الرصطة ٠

نشر رسالتك ٠٠ كونها غيـر مقروءة · · · ● الصديق محمد خالـــد ايو هلال -

ــ من شروط النشـــر أن لاتكتب على وجهي الورة.... الواحدة • ويما انك لــــم. تتقد بذلك ١٠ فائنا نعتنر عن عدم تشر رسالتك

_ تقول دعثى اسافر الـسى عالم بلا اخر اقلب الدفائر .. اقرأ نكرياتي الحلوه ٠٠دعني اساقر ٠٠ والنجم ساهر ٠٠٠ والقمر خاطر والجو مأطر تن دعثى اخاطر ٠٠ كى أسائر مع تسمات الضفائر الصديق خامل عبد الثناح - انتظر الإعداد القادمة من

200

الرای • • ستجد ما استنسرت

ــ خولنا رسالتك الزمال محــــرر 🗨 الصديق تركي مفيض ... الصفحة التتافية لتشرها .. - الصديقة سلوى سلامة دبابته

-- بُرحب بك صديقة للراي ونرجو أن تكون الكتابة على وجهه وأحد بنّ الورقة وبقط والسح .. ـ السعنق عنة اللطيف المروشي ــ الزرقاد .

ــ لا تستطع نشز كلبات الشكــر واللثاء في صفحة البريد معذرة ... ۔ المدنق باسر مدد ابو عابمہ ــ مرجى الكتابة الى سفعة الراي التقاتي مباشرة .. لتمكين الزيدل المشرف من تشع ما توسله لنا .. ــ المديق آسان حافظ سيلاري ــ ــ برجي الإفتصار في رسالك 🌰 الصديقة شادل محمد 🕳 القادمةلعدم تمكننا من نشر الرسائل

_ الصديق على معبد البزايمه ــ انت تملم انه بن المستحيل نشر رمسالتك .. لان الملومات الواردة نيها غير مقتمة . . ــ الصديق غؤاد محمد طوالبه --

_ يقول تحملنا الحياة من مكان الى مكان .. وتثقلنا الاقدار من معيسط الى معيط .. ونعن لا نرى الا ما رتف عثرة في سنيل تحمنا _ المديق وهيد يوسف أبو والتي القاولا بقيمع الر الموات التسسى

الفجر

ألظهر

العصى

المفرب

العشاء

دولار أميركي

بارك المثى

جنيه استرلبني

غرتك سويسري

لبر ایطالی لکل مالة

ين يابقي لكل ملاة

غرتك غرنسي

جلدر هولندي

كرونا سويدي

الشمس

للا يتضبنه بن حباية للمستهلك من جشع. التجار وترجمة لجهــــــدد الحكومة الرشيدة في السهر على راحة المواطنين ، فقد انصـــب الإهتهام على تسعير الخضروأت والقواكه واللحوم ويصررة تصدر يوميا لمتواكب المتغير في الاسعار. ولكن مادًا عن التمعيرة فيمعان هنا اسعار مرتفعة للغابة يفرضها التجار والسبب ان الدبل منروك على المفارب فلا تسمعيرة ولا نظام

يضع الخطرط العريضة لمقيساس

ثابت معروف لاسعار المسسواد

محمد عطا الله الخطيب

معان

رمري الكامرة _ الأصرية

دنيه وكظيم

. آبراز الكويت — الكويبة صدراة جدا — الدينة — السعودية

..ر) پوڪارسٽ _ لارتايا الربائيا

ہم" ہارس — ہیرت — افرسبا ..رہ برغارست — کرنکا کاریسلیڈ ,.رہ ہداد — افراقیڈ

، کر ۷ پیروٹ ۔۔ مالیہ

. و۷ بندری — علبه . برید پیرون — اکسری الارسط داری دیشتل س مالیه

. آري النن _ باريس _ ماليه

استهدي ــــــة ..

_ ----

ومبعث الإيمان

الإسلام : دعوة السلامية :

بذب المود ونفره ووجهم للحرر

العدل ، و ضان رش بن اركان

لاسلام بنسع المداع الملد ربسيه

خالصا طاهرا منزها بعادا عسسن

المحقد والزياء واللغاي حسامهما

محارزا الاخطاء والمجادلات سعادن

ن أجل أرضاء ألله لان الصوم

أواهد الجار ورد في الانابدائمزار

نرأن المدق نستور المسلدن تسسي

وعورم رمضان جزء من الابسان

لذي عز في السط معالدة بقية

المنفس ومحد الاب وروح قوميدة

المناصلة الني بعرفهما

الداء المنددة ، وهو قسيره

الانسان المعنوبة وأن رجلا بلاايمان

ول فدائم ، ألامة اللي لا منظر

الاعان عني فأوب أرائها امية

عودة صرداوي

معان وتسعيرة رمضان

بمجهود ضخم وجبار لقرض تسعيرة

تتناسب وواقع السلعة ، ونلسك

للحد من الارتفاع الفاحش فــــي

الاستهلاكية في هذا الشهر الجارك

وهذا عمل تشكر عليه الوزار تتظرا

نقوم ورزارة التموين فيرمضان

المعالم سسسن مما

الاسعار الذي طرا على المسوأد الى دائرة السير من الزوار الى الاردن

ليست يلاعثا للنهضة !

ولا يتناسب مع الاوضاع المطية من زيادة في نعداد الطلبــــة والمدارس .. أي لا يوجد اكتفاء بكنر هذه الإبام المحوادث مسي لفرصه الصبعية وقدوم عدد كبير ومع كشره عند المزوار من دول

لا بد من الإشارة الى حقيقة

هامة ، ربما لانها غابت عن ذاكرة

وزارة التربية . أو انها خطرت

على فكرها لكن لم نجد من يلبسي

النداء سنويا وعلى نفقة الوزارة

تقوم بارسال الطلبة الى الجامعات

الا أن هذا العدد من الطلبة مازال

بسيطا لا يتجاوز العشرين طالب

لخلج وعبرها نكر الحوادث . . لكير من الساب انطائش بقسود سيارته وبسرعه مذهلة مع إعطاء الصوء القري بي وجه السائسو المقابل وذلك درعج المعدد الاكبسر ن المسانين لذلك ترجو وكانست المل من دانره السدر ال تصليع هذا لنده المصابقات مع شيكرنسا ويقدرنا لتمنع العاملان في دائرة من الروسان ـ اربد

ننكر منل يوم حقوقنا وحريتناه وسجد اجدادنا النين يظعون ايامنا بعظمتهم ونحن ندعسو يستطع شعب الارتفاع الاعلى اشباحهم • • بينما يط____ا حساب شعب اخر ٠٠ وحيثما القي بيصريعلى وطنى الجريح ايتها الطبيعة يأتى ذلك السوم من قمم الجيال عندها ابكسي وقرتعد اطرافي ٠٠ والسندي الذي تفقد فيه الإدراك والكلام بالثار ١٠ الثار من غزاته ١٠٠ ٠٠ أجل هكذا لان الذكرسات ولكن ندائى يضعع بين انسات داعية للغدر ٠٠ لكتها الأسف الشعوب • فهذا هو العاليم

ذاتى لتلك المدينة .. فهي دائسها

تستورد الاساتذة من خارج المدينة

.. تفظر أني تلك المدينة وكأنهـــا

قرية يكفيها ... ٢٠ ــ طالبا ترسلهم

الى الجامعة فالتربية بحلجة السي

اعلاة نظرتها من جديد بزيادة مدد

البعثات الدراسية .. وعليهـــا

مراعاة تخصصاتهم في الجامعسات

بحبث يتناسب واحتياجات المديئة

من الملبين خاصة وان الاغلبية،ن

الملبين الان قاصرتهن تحقق فعالق

وجدوى اثناء التدريسسس .

مساجد الطفيلة

الحلنيلة

جمال الشحاحدة ــ

تنتظر الائمة والخطباء

غریب جدا ان تری ظاهرة نی

معظم مساجد مدينة الطفيلة هسى

عدم وجود أثمة وخطباء للمصلين

الذين يرتادون المسجد فاتنا شلت

أن تصلى في أحد الساجد فسأتك

تفتظر حتى يتبرع احد المطيسين

بان بتوكم بدور ألامام أو الخطيب

رياض مهايرة

بالمساجد وتعيين المة وخطباء

نرجو من المسؤولين الاهتمام

وهؤلاء هم القاس ٠٠٠ وهــدد هكذا تثور بانسى عندمسا هي الحياة ١٠ ! نشعر بعظمة المعنصر العربي. رغدة الزعبي ــ اربد ٠٠ المقتت فعلا أرى لمي وطقا٠٠٠

أين الانبصاف. يا وزاع لتربية إ

آنی برید مادیا ــ قلمت وزارة المراصلات مشكورة وبناء على طلب ورغبة المواطنيسن منا احمقنا ايتها الشبيعة عندما بارسال مجرعة من صنديق البريد فاقول في تفسى لاشهان إن وقلك لكي يتم توزيعها في مدينة الرجال مناع لنفس مصائبهم مانيا في الاماكن النجارية والعامة

المنادي لكن بريد مادبا ومن مدة نفرب من شهرین وهی فترة را بول هذه المصناديق لم يقم بتوزيعها ... وانها نجعا الان مكسة في البرــــد المذكــــود .

كل مانرجوه 🗬 القيام بتوزيع هذه الصداديق لكي نقوم بالفرص الذي ارسلت من أجلــــــه سلامة عحيلات _ ماديا

رحلة في عالم الحياة عند المساء كأنت الشمس ترسل اشعةالاصيل لتداعب صفحات الماء .. فتهديه من سحرها عبلات الشوق وتجسد فيه الحياة فسسي نفوس السعداء ٠٠

انحرفت الشمس عن كيــد السماء • • ومضت الــــى الافق البعيد تشد قدميها على جنبات النهر لتنهى يوما مليثا بالتعب والكفاح 00 وتبدا ليلة هادئة حميلة ٠٠ فكانت هنالك افكار تجول فخاطري ایمان احمد عبیدات ــ

اماعي الاهواز

هجرت الاناعي والعقارب الصحراء الايرانية وهاجمت قبل ايام مدينة الاهـــواز الجميلة فهرب اهلها كلهم واقفلت مناجرها واقفرت شوارعها ، وقالت وكالات الاتباء ان طفلاً توفي بسبب وعاشوا بسبب عضة انمعي قارنت بين هجوم الافاعي والعقارب وبين هجيوم الانسان ، تارنت بين حرب الاضاعي والعقارب وبيسسسن حرب الانسان ووجدت ان حرب الافعى والعقرب هي ارقى بكثير من حرب الانسان وشراسته وحقده .

الاف الافاعي والعقارب تتلت واحدا وجرحت عشرة ولم تدمر اي مبنى او مرفق ولم تعبث بأثات منزل او ممتلكات انسان . أما الاف النساس اذا هجموا غانهم يقتلمون ويشردون ويدمسرون الاف المباني والاف القتلي والاف

الجرحي ويتفننون في ايلامهم

و التنكيل بهم .

تعاتى بلدة القصر من سوء ذلك فاننا لم نتفاض عنها. الخدمات الصحية والتسي فقد قمنا بالتبليغ ولكسنلا تعتبر ضرورية لكل قريسة ومنينة ارتنية ٠٠ ونحن سكان هذه البلدة نعيش في ظروف حياتيــــة قاسية وسيئة للفاية .. فاكوام القمامة تحيط بالنازل الأهالي • " من كل جهة وتنشر رائدتها

حياة إن تنادي ٠٠ ولـــــ يسارع احد لآزالة هـ الاكوأم التي اخذت تشكل الخطر الاكبر على حباة السكان . . نناشدالمؤولين في بلدية القصر مساعــــدة

محمود عبد الله المجالي

الدويري وهؤيد

١- صاحبا المربعات ٢- متشابهان ٢ - ٠٠٠٠ - جدها أي حسان علم مؤثث ه - خاصتي + د > دولة عربية " - بحصل في العركة بین انتین ۷ ــ جدهای حیاة ، علم ملکر معکوس، - متشابان مريم مبعثرة ١- كلمتان التواسى لقداء والكفية عاصمة عربيسة. عمودي

ا - نادي اردني ٢ ـ نادي اردني معكوس ٣ ـ دولة عربية معكوسة ا بعض ارشده - مطربطيناني ٦ - الكيني ، منالاعط معكومه ٧ ــ كانصب ، عليهونــــــــــــــــــ البياء معكوسة ب علــم ملكر أو _ باء الحياة.

م سنة تباسه

المتحب

ا سـ عبد الطبع ٢ ــ بنفر عري ٢ ــ ياسمه ٤ ــ دب ه ــ ام ٦ ــ الله نصين ٧ ــ كيهـــل شبعون ٨ ــ ركم ، أونس ٩ ــ ەن 6 رقو 6 قىن

. 1. - عم ع الكيم ٢ - ين ع ليهكن ٢ - هد ع ميم ٤ - اريد علل ه ــ اپ ، کثباته ٦ ــ محمود ٧ ــ استد ٨ ــ کيرهس ، پوينگ

**** **** * *** * *

TTIIY

بالالبوان اللولى سلفانا بعرشان

Ye YE غيرة سورية ليرة ليثانية 1.30. 1.310 111. 11.0 دينار كويني 1r. 11. ديئار عراقي AT AA.D. ريال سعودي YY,0. YY ريال قطري fa. ET. جنبه مصري

غرنك بلجيكي لكل عشرة ١٦٦٦ ٢٥٧١

٥٢ر٣

11,27

777

7,1%

٧٤٤٧

T-1 199

MA ICE

101 11

101/5 101

TAOM TAOM

ועד דעו

17156 17.56

15. A. 16.

TAN YAN

1.49 - -

د. پوسف الحراثي ت ۷۸ ۲۵ الزرقاء .. د. أبراهيم الماشوري اربد ــ د. عبد الرزاق طبیشات السلط ــ د. عبد الرهيم الحديدي الرصيفة ... د. ابين مصود اسمد ماديا ـ در سميع زوايده عجلون ــ د. معبد الريئي .

می شادی ـ ت ـ دو۲۵۶ من تصار ــ ت ــ ۲۹۷۹۱ ص ایاد ـ ت ــ ۲۲۸۶۲ می ہسمان – ت – ۱۸۲۲ اريد ... من فلسطين والغزاوي الزرقاء ــ ص الشبعب

الرصيفة ــ ص يونس السلط - ص البلقاء البقمة ... ص الكرامة عرباح ــ م عبده جرش ــ ص الوفساء

TTYT. - -

الطائرات الطائرة على : وبولا الصلية _ عاليه

دارة بيوت _ الشرق الوسط معرى كالعرة _ السرية عمراً البنا _ استردام الوائدة 17.1 الكامرة _ عاليه رجرا غرائشورت ــ گرشاشر دار۱۲ گاورت ــ اگرینیا . الرا الميئة ... جدة ... المعودة ..رہ ہروت ۔ مالیہ ..رہ صفق ۔ مالیہ ..ر۷ الکامرة ۔ مالیہ ""

۲٫۲۰ قبی _ گراشی ـ ـ .ید آلوگا _ بوغارسته . .رد منداد _ کامرشة . اورد طوران سـ عالبه

عمان ... من السلام لدة ؟؟ ساعة

عمان ــ د. فوزی ثبتو ت - ۱۹۱۹۸ - العيادة ے ۔ ۲۲۷۲۷ ۔ النزل

جرش 🗕 د. سابي جبر الربثا ــ بة قؤاد دردور

البئا ـ ص رضوان عجلون ــ من عجاون الشونة ــ ص السعود

بالالسوان

چاك ليمون - لي جراند

۴۰،۱۰ - ۱۰٫۳۰ - ۱۰٫۳۰

دمرة تبارك الرهن ..ر٧ تضایا وطول ..رة نشرة الإخبار .٣٠ هلقة ١٤ من على هامشالسيرة

ەھر7 ائا مىن واتت مىن ــمسرھية ــ

..ر.۱ قران کریم

. در. ۱ تلي ماتش

١٠١٠ حكفيات البيتاز

هارا الطريق الى مكة

17,70 أنّا ودموعي

دارا بتبي الإلمان

۱۰ ار۲ نور علی نور

٠١٠، حديث نبي

٢٩ر٦ اذان الاضطار

هاارة رفيف الثور

دار. ا کرتون

. آرا حلقة ١٢ من حكاية ميزو هار ۱ حلقة ٧ من أين عروس ه. را الخبار النائية واراا كتاب الإغاثي

تكسى العلي _ الجيل الإفضر نکسی الرینبو ــ ت ــ ۲۷۲۴۹ نكسي الكرنسك سـ جيل الحسين تكسي ماهر ــ المريسخ نكسي العاصمة حـ ت ــ ٧٠,٥٥ نکسی ساك ـ ت ـ ۲۲۲۲۹ نکسی رمند — ت — ۱۹۹۲ه تكسى ارفحا ــ الجيل الاخضر تكسى الجامعة - ت - 11..١

نكسى جا ي ــ ببلدر و ادي السنر

نكسى المسهرة — ت — ۲۱۲۰۰ نكسي الزهراء ــ هي الشعلية

_ من الحب ما قتل

۲ _ ستر ما جستك

بالإلسوان

بالإلسوأن

هــين نهيي ۽ نجوي ابر اھ

شاركز برونسون

٧٠٢. ، ٢٠٠٠

22121

اتغرمسان

" _ الظماليوليسي

سكنوب وملون

}} طريقة للقل

ظم الكراتيه الكبير

على السكان ٥٠ عدا عــن

برج الحمل ۲۱ افار ـ ۲۰ نیسان

متلتشة حول موضوع هأم ، اخبار منيرة بحملها اك صعبق مخلص، كسب مادي وادبي في محبط العمل . · برج الثور ۲۱ نیسان ـ ۲۰ ایار نقاء على في موعد مع صديق قديمكانت بريطك به اعز الذكربات اضائفة بالية تزول سريعا ومناسبة مسعيسسدة لايراز مواهبك • برج الجوزا، ٣١ ايار - ٣٠ حزيران

تقدم في العمل لكنّ بعض الغيوم في مساء الحب، عرصة طببة لفض الخلامات الماثلية ، قرار هام بشأن مسالية معلقة • بریج السرطان ۲۱ حزیران - ۲۰ تموذ شخصية هامة تساعدك في النظلب على بعض العقبات ، سوء نعاهم مسع

صديق يزول بعد المشياف المشقة بو يرون بعد السد ٢١ تموز _ ٢١ آب . ■ يرج الاسد ٢١ تموز _ ٢١ آب . مناعب في محيط الاسرة ، حكم عقلك في جميع نصرفانك ، اخبار نبعث فيقلبك . السرور والبهجة ، هنية تصلك

🗨 برج العلواء ٢٣ اب ــ ٣١ ايلول سعادة في العاطفة ، مشاكل عائلية وأزمة مائبة ولكن مرعان ما نسسزول وينجلي المرقف ...

• برح الميزان ٢٢ ايلول - ٢٢ ت١ لا تتردد في تنفيذ مشروعاتك فالنجاح حليفك ، قلق من ناهبة العمل بننهسي

 برج العقوب ۲۳ ت۱ - ۲۲ ت۲
هم سبيه الانساعات، عليكممه ذات نائي بالغ في الرسط المهني، سود تقاهم سبية • برج القوس ۲۳ ت۲ ـ ۲۰ ادا

المعادة والتوفيق يظفان هياتسك، كن واثقا بنفسك لكي بمكنك نحقيسسق • برج الجني ۲۱ لدا ـ ۱۹ لد۲

خطوة هلية للتقدم في المبل ، زيارة سديق نسرك ، لا تكن عاطفها واقبل 💣 برج الدلو ۲۰ لا۲ - ۱۸ شیاط

العظ يؤمن لك أغضليات وأمكانيسات جديدة ، هان الرقت لنعكر منفسك ، برج العو^ت ۱۹ شیاط ـ ۲۰ افار

في امكفك منافسيسة اي كان ادانسلمت بالنطق والعلم ، نظم وقنيك

منة التكري وراياته عضية

			ولا ترهل نفسك اكثر من اللزوء .					
		حسرو	تو مت		ناطه			
4111			النصة الأساب		71			
2014	N j		dept.	-100	اتبه الكبير ان			
40:	_	روند هم ابور —	کرہ پاکستان اقتبر سے ڈ	4	يسى الكبد الغا ل			
O.P.	.	— 1 9	معیر سے ت اند ملا		لفتل :			

PH 13"1"

و الخيداع تأثيد القسم الكبيس

يان تقدم القاج هندي لهذا الوسب يا شقي انا جبيلة سأخر الساء والإلوان بالإروان بالالوان رودتایکر ۔ کرول واد

امن كابور - راجيش خَانُ الحمية والأحد حظة اضافية 1-1-1-10h البياعة ١٠٠٣٠ معاها

A,17: - 101 - 17/

سينما رغنان ب دور نور ياسون ، تجلاء اتمى

W. . P. P. . 17 14 P.

ملون عبد الله غيث _ مئى وأعنف معرد . - ۲۰۲ - ۲۰۸۰ - ۲۰۸۰

أنظم العاباسي للكبيسر

عندر في بلاد الرومان

🖈 احد الزملاء اقترح ان نفتح ـــ الرأى ـــ وسائر

وسائل الاعلام أبواب _ النقاش _ حول المستقيل

الرياضي تتلقى منه الاغتراحات وتحيل منها ما تراه ناهما

للجان المختصة فقد لا يتمكن كل مواطن ملم بالموضوع

وهكذا تتنوع الاراء وتتضاعف الاجتهادات ونشسرك

دون عناء اصحاب القضية في حل مشرق يضيء طريــق

ء وعلى هامش انطباعاتي خلال جلسات المؤتمـــــر

الرياضي ، فأن تفسير الانسحاب من الترشيح للجنسة

ان الهدف أصلا خدمة الوطن وتطوعية العمل فـلا مجال لوقت يهدر في انتخابات لا مبرر لها قد تشميص النفوس وتثير المساسيات ، لان كل من يهمه الامسر

سيجد نفسه غارقا في عمل من خلال لجنة مهما اختلفت

ومن هنا النكرزات التي انطلقت بقصد ((الاصطياد)) ليست سوى بعض بدع من سطحيي التفكي ، ويسارك

« ليس عاقلا من يقتل على جلد النب قبل صيده »

من أخبار لجامت المؤتمد

لحنهت التحكيم تسعوالحكام

وتحديد أيامها على التحو التالي٠

الاحد ۲۰ خدد ۲۷۸

اندونيسيا تحقق

مع منتخبيها

الحميس ٢٤ ١ الاثنين ٢٨ ٨

آلاتحاد الاندرنيسي لكرة القدم

يحتق بتعييض لاعبى الغريق القومي

يتّهمة تبولهـــم الرشوة في دورة

امريكا التي جرت اخبرا والنسي

احتل فيها الاندونسيون الركسيز

أم يكن عن وهن أو خوف من مسؤولية العمل .

الله في همم الاخرين الذين تصدوا للعمل.

من الحضور لمقابلة اللجنة المختصة .

العمل المستقبلي .

المربياضه والشباب

زبادة تشجيعية لفري المواصلات

ــ المهندس محمد شاهد البيهاعيل المدير العام الوسنية الواضالات السلكية واللاسلكية وانتى علسي منع اعضاء فريق الإسسة لكسرة القدم مبلغ ه دناتير زيادة تشجيمية الجيرا الجهد الذي بيذلونه فسي هذا المال .

نبر الصويص أداري القريق!عتبر هذه الزيادة دفعة معتوية كييسرة الاعبيه لحثهم على الاحتفاظ بكلس بطولة الشركات للبرة الثانيسة بوحافزا اليؤسسات الاغرى الكريم



ينال تعاش نجم الاهلى وسعدي عثيان نجم نادي عبان وملا غي فترة متقارية عائدين منالولايسات التعدة ، مع قلك اشتركا مسع



لم يكن أريق مركز الحصير

النصبين رغم فوز مركز الحسين

مِثَالِيَّة أَمُّواط مَقَامِل شُوط واحد •

لعب فريق الحسين محمداعلى

تشكيل ١٠٠ واجاد الغريسق

اهرانا وجماعة تطبيق الطريقسة واتخلوا عليها تكتيك التقاطسع

وتغيير الراكز وعلى أالخص عشد

الهجوم ، أعتمد القريق علــــى

اعداد لاعبه سليم طه « ايــــــنْ

عزيزه ، ألذي استعاد في مياراة

أمس موهيته التي فقيها في أشر

هيناريات غريقه امام مركسسن

الوحدات في الدوري ، ومــون

النقيب محمد بزادوغ ، مساعسد سكرتير التحاد الرياضي المسكري غادرنا الى النبسا لمضور بطولة الغماسي الحديث ممثلا لاتحادنا المسكري . .

بزادوغ كان دائب المهل خسلال المؤتمر الشعبي الرياشي كمقسرر تُم انتخبضين لجنة المبل فمجال الاتحادات الرياضية وينتظر عودته في بحر اسبوع فيشارك زملاءه في المهمة التي يعول عليها الكثيرون املا کيستر .





مركزالحسين يهن مركزا لحصن بيطولية الطائرة «لليستور»

البزادمغ ـ لبطولة الخماسي بالنمسا

مساء امس في مركز مخيتهم يطولة الزميلة النستور ألتي بدات

سيوم ، المال ، في دوري المؤسسات القيا هرة بيهزمهالاسكات ٥/صفير والأرديت يقاجي العنطي به ٦/اصابات



لقطة من مبار السبد لدالا بكان وبنسسك الماهرة عمان

ضمن يطولة - المؤسســـــات والشركات الثيُّ تنظمها الرَّمطِله الاخيار أقيمت بعد ظهر المسن مياراتان على ملعبي ردم ، ورقم ه بمدينة المحسيل للثباب مجرت الاولى بين البنك العربي وينسك الاردن . والثانية بين بنكالقاهرة وينك الاسكان ، ويعيدا عــــن فتبجة المباراتين فان يوم اعمسى

غريق الكويت يشارك ببطولة اسيا

للشباب سلويا

تقاير في التبرة الواقعة مابيسن ١ - تشرين اول حتى ١٥ منهبطولة استيا للشباب بكرة السلةالتسى تجري مبارياتها في الفيلبيسن .

ويشتمل برنامج الاعداد للقريق الشاب على زيارة البحرين لاداء مباراتين تج يستين ، ثم يسافسو الى سنفافوره ليشارك فسيسسي احتفالاتها باعياد الاستقلال ، ومن ثم ينجه الى ماليزيا في معسكسر ندريبي حنى اول تشرين ومنهسا الى الطبين للبنافسة على بطولة

كان يوم السيولة التقيية في مديئة المسين تجمع اقط ببطيه المال مابين مشجع يعمل بوحسي النصر اخاك الى اداري ومسؤول چاء ليشهد فريق مؤسستـــ في معترك ليس يه نقاتر او الات سوى تسجيل الحكم ا

وعودا للنتائج نقول ان القاهرة واصل زحقه فاسكن في مرمسي الإسكال خمسة أهداف ، قيمــا قارُ الاردنُ على جاره العريسي

ست اصابات مقابل ثلاثة ا الإحداث يسرعة

مياراة العربي والاردع. كانت بمستوى متواضع فلاأثاره ولاحدة تنافس فكان الامر وديا يحكسم الجيزة واذا كان الغريقسان قد خرجا متعادلين باصابيي عِالْشُوطُ الْأُولُ ، قَالُ الأردُلُ وَجِهُ ان درمي العزبي مشرع خاصسة يخروج حارسه مقاثرا باصابتته فانتهز مهاجمه حابس الإيناتسي الفرصة واغداف لغريقه هدفسين ثم سجل الاردن اصابتين أخريين

لتنتهي الماراة ٦-٢.١ _ يشعر كل من يشاهد أريق منك القاهرة وجعهوره فيحصى ميارياته انه بلعب وعينه علسى

الشميية ومصر وبلجيكا وايطاليا

وتقام مبارياتها في مدينة روما.

المجموعة الثانية : وتفسيم

الكسيك وننزويلا وننلندا وبولندا

وتقام مبارياتها في مدينة برجائي،

_ المجبوعة الثالثة : وتفسيم

البرازيل وتونس والاتحاد السوفياتي

وفرنسا وتقام ميارياتها فيحينسة

_ المجموعة الرابعة : وتفسيم

الارطنين وكوباواللجر واليابسان

ويقام مبارياتها في مدينة فينيسيا.

- الجبوعة الغايسة : وتفسم

بلغاريا وكندا وعوقدا والمقيسا

الفرية وتقام مجارياتها أو مدينة

الربيان التكنية : والسم عالمان التكنية : والسم

رومانيا والوليات المسسدة

وتشيكوساوعاكيا كورثا الجويسة

وتقلم مناسلها في بدينة انكوني.

الدولي أعتباعا بهما اثناء اقلية

The second section is a second
هذة وسوف يعقد الإنساد

٤٤ دولت في بطولت العالم للطائسية رباصطاليا

تشترك ٢٤ دولة في بطولة المعالم للكرة الطشرة ، التيستقام فسي بريطانية خلال الفترة من.٢ ايلول الى الاول من تشرين أول القادم وقد اعان الاتحاد الدولى للعبةعن تقسيم الغرق الشاركة الى ٦ مجموعات كالاتسي : _ المجموعة الاولى : وتضمالمين

هل ناتقي منتخباتنا

مع منتخبات دمشق بكرة الطاولة

طلبت اللجنة النفية المليا لكرة الطاولة الموافقة من الجهسات السورية المسؤولة لاقلمة لقاء بين منتخب ممشق لأؤجال و الإنسات من منتذبنا وذلك خلال فترة عيد القطر واللقاء اذا تبت الموافقية مليسه بيلسم بنمست ٠٠

القتض المسكري الاردنى لكسرة السالة ، الذي كان يستعدابطولة طُعالم ، في تدريباته مباشرة

المهلاقين مكسب لكرة السلاكان لَقِيابِهِمَا الرَّ فِي آهَرُازَ مِستَسوى فريقهها وعودتهما لزيد مثالتنافس

المحصن والتي افتهت الى قسول الصيد السهل امام فريق مركسن

> غريق مؤسسة الواصلات الواقع معه بالقرعه في مجموعة واهدة،

ممجوعته فانهما ينتظران يفسارغ الصدر لقاءهما القبل ا القاهرة من مستشفى الشيسس يسرعة على رصيد الاسكان وأسم يعنمه فرمة تسيد حسابه لألأ مهاجميه امطروأ المرمى يخمسس اصايات ولان الشـــوط الاول ائتهى بهدف واحد المقاهرة فان عيون الرصد عن المواصلات كانت تيتسم املابالشوط الثانسي لكن سمير غيد المهدي الصاف هدفين بقد صباح ورفع أبو عديد من رصيده فسجل اصابتي لتتلهى المباراة بخمس اصابعات

والان كل منهما يطمح بتصليل

دون ان يتمكن الاسكان مــــن تسجيل اي هنف !! • هذا وتستانف الباريات صباح البوم حيث يثثقى البشيييي والفولكسفاجل

اليوم الزمالك يساغر الى السعودية

يصل فريق تادي الزمالسك القاهري ، بطل دوري كرة القدم؛ الى الملكة السعودية اليوم بادنا زيارة له تستمر اسبوعا تأريبسا يلعب خلالها ثلاث مباريات بالترتيب التالــــــــــــ : -غدا النست مع نادي الإتفاق

التثنين ٩ اب مع نادي القادسية وستكون مبارناته الثالثــــة والاخيرة مع مستضيفه غريق نادي الهلال يوم الاريماء ٢٣ أب . يراس البعثة التي تضم ٢٥ --لاعبا واداريا وصحفيا ولاعبسسا الهندس معبد حسن طمي رئيس

الفريق الصيني الادورة العسكرية بكرة السلة

الــــادي .

غادر الفريق العسكري العينى بكين متجها الامشق الاشتــراك ببطولة المالم العسكرية التى ينظبها الجلس الرياضسسي العسكري وتسنبر الباريات بيسن . ۲ اب حتى د ايلول .. القريق الصيئي من أقوى القرق الشتركة ووصوله مبكرا يؤكسد حرص الفريق على الاثتراك فيهذه

انشاء مدينة رياضية في الرياض

التظاهيبرة .

الانترونية .

ذكر الابير نيمثل رئيس رعلية الشباب السعودي اته سيتسم انشاء مدينة رياضية في الرياضس تبلغ تكاليفها ..ه مابون ريال سعودي . حيث سينم تجهيزها بلصخالسات

وقال الامير فيصل ان ميزانيسة رعاية الشباب لهذا العام الابلغت ۱۸۸۲ ملیون ریال .

مهاجعيه بكرات طبية حولوها آلى كرات تضرب وجه ملعب خمسهم بقوة وعنفوعلى الاخص (الكابات) ابوحليمه والناجى المغير الميرسيد

الاخوة اعضاء المؤتمو الرياض الاول _ عمان

تحيلة اجلال واحترام وبعد ،

البرباغي

لقد تابعت اعمال مؤتمركم الرياضي الطِيل ، وفرحت لهذه الانتفاضه الخيره وان جاءت متلفره عشر سنوات عن موعدها الطبيعي لكن غرجتي حتى في هذه اللرة لم تدم طويلا لاتنىء والمالعدم محاولتكسم الاجابة على المائلة الصعبهالتي تقف وراء الفاء الرياضة مسن قابونی مؤسساتنا الرسمسية ، فاقا استعرضنا هذه المعادلةتجدان ــ الوزارة هي وزارة نقافة وشباب _ والمؤسسة هي مؤسسة لرعاية

الشبيساب . _ والمنينة هي مدينةالصيـــن للشباب وناديها نادي الدينسسة ومنالتها هي قصر الثقافيــــة والجيماريوم نيها هو ممر للمسيح المستوي .

ـ والأراكز هي مراكز للشباب حتى التدية الرياضية في الاردن بدات تتمول الى اندية ثقانيسة اجتماعية فنيه ، وكذلك الجله الوحيد هي مجلة الشباب . هذه القاسفة الشبابيه أسائسي

تسليم القبلاة في هذه المرسسات الى اشخاص اقاضل بن بختاف التخصصات باستثناء التخصصات الرياضية عقبتهم من يختص في علم الاجتماع او علم النفس أو علم التربية ، ومنهم مزيختص في اللغة والقانون والتاريخ وبنهم مسسن المنتساس له . فكانت التنجية الطبيعية لهذه القلسفة في الإدارة إن يبلقا في أجتباع عبدابكليات التربية الرياضية في الوطن العربي استاذ في اقلفة العربية ،وانتكون اللجنة النبيه لانشاء كلية التربية الرياضية في الإربن من اساتهـدة الماضل في علم النفس والتربيسة واللغة العربية على أن عدداللجلة. كان لها شرف زيارة اهدى الدول الاوروبية فلطلاع على اهسست

فهذه هي المادلة الصعيبة ياسادة اعضاء المؤتهر الريافسي الاول قِولَ في أن النارح عليكسم

النظم والبرامج في كليات التربية

الرياضية فهسسا ؟؟

المعسادلس المصيمة أميام المؤسسم الرياضي

_أرتقاء رائع من - كابتن - المحصن ساهقة اخترقت هائط صد مركسز

في انائهم على التمويهوالاسقاط٠

الحسين ٣ـ١

7-10 s 10-17 6 17

وانتهت المباراة بقوز مركسن

بالمقابل كان فريق مركسين

الحصن يحتمد على تفسالطريقة،

الكله لم يتمنكن من تطبيقها بكفاءة

قريق الحسيل حيث اقتصر اعتماد

الفريق على لاعبه محمود صقير

ووليد جمعه احياتا ولم يعتمدوا

ألى قاموسنا الاردنى 17 مجسرد تشكيل لجنة خاصة فيمؤنمركسم هذا ثلاجابة على المادلة الصعبة والسلام عليكم ورهبة الله وبركاته العلاة كلية الرياضة والرياضين

عقبت لجنة الحكام والتحكيم المتعثقة عن المؤتمر الرياضيي الشعبي جلستها الاولى مساء \$مس في مركل الإتحانات الرياشية واتخذت القرارات التالية •

لتأمل:

ابوطوق رئيسا للجنة

الجلسات القانمة • د _ توجيه الدعوة لعند مسن

قرارات لجنة الحكام والتحكم

ب تعيين السيد حسين سليمان

ج - الطلب عن اعضاء اللجنة تقديم الوراق عمل لدراستها فيسي

الحكام لحضور جلسة اللجئسة بوم الأحد ٢٧ الم للاستثقاميين بارائهم ومقترحاتهم بوضع ورقة عمل اللجنة بصيغتها النهائية!

T totalists to see a

منادیل ۵ کاست ﴿ الصِّناعات التّحويلية

The state of the s

سالتنى: ماذا تملك

دون سواك..

على غير توقع،

سومه بثمن بخس..

قلت لك: افعلى..

يقطة ضبعفك كانسان؟!

انفسهم...!

عنهما بدقة.. هل تفعل؟!

قلت لكُ: ماذا تعنين بكلمة الملكية؟

فقلت لى: شى' لك.. مسجل باسمك..

قلت لك: للحقيقة.. وطبقا لهـذا

للفهوم.. فاتا لا املك الا تنوبي.. فهي

التي تخصني دون سواي.. ومسجلة

فيها مارْحة): افترض ان الله سبحانه

وتعالى غفر ذنوبك. فماذا ببقى لك؟!

فقلت لي: (وللمرة الأولى التي تبدين

قلت لك: عمليا.. يكون قد صلار

ذات ليلة ممطرة.. فلجاني سؤالك

قَلْتُ لَى: مَلَاا تُحِسَ الآنَ بِالصَّبِطَّ؟!

قلت لك: احساس من يعرض للبيع،

قلت لي: ساسالك سؤالين.. اجب

قلت في: ما ربيك في الناس..؟!

قلت لك: الناس قسمان.. قسم

حبون انفسهم، وقسم يحبون

قَلْتُ لِي: السؤال الثاني.. اين تكمن

قلت لك: لا ادري.. ان اقوى ما في

الإنسان هوأضعف ما فيه.. واضعف ما

في الانسسان.. اقسوى ما فيسه.. هل

بالامس.. كنت امشى وحدي.. على

جانب الطريق كان طفل جميل.. ممسكا

يعصفور ملون.. كان الطفل يريط في

عنق العصفور خيطا.. ويشده.. وقفاتً

اتابِع المسالـة.. طفـل سيخنـــق

عصفورا.. لكن الطفل.. غير رايه.. فما

كادت الانشوطة تصبح تماما بقدر

استدارة عنق العصفور.. حتسى فك

الخيط.. ونظر الى مبتسما وفتح كغه..

وطار العصفور.. والخيطما زآل في يد

بعد لحظة.. اخذ الطفل يلعب في

لتراب.. ورايت يرسم باصبعت

أَلْمَ ارو لك قصة الفتاة.. التسى

عصفوراً على الأرض..

فيكسط طيلة النهار.. ثم يجسي من

التلفزيونالايوشعلى الأبداع الأدى سرت العديدمن فقبصي في العبعف اليوسير



دستويفسكي

نام زوري بالايان. الكانب والاديب الامنى بلحسراء حوار مع الاديسب الإمنى الاميركي وليم سارويان. وقد خط المحوار عدة قضايا ادبيه واجتماعيسه قدم سارويسان اراءه ء توصف احيانا بالولع بسيرتبك

الذاتيه، فهل تعنبر ذلك انصافا؟ ـ يتيمني النقاد بذلك. لم بداخلهم عَكُ بِالْهُمُّ: متعمديسنَ أم مصادفهُ. يعكسون بدقه حقيقتي ككاتب. في فتحليل النهاسى اعتبسر الروايسة انتكاسا للرواني والقصبة لكاتبها. فنمز لا نقدر الكأتب باسلوبه وحسب. بل وبعدى عمق احاسيسه كانسسان

احب واقدر تقديرا كبيرا توماس وولف واذكر اننى ابتهجت عندما اتهم هو ايضا بمثلُ هذا القبيل. 🦈 بماذا تسترشد في اعمالك؟ ـ الحقيقة، الصدق، السخريه.. النقد في الوقت الراهز؟

وكفرد، فانا، على سبيل الشال، لن

اصدق مطلقا ان كل ما يعكسه لنا

ابطال ديستويفسكي من ازمات نفسية

وروحية مثيرة يمكن ان تتأتى لكاتب

يجلس على مكتبه. لفت نظري مرة

عنبوان اقصته هو (تجربتسي).

احسست حيناك ان على الكاتب

تجنب عناوين كهذه. فالكاتب يسحل

دوما تجربته. ولهذا فلن مفهوم "كتابة

السيرة الذانية" غير مقبــول لدي.

فحياة همنغواي اودعها في كتبه. وأنا

والاوديسة. لم يكن النقد قائما انذاك، وما كان ذلك على قدر من الاهمية. ولا اقال هوميروس قد اصبابه العمى في اخريات حياته بسبب ثلك. ومن جهتى اطرب للمديح. وعلى ان اعترف بذلك ولكننى لا أهتم الطرقة النقد عنده تنهال على، اضعر حيال هذا الامر وفي -1-ستنزل للبصر

> اول فسوج يقسدم قرياف ثم يمتسد للتسرق يخرج من صدره الاسلمة ويخرج كل الجماجم

يبلكسك البعسر تميسح للبصير مرأتسه فتلقى أثيك الدائن هاماتها والطيهر مناتيرها ثم ينكسر المسوج والغيسم والبسرق وانظير الى الشرق فالشرق يفلي من القاع والشرق مهما ابتلته الذابح او حاصرته اللوائسج

۞ اى من الكناب السروس * منحت جانزة نقاد نيويورك على عملك ـــزمن حياتي ـــما هو موقفك من بصلة وتيقه وتعاطف معه؟ ليس بمقدوري نقض يدي من النقد وحسب، بل واشعر بسرور لذلك. ارى اعوب_اليه مرة اخرى. وكل شيء فيه ان الادب، بمعنى معين، يمضي بدون نقد، وهذا ما لا يقال عن لنقد. فهو لا يثير غيرتي ــ بالمعنى الجيد ككلمه. فلديه روح صافية وغنائية رانعسه يفوم بدون الب. وفي الماضي القديم، لم يقم نقد عندما كتبت الاليادة وصفاء شفاف. حتى ان شجاعــه تشيخوف وعدم مسايرته يعجبانني كذلك. وفي مقدمتي للاعمال المختارة عمدت أتى تسجيل امتنائى للكتاب النين تاترت يهم، من جمليه هؤلاء تشيخوف وتولسنوي وغوركىء وربما تطول القائمة فائسا لا اعيسد قراءة

> لا هل البنادق كوني ممي إو على تدثر بالوبد من الماء والمربح بي .. ير

عليك اذن ، أن تكون مع المرج ويلقسى على راهي باهزائه

ليعرف كل القين يجيئون من بعد افا ابتلنسيا

ادور اخرى كتيرة. بقرابة تسد في لتسخيوف العظيم الذي تعلمت منهما سمكن أعتباره الثقافه. فقيدم اسن تسيخوف بان علته أن لا بلتفت للنقد. ان هذا مبدا رانسع، ولا يمثلك كل سخص السجاعة والإعتزاز الكافين بحيث لا يتلفت للنقد. فالناقد اما ان یکون مصیبا او مخطنا، قان کان مصيدا فمن الغياء الرد عليه، بما اذا كان مخطنا فايعد عن المعقسول الإستياك معه. فهو اما قليل الفطنة او عير مستقيم ومع نلك فهناك احساس يستفزني للفول بإن النقد موضوع ادبي مستقل او في ابسط الحالات اعتقد ان هذا ما يجب ان يكونه.

تشيخوف وتولستوي فقطه بل واجد

واتا نجاوز اهزأننا بالتقطي

هابطسة من حيال الشباق

نبكسي قليلا على الشهداء

مفسان البنسادي

نبتهد الشهرق

فالشرق يفلي. من القاع.

أو خاصرته اللوائح

لا يستريسح

ستنزل تلبعسر

يهلكسك البعسر

وتبنيد للشيرق

يهلكسك الشرق

تؤذن في الناس

وتبقى المسيسرة ،

، يبقىسى الطريسىق

نصبح للمره مراتسه

تصبح كلشرق عاداته والبشارة

ياتي البك المعبون من كلُّ فج عميق

•

-ى ،

ونضرج مثل الجماليق صاعدة من

ونكتف مثل السوار على الإبرياء

والشرق مهما ايتلته الذابع >

والسوقييت عدا تشيخوف تحس ـ ما عدا تشيخـوف؟ حسنــا. ان تشيخوف يبرز في المقدمة. إذ رافقني في رحله حياتي الأنبيه، وحتى هذه الأيام

ـ المهنه.. ويتعبير ادق، فهذا ما يقوم عليه عملي. فانا لا اكون كاتبا بمجرد الجلوس امام ماكنة الطباعه، فهـذا يسكل جزءا من العملية والكاتب لا يستطيع الجلوس للكتابة اذأ لم يشحن ولم يتدفق بالانفعالات والصور المتجددة على الدوام. 🕸 هل تحب الشعر؟.

انشرها. وليكن ذلك بعد رحيل. وسبب

في نهايه المطاف الشاعر من غير الشاعر والفنان من الحرفي، وكل ما في الامر ان شيعرا قد يكون شناعرا أو فنافاء 🕸 هل لك شعار من اي نوع كان؟ _ لا اعتقد ذلك. وافضل القول بان لي

ـ دنيا الرياضة مادة رانعة للكاتب واننى اغبط جاك لندن وهمنغواي، ومن الروس انكر كوبرين. فالرياضة هي الشباب ولا تعنى للتنبساب عن بيطال. فالشاب اذ يتطلع لبطله جهد لتطوير ذاته. وهذا امر هام، وحالما متوفر لدى المال الكافي، ابادر اولا وقبل كل شيء بتنظيم رحلتة الَّى العالمة القديم، وحدث هذا بعد ان صدرت في الولايات المتحدة مجموعتى القصصية الشباب الجسسور في أرجوحسة البهلوان" اذ عبرت المعيط ووصلت رمينيا. وقابلت بيغيشه تشارنيتس وارتبطت معنه بصداقية حميمية وشعرت باعتزاز اذ كنت مواطنا له وزميله في مهنته.

لرامًا على كل عام أن اقرا "معطف" غوغسول، وارجسو أن لا أنسى ىيستويفسكى وتورجنيـف. ومـــن الكتاب المعاصرين اذكر شولوخوف. وسيمونسوف واهرنبسورغ وفاغسسان واقتيان، ذكرت غوغول وصّدف انه قفرُ فجاة لذهني هذا الصباح، فقبل أن انهض من الفراش وجدت ما يقارب العشرين شخصا في غرفني بالفندق... كلهم طيبون وكرماء جاءوا لتحيسة مواطن لهم. ويصورة عفوية خطـر غوغول في ذهني وانا اتفحص الوجود حولي. لشد ما تشدهني دوما قدرته على وصف مختلف الاشخاص ورسم صور

اعتذر لمقاطعتك. الا ان عرفتك كاثت نضج بالجلبة وكنت الأكثر مرحا بين الحاضرين فمتى توفر لديك الوقت لوصف وجود ضيوفك

وسخوص متميزة.

ـ سالنى عرائت ماتيفوسيسان هذا السؤال. ويدا الجواب بدلا منى فقال اننی شاعر اکتب نترا، واثق ان ما يعنيه مو غنانية معينة تتاليق في كتَفِيْتَى. حَفَا فَانَا اكتب السّعر. وبدّاتُ عملي الادبي شاعرا، وما زلت انظم القصائد في المناسبات على انني لم

نظمى للشعر، على ما اعتقد، هاجتي اليه. وتكمر هذه الحاجه في احساس دايم يقوة "البيان الحق" والإنجاز مما يتمثل في ازدراء الاطالة. وبالطبع في أبقاء الخيال فتوثرا وحسنب اعتكادي فان الصور والتخيلات هي التي تمير

مبدا اعبر عنه في داخل ذاتي: "لا

بخضع نفسك لاي شخص ولا تخضع سخصاً لنفسك ". چ انت متنقل بطبعك. ولا تستطيع

البقاء سلكنا وعلمت انك ذات مرة فضلت الدراجـة كوسيلـة انتقــال، يستطيع المرء تكوين فكرة جيدة عن وسطه. ومن الواضح ان التنقل عامل في توسيع المدارك وزيادة الرصيد من الانطباعات والمعارف، انه باختصار يفنى تروة الكاتب. ومواصلة الترهال تُتطلُّبِ لَيَاقَهُ بِدِنْيِهِ وهذا ما يقترن في حياتنا بممارسة الرياضة. فما هو موقفك من الرياضيه؟

🕸 ماذا تكره اكثر من اي شيء اخر؟ وملذا تزدرى؟ ــ الحُسة والجبن والخيانة، العنف ودعايسة الحسرب، من المؤسسف ان الوهوبين احيانا، يسمحون باستغلال اسمانهم دون ان يتحققوا مما يقضى اليه ذلك من ماساة اما يسبب قصر النظر او لانهم يسكرون من خمرة النجاح والشهرة، فالحروب بمواقف الجبن والخياتة، ويتلاعبون بالافكار والمبادىء ويضللون الإخريان كي يتحملوا تبعات الحروب، # مسا قولك في روح هاستسكي

والانفراج الدولي؟ ــ اعتقد ان اتفاقية مستـــك والانفراج الدولي رانعسان حقساء أن صياتة السلام والتفكير في مستقب كوكينا أمران يتوخاهما كل فنان حقيقى، ويتوقف الكلير في هذا الصند علينا معشر الرياء. انتسى لست سياسيا أو واعظا. ولكنت أدعو للمحية والإخلاص. ومن الدعوة انتقل الى النشاط العمل. وهنا اعتقد لنني ملزة بالوعادة لارمينيا اسوفينية. فعلى كوكنتا عدد من مناطق سكن الارمن-

وهذا يتيح مجالا للمقارئة، وأرى ان أرمينيا السوفيتية تقدم أفضل شهادة للاتحاد السوفيتي فانا اعرف ما كانت عليه سابقا وقد رايتها بام عينى قبل نصف قرن، وقناعتي عميقة بأن ليس

غير اناس معتدين بالفسهم احسرار، بملاهم احساس بالعزة واضيف العزة القومية _ ينبرون لتصب تماثيل مهيبة في بلدهم لجميع كتابهم الكلاسيكيين قدر لي ان اشاهد تمثال

الارمن ضحايا المنبحة ووقفت صامتا افكر بامتنان في الشعب الروسي الذي هب لانقلا الارمن من مذبحة لا تبقى ولا تذر وانا من ضحايا الذبحة فلقد

ولدت على ارض اجنبية. - ايها السيد المعترم، كتبت اكثر من

الفي قصة دون ذكر العديد الكبير من الروايات والتمثيليات.. يته ما دمنا قد اتفقنا على ابننا في حوار.

ولا نزجي الوقت في سيارة تنصدر

بسرور في الطريق ألى غارتي. فيعني نلك الله تنوي معرفة ما اقوم بكتابته مع خططي المقبلة لن اخبرك وليس مبعث نلك انني اود ابقاء نلك سرا.

ميساطة انا اكتب على الدوام.. عن ﷺ اما وقد فزعنا من شواغك الإسبيه فهل لك ان تخبرني عن رايك في السينما

والتلفزيسون باعتبارهمسا وسيلتسين جماهيريتين تنافسان الادب بنجاح؟ _ احب السينما وقدمت لها الكثير من اعمالي. ثم انفصلت عنها، وبالنسبه للتلفريون فالقضية اعقد من ذلك. انه اقبوى منسقس للادب غسير ان

استعمالاته مصدودة. فالبعض من الكتابي إغفتة وين للموهبة والمهووسين ماكلمة النيسن يعجسرون عن سق طريقهم في علم الأنت قد وجدوا الماوي تحت سقف التلفزيون وي نفس الوقت

افلست محلات وصحف عديدة بينما ميطبت لحجبام الكتبب وأرتفعيت استعارها. فقد بات الكتاب يكلف عشرة دولارات وهتى انا اجد نفسي علجزا احيانا عن توفير لمن كتاب...

من جهتي لحب نشر اعسالي في الجراند. وقد راى العديد من قصصي النور على صفحات الجراند. وهــذا يجمع ميزة الانتشار الواسع والسريع. والصحيفة تقرآ دفعة واحدة، بعكس الكتاب. ولا اعتقد ان التلفزيون سيقوم عقبة جدية في يوم ما امام الكلمة



تولستوي

المُكتوبة. "في البدء كان الكلمه" ولن يتغير الامر ﴿ المستقبل، ويخطى، من يظن ان الناس يقراون اقل مصافي السابق وليس التلفزيون ما يتوجب ان بحدر منه. بل انعبدام الموهبية او انصافها. والابتــذال. ويبــدو في ان المهتمين بالمستقبل يضيعون اوقأتهم سدى و بحسث موضعوع الادب والتلَّفَرْيُونَ فِي المستقبل، لا شيء سوف يستاثر بقلبي مكان "معطف" عوغول، 🥸 مارايك في ائتشار شعبية ما يدعى في الغربُ ادب التسلية؟

ـ هناك شيء ما غير طبيعــى حول عبارة "ادبّ التسلية"، فالادبّ ليس مبارات او مصارعه امیرکیه، فما هی التسليه التي تتمثل في تجربة الكاتب لحبوان ابطأل نم تقديمها كزوجة في حياة مركبه واحدة لقرانه؟ ان اسمى مهمه للكانب متمثلة في دعود القراء الى حياته وبيته وقلبه بالذات وليس النقر على جملجمهم. أي نوع من التسلية هذا؟ فالأدب الحقيقي هو الذي يكرز للانسانيه والسماحة. وديستويفسكي

مثال على ذلك. ى هل تعتقد نفسك كاتبا شعبيا. _ هناك من هم اكثر شبعيبة ويشار جولِهم ضجيج صاخب. الا الني راض بضجیجی انسه کاف الی حد ما، اذ يستقبلنس النساس بابتسامسة دون تَصوف مرضي،

تعمل الخبر؟ وهل تعتقد انه يستطيع

حقا وصف عملية الخبر؟ لا أعرف كيف

اكتب. وكل ما لدي قوله بهذا الصدد

اننى اكتب كل يوم وتلازمني ملكينة

الطباعة دوما وفي كل مكان. وهذا هام

حداً لانك اذا ما كتبت كل يوم فستبدع

شينا نفيسا مرة واحدة ولو في السنة.

ترجمه: محمد سعيد مضيه

الله المدى المجلات الادبية زاوية بعنوان "كيف تكتب" فماذا ستجيب لوستلت هذا السؤال؟ لا ادري فهل بسال الخمار مثلا كيف

لست لاكثر من ساعة، تحدثني عن لجنى الذي يسكن معهم في البيت.. وكيف يتصرف.. ويعيش.. ويوقظهم احيانا للصلاة في مواعيدها.. واذا فضب يكسر ادواتهم.. ويحب ان يشرب العصير احيانا.. ويسال عنهم حين يغيبون.. وبعد ان فرغت من حكاية الجنى قالت: - كانك تبدو غير مصدق تماما:. فقلت؛ كانى؛

ساعتها تمنیت لو اننی استطیع ان افكر بنفس الطريقة التي تفكر بها.. لإننى لو كنت استطيع.. لتصالحت مع الحياة.. واعتبرتها شيئا معكنا..

بعد يوم.. قلت أي: البست الحياة شيئا معكنا؟! فقلت لك: في اعتقادي انها شي

فقلت في: ولكننا نعيشها فقلت لكَّ: هل نحن نعيْشها.. ام هي التي تعيشنا؟! (وحاولت ان تفكري.. تصوري انك

وقلت في: ان نعيشها امر يجعلها ممكنة.. وأن تعيشنا امر يجعلها فقلت لك: كيف تجدينها انت؟! فقلت لي: انها شي ممكن!

فقلت لُك: ستروين لي غدا حكاية جني في بيتناك قلت ي: احيانا احس انك تافه! فقلت لَّك: ولَّمَادًا احيانًا؟! لم ليس

فقلت لي: لانني احيانا اخرى اجد نفسى مخطثة! فقلت لك: ومتى تحسين بتفاهتي؟!

فقلت في: عندماً استبطن ذاتي.. فقلت لك: وما علاقــة استبطــان الذات لديك بالاحكام التى تصدرينها على الأخرين: فَقَلَتَ بَي: نست اصبر احكاما على

الأخرين؛ أنا اصدرها عليك وحدك.. فقلت لك: ولماذا تخصينني وحدي يهذه المكرمة؟! فقلت لَى: انك لم تفهمني..

فقلت لك: ثم...؟ فقلت لي: هلُ تعسرف لملاا احس احمانا انك تافه؟ فقلست لك: هذا المسؤال.. انست

تعرفين جوابه فقط!! فَوَلَتَ لَى: انك تَافِه .. لأنك احببتني! امس.. شعرت بمهانة عميقة! من فيكم يعرف ما معنى الشعور باللهانة

العميقة؟؛ نقد جربت الدة نصف دقيقة.. هي المسافة الزمنيــة التــى ابصقها في وجه انسان.. ابتسم لها ابتسامة الـرضي، لكن فجـوة.. في ضميري.. حدثت اعمــق من حفــرة الانهدام!

رحلة الحب طويلة ان نجنها بعقول مطبقة او مشت فيها القلوب المغلقة سوف تهوي.. بين سندان الهوى والمطرقة!. عيد الحميد المحادين

من المفكرين الإمريكيين النين هم من

اصل افريقي مثل حبليو اي يوييوس»،

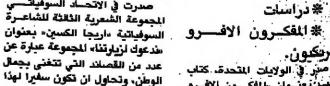
* مذكرات * العاصفة العاصفة، هي الجزء الثاني من

فكرات حسولا دراغوتشيفاء والتي نصدر تحت عنوان نداء الواجب صدر الجرَّة الأول منها قبل عام تقريباً، وفي هٰذِهُ الْمُذَكِّرَاتِ تَوْرِحُ مِسُولًا ۗ للمرحلة التاريخية الواقعة بسين عام ١٨١٨ خِنَّى المُزحلة الحاضرة. معرت هذه المذكسرات عن دار

متوفيا للطباعة والنشر. * در اسبات

* المقكرون الافسرو افريكيون.

بغرغارت ويتناول فيه بالدراسة عددا



اصل افريقي،

جنيد يعنوان «المفكرون الافرو الريكيون، هذا الكتساب من تاليسف البائست الامريكسي ويليسام ادوارد



الكتاب صدر عن برناميج النشر الذي ترعاه جامعة سيل، الامريكية. * ندعوك لزيارتنا صدرت في الاتحساد السوفياتــــى المحموعة الشعرية الثالثة للشاعرة

عدد من القصائد التي تتغنى بجمال الوطن، وتحاول ان تكون سفيراً لهدًا الوطن في الدول الاخرى صدر للشاعرة من قبل "مراق" و «على شاطيء الصمت» تقول الشاعرة



و خرانس آل. برودورك، وغيرهم من المفكرين الإمريكيين الذين انحدروا من

Повеля на дълга ق قصیدتها۔ شعال الى

عندما اتوقتف لاعطيت الضوء الأخضى افكر يثقبنى فلحس بانني بحلجة الى القوة والى المتعة

ثم اقول تعال إلى فانا زهرة هذا الوطن الزهرة التي لم تحتسرق بفعسل

* مسرح م فاترز بعد مروز اثنان وعشرين عاما على وفاة الكلتب أيأسرحي الكبير برتولد برغيته يغور شيرح براين باعدة مسرحية خاترره التي كتبها بريخت أ الفئرة الواقعة بين ١٩٢٧_١٩٣٠ ويعلج فيها يغض لحداث الحسرب

. يا حبيبتي تحركت عقارب الزمان في هذا المكان.. بعد انتظار، وانتظار مستحيل منذ اعوام طوال. دقت الساعة ليلا مرتين وها انا الان امر في الدروب، أتبع المجهول في. أزمنة القهر دجى

تشريني الريح التي ادفنتها، اشربها تنام في قطار اسفاري، بليلات البروق، تختبي، والقمر الاخضر، فوق بابك المخدور، بانبهارة مدي ذراعيك لاجتاز الدى..

البرق تغشاني أنبهارات السنى، وتفتح الكنور، يساقط در اخضر في عمق عينيك، ارى وجه اشرب منك، يا اله البرق، طوفان الحياة... احس روحي، طافت الأن على خمائل الكرمل،

اريد، يا حبييتي حيفا، ادق الباب عند اللبل، لبل

والخلد يسيل في ظلامها يترها نشدى منذ دقت ساعة الازمان ليلا مرتين.. مدينتي، غاليتي كيف هنا بموقف القطار، تهت في زحام العابرين؟؟ ضللت دربي، حينما اربد المدى

وحين مس دفيك الضارع وجهي، تهت جاوزت

من اي درب؟ ههنا؟ اعبر يا قديستي من اي بأب؟ مدي ألي ادرع الازهار، ضوئي الدروب بالبروق

والزورق الميهور في قلب البحار من أين أتي لك في غد، يضمني السنى، أضعه أضيع في معناه يا وجه حبيبتي السعيد؟؟ يطيب لي المجيء يا وجها، تعودنا، خباناه في ارواحنا، ومنذ صار شرخا بوجه الواقع المفروض مفتوحاء ومعنى غاليا يمتد من غير حدود ياكل شيء صرت، يا قيدي الودود ياكل شيء صرت منذ رقت الساعة ليلا مرتين..

نحن الالي كنا صغار نحن بهذا الزمن الطاغوت، لا نرسم في عمق الليالي غير احتى الكلمات.

نعشق احلام القدر

روحك يا حبيبتي تطوف دائما، بقانوس السنى تهدي لنا، كونا خرافيا، واطيب الظلال لو انها تبقى طوال العمر حولنا، تطوف حول الاحبة الضيوف لو انها تحبل فينا من جديد

لاستريخ من عنامات الرياح. او احرس الافراس في قلب الصباح.

عنك كجدر ازلي كامن فينا لاخر العصور نحمل شمعا ليلة الميلاد، قربانا ونوفيها النذور وكل ما يحمله المجهول او ما هو أت..

تحبل بالفرسان، بالعزم الاكيد. ان جنت او ما جئت ههنا الى دربك شوقا بعد سنين او اثنى، اثبت، ابيت من ليل الماليك، أنام في ذراعيك كطير اخضر،

ان جنت، او ما جنت ههنا اليك بعد عام بعد سنين تيقني، حبيبتي من عشقنا العشق اليقين اواه یا حبیبتی، ملیرن اه لو انتى الان اصير بين اهدابك ظلا اخضرا اقبل العيون، الف مرة في لحظتين. یا کل شیء، صرت منذ دفت الساعة ليلا مرتبي



عرض في عمان مؤحسره الفيلم الايطالي «يوم خاص» وهو يوم خاص جدا سواء في حياة ايطاليا السياسيه، أم في حياة غيرييل المذيع المقصول

خاص بالنسبة لايطاليا لانه في هذا اليوم سيتوج هتلر ويطانته من الزعامة النازية زيارته لها، والتي تأتي تأكيدا على التحالف التاريخي بين النازية والفاشية، بحضور العرض العسكري الكبير الذي يقام على شرفه.

وقبل هذا اليوم نرى هتلر، في صور وثائقيه، يعبر المدن والقرى قاصدا روما. وفي كل مكان يستقبل استقبالا مهييا.. لا عجب

الليلة بالذات تجس بجوع كافر

يفنرس بقيّة هيرها . تــــرى

الكمك لطول ما النهبة اعجسسز

ان يصد هراوة الحوح وحده

هذا شيئا غير الكمك هل ستمثل

بان لا استان لها وانه اكثر بسا

بالأبها ام تراها سترمنها بالطبع

واستغلال هاجة الاولاد لحكاياتها

ما جربت أن تطلب شيئا أخــر

من قبل وربة البيت بنورها لمم

تعرض عليها شيئا فير الكمك .

تروح تغبسه الواهدة طو الاخرى

بالشاى . تزدرد مبالمضغ وتتجشا

ثهتنثر حكاياتها لينتقوا منها الجديد

وبعدها تنطلق فرسا جامحة لايردها

شيء حتى تهمس لها رية البيت

يها يشبه الامر أن نصمت . .

ترخى اثنيها لاثفاس الضغار وقسد

انتظمت بين احضان النوم . . .

تلهلماطراف ثوبها وتنهض تتصسى

طريقها بين صياح النيكة الى هجرة .

تها في طرف البلدة تسمع من هنات

عواء النئاب .

حتى ينابوا ..

ــ ماذا لو طلبت من ربة البيت

فلقد كان ذلك زمان نهوض الفاشية. وتنقلنا الكاميرا عبر شوارع روما لنتابع القوهرر في جولاته فيها ابتداء من محطة القطار، مرورا بساحة فينيسيا، وانتهاء بتحية

الجمهـور من على شرفـــة

وقبل ان يخفت الضجيج وتتحول الحركة الى سكون مفسحة المجال لروما كي تنام، يعد الراديو أهالي روما باتهم سنيون غدا يوما تاريخيا لم يشاهدوه في

وتنام روما في تلك الليلة.. لكنها عندما تستيقظ فاننا خايه بالوجه الآخر لها.. بالوجه الأصدق والأنبال في

التعبير عن حقيقة مشاعر اهالي روما، الوجه الذي لا يعكس جور وظلم المفاهيم الفاشية وحسب بل ويدينها

تستيقظ روما.. ويستيقظ المخدوعون بشعارات الفاشية الديماغوجيه.. ويتدفق ساكنو العلب الاسمنتيه بالملابس السوداء الى الاستعراض ليعيشوا لحظات ذلك اليوم الخاص. تخلس البياية والعمارات إلا من انطونيتا زوجة رجل الاستخبارات في وزارة المستعمرات وام ابنائه الستة. كما يتخلف عن الاستعراض غبرييل المقموع

فييدو عصابى المزاج كما تبقى بوابة العمارات رمزا لحضور الفاشيين.

انه يوم خاص بالنسبــة لغبرييل، ولكن على نحو مضاد لخصوميته بالنسبة للقاشيين. ويأتى التناقض في الواقع من خلال المنطلقين المنتاقضيين لكل منهما فالفاشيون يؤلهون الحرب ويمجدون القتل، 'الأمر الذي يتناقض مع تفكير الانسان العادي، الديمقراطي الساعي ألى حياة تليق بالانسان؛ بعيدا عن القتل والدم المسفوك

في هذا البوم سيقلح المركب الذي يقل غبرييل منقيا الى سردينيا شأن كل

لان يخترق جدار العزلة الذي ضرب حوله منهذ عمله في الاذاعة. ويغالب رغبة مكبوته بالانتحار، ثم لا يلبث ان يلقى بالمسدس على الارض متغلباً بذلك على تلك الرغبة اللعينة. شخصية غبرييل هذه تكشف أثر الممارسات الفاشية على الانسان. ومن

الوقت . ولذا فانه كان يشعر

يحاجة ماسة لأن يتحدث إلى

أحد ما، لأن يقول أي شيء،

خلالها نتعرف على الاساليب القدرة التي يلجا لها الفاشيست لمحارية الحسالمين بحياة هادئه بعيدا عن اصوات المدافع وانفجارات

الى واحد من ثلاثة: اما ان استطاعوا قولبته، او يصبح عصابيا، اذا كان ضعيفا، او ان يصبح صديقا للمنافي اليعيدة.

عملها.. عمل الثلاث امهات،

ومن خلال اللقطسات والشخصيات الثانوية يلقسي المخرج مزيدا من الضوء على موقيف القاشيية من الراة أ لتسطع الفكرة اكثر. ونري ابنية انطونيتا الصبيسة المراهقة تقيف اميام المراة طويلا تتزين قبل الذهاب الى الاستعراض العسكرى. انها لا تملك الا ان تكون ما ارادتها هذه المفاهيه... المخلوق الادنى الذي يقدم المتعه للرجل لا غير.

وفي الجانب الآخر نشاهد الأبن المراهق يرسم شنبا على شفته مستعجلا اظهار رحولته القدسة. ويغذى والده الفاشي، هذا الاتجاه لديـه بواسطة تزويده بالصور العارية ليثبت كفاءتسه الجنسية من خلالها، فيشعر باستمرار انه رجل.

الانساني الكبير ونقعاطنف معها عندما نجد عندها تلك القدرة على التجاوب مع ما هو انسانى وطبيعى. ورغم أن تجاويها ليس بالقوة الكافية لجعلها تتخذ موقفا حاسما من قضيتها مباشرة او القضايا المحيطه بها، الا انها تبدو عظيمة جدا في تجاويها مع غبرييل ليس جنسيا فحسب بل فكريا. فهي تحب غبرييل وتتعاطف معة لانها تشعر أنه يعاني من اختلال

لقد كان غيرييل الضحية الثانية يعد انطونيتا من ضحابا الفاشية. وهو هنا لا بمثل فقط العناصر المعاديه للفاشية، بل انه يمثل ايضا الرجل الذي يعانى نفس معاناة المرأة من عدم المساواة. فالرجل والمرأة طرفا معادلة اذا اختل احدهما اختل الطرف الأخر، ولا محال فيها للرابح أو الخاسر، فالكل رايح او خاسر. وهذا



ــ راغ من عيني امه الزاجرتين. تقدمها الى الباب وراها يجوسانني عتهة الليل . ترك الصغير شعره طوعا لاصابع العجوز تعبث بسه دون انتظام وخطواتهاتنبعلى حص الطريق دبييا اثار بعض الكلاب فليحت وهرت , قالت وأهنأتهما بحب الانتقام من نفسها يتعاقلهم _ هل صدقت انالجدی بعبق الخيل ٢

رنع وجهه اليها وقال: ـ الخيل سريع ياجدتي . قالت وشبح الجوع ينتصب ــ اجل سريعة . ثبد على يدها قاتلا :

_ قولى لى يلجدني ، هل كــان لتص نصيص يدواهده أم اثنتان؟ سكتت برهة قبل أن تقول : _ يد واحدة بالطبع ..

قال وهو يلتصق بها اكثر :

هبهت بغرح وشدت على يده فيما يدها الاخرى تمتصر بطتها : ــ وهلُ بعك اتت كمكة ؟ ــ اجِل ، كابلة ؟?..

دسها في يدها المسوطة . . تصميتها باصابع مرتعشة در تنهنت قائلة : - لا شاي عندي . لا باس سأبللها بالماء ...

ـ ساوصلك البيت ياجدة ..

ق رأسها ماردا بلا حدود :

ب او اوصلك مثلي فيماذا عيدمل

 عهافكر كيف يبكن اجــدى ان يسبق الفيل . . بطت الام شفتيها بابتعسساض وراهت تنفض الفراش بمصبية

كأنها نوقع العقاب على شهخص مجهول . تصت المجـوزطريقها الى الباب . قال الصغير وهو يبسك يبدعا نيها يده الافسرى تقيض على كمكة لم يبسها بعد:

- كف عن توداد الاسئلة ودعها ... حَمِلُ * هَ فَ وَيُعْدُ أَنْ رَكَسُنَا

- وهل وصلت عند الجدى ؟

اه رکب الجدی وضربهالمحجن

ظلت متمجرة اللامح . • • •

احساسها بالهاتة قطار يمر

عليها سريعا . يسحقها . يشرها

ثرات لا تراها المين . تتناول رية

البيت كمكة اخرى تنسها فسسي

يدها وتقول أمسرة :

بحكاية اخرى جديدة :

اعتجت تائلة :

ثوبها وتنهض :

ـ ليس لي مزاج الليلة .

مصمصت ربة البيت بشفتيهــا.

_ ماذا ؟ الاولاد لم يناموا بعد .

قالت وهي تلبلم اطسسراف

قسبق څهل اخوته بن ابيه . · احتقت اخادید وجهها بالتذکر: _ عل قلت انه مهبق الخيل ؟ زفرت الام بصبر نافذ وقالست

ــ المتبتة انك قلت ذلك في مرة سابقة . أذن فائتم تعرفون المحكاية . ابسك الصفير بيئها يهزها برفق

س انا نبت تبل ان اسبعهـــــا طقطق بعض الأولاد يشفاهسهم وقالت الإبنة البكر: ــ وانا كلت مسافرة مع أبي .

إراطعيي هيارنا النصف . .

تعللة بأسى عظيم :

ملي ما ينو الليلة في اتفك . رَفَرة تبرد نصفها الأخر .. قالت الام للصغير وهي تُنسح علــــي

- ما رايكم بحكاية - نمي نميس؟

تسمع الام تثنهرهم ثم تقول : ــ لا . و لا لم تسمعها ، لحكها

فهي لا استان لها . كل ما جنست انتان زرتاوان واسان دنيق يندر اطنقا من الكلام المتمق عــــن

- ماذا هدت لها الليلة ؟ - ينظر الصغير الى امـــــه يستوضحها الامر . يتلبد وجــــه الم .. بالغضب . تقول محدد: _ ملك يا حلجة ؟ تبتلع زفرة او شكت أن نفت منها

مقالت هذه مغضبة

۔۔ لقد سیمناها بن قبل . هاتی غيرها ..

وقال متوسلا :

ــ هل رأيته يلجدة ؟

.. تتبلغ باول كمكة على مضض . يغدو من حقهم الان عليها ان تثرثر لهم وقد دفعوا لها الثمن . تفول

اللي على ابه نظرة بتوجية

جاهدت بحل اصفاد اساتهسنا .. قالت ان المبب في صورتــه المسخ ان امه الماقر اشسترت تغلحة للحمل فقضم حمار البائع نصفها بينها اكلت هي النصف . شحك الصفير عتى اغرورفت هيناه ونظر الى بطن أمه المنفخة

- كلى يا ابى نصف تفاهـــة وهو يحدق في عينيها الطفافين :

ـــ علاا جرى يلعاجة ١ روحك تمت شنتها وابتلت نمي

- اكبلي ء تنوك الكمكة تسقط من يدهسا . تقول وحلقا يفص بالدموع . ولكفكم سيمتموها من قبل : تقول الام بلهجة تؤلمها كضربة ــ لَيِست هذه الأولى . حكاياتك دائها مكررة , اكملي او فلتأتي

شحكت الأم مصرورة حتى استلقت على ظهرها . فركت انفه بحب . ابتسمت المجوز او خيل اليسم أنها تبتسم ورسمت بيديها سا يساوي هجم نص نصيص . تسال

اغترفت من ضدرها تنهبسندة حري . بسطت وجهها وطوتـــه ــ أو كفت أرى ما سبعتني الرتر الليلة وكل قيلة ...

جلست ساكنة ويداها تنامان في حجرها بلا حراك . للصبت بن حرلها دبيب حذر كذاك الذي يسبق العاصفة , شهيتها للحديث الليله دون الصفر . أساتها الذي كان دائها صخرة ينعطم عليها انجسوع

يتمرد ويدير لها ظهره . راسها ساحة معركة تناثرت فيها الحكايا جِثنا هامدة ، لم يسبق للجوعان دمر كل شيء فيها حتى لسانها . ندفع ربة البيت الى يدها كمكة.. تعرف ان هذه الحركة تاعمةاباليس

لابر فظ . نثور على وجههازوابع بلا بداية أو نهاية . نهم أن تلمن الحاجة بصوت مسموع . تطسوي رغينها وهنقها وتسكت . .

يتكوم أصغر الاولاد في حجر. امه ، في يده كمكه لم يبسها بعد، عيناه تذويان لهفة على فــــــم العجوز بانتظار ان يشرب منسب حكاية جديدة او قديمة . تقلقه

محالها الليلة . دائما يراها تسنعد للحديث بغبس الكعك فالشاي بمهارة المصرين . تنهشه حكاياتها تهاما كطريقتها في الاكل . نقذت الكمكة الكاملة في جوفها بلا مضغ،

مثل كل الفقيل

المعزول لدرجة يفقد معها

القدرة على الاتصال بالناس،

غيحك يقيساط . تباطأت حركتها ثدُ يِف ط الاغة ٢-- معد ، ، خشخش الحمى تحتقنميها خشخشة موجعة . كفت عن السير تملها . اخذت تتشمم الهواء . همت : - هل تشم بثلي هذه الرائحة.

قال غير مبال : ۔۔ رائحة لحم يطبخ . هه وبعد أن سبق نص نصيص الخيل ؟ رفعت انفها عاليا تستقسبل الهواء الدسم. يشتنضغط اعابعها

على بطنها . تغمغم . ـ ساحكي لهم حكاية جديدة . شعر الصغير اثا تتبخر مسسن جانبه . هز يدها منبها .. _ هل كاتت ابه تجه ؟

أعادت اليه الكمكة . قال مندهشا 1 134 _ تلبظت وتبنبت : _ الم تقل انه لحم .. واردفت وهي تغرك راحتيها

ــ ساحكى لهم حكايا من شهرزاد انطلقت تنب غوق الحصى ...

اثارت الكلاب المجاورة فنبحتها

وهرت . ظل الصفير واتفا ينظـر الى الكمكة مرة والى شبحالمجوز الموغل في الظلمة مرة ثم اثقلب الى البيت مصمما على ان يطلب من امه أن تطبخ في الليلة النالية اللم تسمع حكايا شرزاد .

جدا، تفتح عيينها واسعة على القنايل. وتدفع هذه الاساليب مأساتها الذاتيه كانسانة، كما

تفتح اعين المشاهديين من خلالها على الماسحاة التك تعيشها المرأة كجنس وينفذ المخرج بذلك الى طرح موقف الفاشيست اللا إنساني من المراة. ونتعاطف مع انطونيتا التى فرضت عليها تعاليم الفاشية ان تعتقد يان النساء هن العنصر الضعيف العاجز عن الخلق والابداع، ويسأن الرجال هم المتفوقون جنسيا وعقليا وهمم بذلك صانعس التاريخ. ولكنها تفاجأ وتبدو عارية تماما في وسطحشد كبير عندما يرد عليها غبرييل قائلا. ولأن الرجال لم يتركوا المجال لغيرهم لصنصع

التاريخ». يهزها هذا الــرد من الاعماق. وتصغى اليه باهتمام يكشف عن الطبيه الكامنة في اعماقها والنزعة الانسانية الاصيلة لديها. ويحدثها عن امله التلى استطاعت القيسام بمهام زوجها السكير فانشأت اولادا ناجدين. ويعلق غبرييل، طقد كانت امىي ناجحــة في كل شيء.. لكنها فشلت في

الزواج».

لقد كانت انطونيتا أسيرة تعاليم الفاشية التي لا تقيم وزنا للمراة كانسان، بل وتحتقرها اشد الاحتقار في الوقت الذي تمجد فيه النكورة وتعتبره مجرد الحصول عليها يعنى توقر التفوق الطبيعي. فالمرأة هي وسيلة للانجاب. الة تفريخ لا اكثر ولا اقل يضع فيها الرجل بذرته لتنمو وتكتمل. وهي عاجيزة عن الابداع والعمل خارج البيت وخارج السرير. فلا عجب أذن أن يكون الرجل عند الفاشست جنديا وزوجا وأبا. ولا عجب ان يتم التأكيد على هذه المفاهيم من خلال اعطاء العائلات الكبيرة جوائز تدل عل مدى فحولة الرجل ومدى صلاح الزوجة اللمهمسه الخاصة التي حبتها بها

الطبيعه». لكن انطونيتاء باحساسها العقوى كانسانة اولا وقبلكل شيء تشعر بالامتهان والضيم الذِّي يقع عليها كونها امرأة.

ونراها وهي تفكر من اين تبدأ عملها صباح ذلك اليوم الخاص فتصل الى قناعة بان هذا البيت بحاجة الى ثلاث امهات، أم للسريسر، وأم للمطبخ وأم لترتيب البيت. وتنسحب خصوصية هذا اليوم أيضا على انطونيتا. فاحداثه التي تبدو عادية

وفي لحظات الراحة القليلـــة التى تتاح لها، كانت تفكر.. وكانت تتالــق في تفكيرهـــا فتعرف الحقيقة ولكن بشكل غائم ممتزج بسذاجية مفروضة عليها. ثم لا يلبث الواقع ان يلقى بثقله عليها فتكف عن التفكير وتبدأ

ان انطونيتا تشدنا بهمها المعادلة وائتفاء المساواة بين

المرأة والرجل. يفسر البرود الجنسي الذي

كان غبرييل مصابا به . فالقمع الفاشي لا يتوقف عند محارية الانسان بلقمة عيشه من خلال طرده من العمل بدعوى انه بصق في الصحن الذي يأكل منه، بل انه يمتد الى

قمع غرائزه من خلال تمجيد الذكورة واحتقار الأنوثه مضافا اليهما نشر العقليسة العسكرية التي تمجد الحرب وتعتبرها الترسانة الحربيسة مقياسا لتقدم وتطور الأمم. وبيدو الجانب العسكري واضحا جدا. فهو الذي بيقي طوال الاحداث ضاغطا على

المشاهد يعيش كل لحظة فيه من خلال مارشات الاستغيراض.. واصبينوات المذيعين من كل المحطات: روما، برلین وحتی ادیس ابابا. وقيما يحاول غيرييال الرقص على الحان الروميا يعن دهشه انطونيتها واستغرابها يطغسي صوت المارشات ويشعس غبرببل

بالاحباط فيسكت الاسطوانه. ويوظف المخرج الألوان بطريقة جميلة ومؤثره، يؤكد من خلالها رغم طلوع النهار ان ذلك اليوم كان ظلاما. فبالاضافه الى انتا لا ترى الشمس حتى في عز جوالة هتلر في روما، فاننا كذلك لا نرى اثر نورها على الناس. فاللون البني القاتم هو السائد لدرجة منفرة تضغط على اعصاب المشاهد وتتسر

سخطه. والواقع انه يمكن القول ان فيلم سيوم خاص، هو معالجة عميقه لقضية كبيرة ومعقدة باسلوب ذكى جدا عميقه لانها تنفذ الى ادانة الفاشية من خلال انعكاس

مفاهيمها اللا انسانية على

الانسان العادي، الذي يبدو للكثيرين انه غير معنى بشؤون السياسه وقضايا سباق التسلح والحسرب والسلام وما الى ذلك لقد كانت انطوانيتا، الانسانة العادية، ضحية الفاشية دون أن تبدى اى اهتمام بالقضايا السياسية .

ولقد كان المخرج ذكيا جدا اذ لم يلجأ الى المياشره في تصوير الظلم والقمسع الفاشيين. بل أنه ترك الشخصيات والأحداث تكيل الادانة تلو الادانة دون افتعال او توجيسه، موظفسا بذكاء الالوان والموسيقني لإغناء الفكرة. عماد القسوس





لاتجزعـــن لمــا ياتــى بــه القــدر والصبر مر اذا تلقاه بسما اسا علمت بان لله مملكة والتبسه كنسر نسلا ترضى بسنه ابدا اللسه ينهى عن الفحشاء والسندهن عامضي أذا شعبت أنسا سائرون علسي وكل نغسس السسى الرحسن عائدة هــذي مناجاة نفـــسى لــي ولا غــرز فهسسل تراك علسى الاسطام معتمدا

مالموز يكتب مي الدنيسا لمن صبروا فلسست في رهط من غشاهـــــم الكدر: عرض السيباء وللاسسلام تنتسمر فسان عجسزت فذنب العسجز يفتسفر والله سه يعلم ما تأتسي ومسا تسمنز هسدى الكتسباب وبالاسسلام تغتسخن وسسوف يسازف سا قالت به السور ان البصيرة نمسي ارواحنسا بممر ام هـل تـراك علمى اثـار من كفروا للشاعر الرحوم سالم بن علي العويس الشارقة ... دولة الامارات العربية المتعدة

نحوادب اردف لاظمال



ما يزال ادب الاطفـــال عندنا ، لونا جديدا عليي الساحة الادبية الاردنية ، ادُ ان محاولات كتابـــــة قمص قصيرة وقصص طويلة وقواند واناتبيد الاطفسال ، المنظهر ألآ منذ عاميناو تألثتة أغوام على ابعد مدى ءوان كان نمط الكتابة القصصة ، ، وحه التحديد ، كتابة القصة القصيرة ، هو التمط الادبي الاكثر رواجا ميي محانتنا ، فيقبل عليك الاطفال ، ويتحمس لـــه الكتاب . وان كان هـــذا لا يعنى عدم وجود شعسسراء

يهتمون بقصدة الطفل . وبالقياس السسى بعض الاقطار العربية كسوريا الحياتية والايجابية ، مثـل ولمنان ومصر ، فسان ادب حب الاخرين والتساسع ، والتراسع ، والترفع عند الصيفار » الأطفال عندنا ، ما بـزال ايضا لونا جديد على الساحة والاهتمام بتانية الواجب ، الانبية الارتنية ، ومع ذلك والتعرف على حقوميسه ، فأن لدينا كتابا يعملون بجد والتعاق بتراب الوطسن من اجل ترسيخ هذا التوجه وكل ما فيه ، وغير نلسك اعنى التوجه الى المصفار ، من القيم الرفيعة . كما أنهم يعمل ونفس

القول أن الكاتب يحد الجد والمثابرة من اجلنطوير لزاما عليه أن يوجه الطفل ادب الطفل عندتا ، كـــي ندر هذه القيم لامثالها لانه يرقى ـ على الاقل ـ الي يعي جيدا أن طفل اليوم هو ما وصلت اليه اقطار عربية رحل القد ، وأن المجتمعات اخــــری باسرها تخرج مسسن دور الحضانة • فآذا استطعنا ان نزرع فيالمغار تعيم الخيسر والحب والجمال والحق ، اصبح تحقيق المجتمع المتقدم المتوازنامرا ميسورا وممكنا

كما أن بعض هــــؤلاء ادركوا الواقع القاسسي الذي يعيشه الطفال ، متمثلا ذلك بثتى الوانالقهر التي قد لا نصها نحنْ الكبار بكل عمقها ، وبكل تدفقها المؤثر الجارح للقلب والعقل مِمَا . فَالْأَلْمَابِ تَعْتَبِرِ أَمِرًا جرهريا بالتسببة للصغار وانا حرم الطفل من تحقيق مثل هذا الامر الجوهري ، غان اثارا نفسية بالغ الخطورة تترتب على نلك ، واذا حرم الطفل من شراء الحلوى ، فان اثاراً نفسية ابضا تترتب عإلى ذلك وكذلك الامر بالنبية لكاف الإصاطات والخنلانكات الكثيرة التي تتفافر ، لتشكل بالتألى اطفالا غير أمويساء ولتشكل بعدئذ مجتمعا غيسر مـــوي ٠٠ والكاتب ماذا يستطيـــع

أن يفعل أزاء هذا الواقع الفاسي ، سوي ان يكتب ؟ ان دور الكاتب ، ينتهـــ عند الكلمة المؤثرة التافذة، ومحيح أن الكلمة لاتفني عن العية المطفل ، ولا تحال مكان رغيف الخيز ، ولا نــــد مد البندقية ، ولا تحقيق الطبوحات ، ولا توغر غرص التعليم الكافية ، ولكـن الكلبة المؤثرة الناهدة القود الي طريق محيح مليـــم ، يؤدي ألى اكسأب الحاجات النصية والمادية والتربويسة والوطنية وغيرها ... وربما كان هذا الحانب ،

هو أهم الجوانب التي تعطي

الملفية ، بنا عند من كتاب القصة القصيرة المعروفين ، بالتوجه الى كنابة قصص الاطفال ، وهم مزود و ن بالادوات اللازمة لخوضمثل هذه التجربة الإبداعية ولعل ابرز هذه الادوات ، هــي التعرف على الطفل نفسة من جوانب مختلفة ومتعددة في أن واحد غلاطفل واقسع محدد الملامح يعيش في وللطفل مستوى محدد مسن فرص التربية والتعليسم ، والطفل رغبات وطموهات وتطالعات ، وللطفل همسوم على اصعدة مختلفة،وبالقابل فان الكاتب الذي يشكـــــل الطرف الواعي ، يجد لزاما عليه أن بوجه الطفل نحــو القيم النبيلة والاهسداف

ففي السنوات القليلة

التثجيع ، نقد نثرت في المحف المطية والعربية منات من قصص الاطفال ، ولكن كتابا واحدأ يفسس

الاردن حضور في مثل هـــدا العام على الصعيد الادبي .

ادب الصفار ، نجد انسنا مسوقين الىالطالبة بتاسيس مكتبات الاطفال ، في كــل المناطق والاحياء ، وكغلسك الحدائق والملاعب وخسلاف نتك فالاهتمام بالطفل لايكون عن طريق الادب وحسده ، واتما يكون عن طريق تومي سائر الحاجات الاخرى ءاذ

مستقلا راسدا • واعود غاقول ، أن ظاهرة العناية بالكثابة الاطفال لا يمكن تضيرها الا علــــــى انها ناجمة عن اجتهادات فرديةلبعض الكتاب المطيين جاءت بىبب وعى ھۇلاءالى الدور الايجابي لآنب الطفل وينبب وعيهم بأن غيابهذا يشكل نقصا لإمتا اللانتياء ، على معيد حركتنا الادبية .

ومما يؤكد هذا الاتجاه في تفسر ظاهرة العنايـة بالكتابة للاطفال ، أن عددا كبيرا من الكتاب والشعراء اتجهوا نحو الاداب العالية

العربية ، الكثير منالقصص والحكايات الشعبية والقصائد وليست ترجمة ابب الطفل، الارافدا زاخرا يرفد حياننا الثقافية بصورة عامة ويرفد حاجات الاطفال الروحيسسة والملكية بصورة خامة •

ولكن هناك سيا اخر ،غير الذي اشرتاليه ، يسهم في

الكاتب مبرراته كي يترجه الجاتب ايضًا ، هو اهـ المجوانب التي تعطي لادب الطفل نفسه مبررات نشوئه ووجـــوده ٠٠ وفي ظل هذه الاهميسة الكبرى لانب الاطفال ءاود

ان اتساط : هل هناك جهات

تهتم بهذا اللون من الكنابة؟ وفي محاولة متراضعيسة

للاجابة على هذا التساؤل أقول: أنه وببائغ الاسف ، لا نلحظ تشجيعا يذكر مسن جميع الجهات التي ينتظـر الكاتب منها مثل هــــــدا

مجموعة منها الم يظهسربعد وُلِعَلَنَا ، ونَحَن نَقَتَرِب مِسن للعام ١٩٧٩ المكرس للطفل نبدا بتشجيع محاولات الكتاب الاردنيين ، منذ الان ،ليكون

وقد بيدو في مثل هــــــذا التقرير ، شيء من المفالاة في أعطاء الكتاب دوركهذا غير أن مصدر هذه المغالاة يجيء من غياب مكتبة الطفل وغياب حديقة الطفال ، وغياب غابة الطفل ، وغياب ملعب الطفل ، ولهـــدا ،

فاتنا عندها نطالب بتثجي

ان الانب ناحية من نواحسي متعددة تسهم في تشكيلً شخصية الطفل ويناثها بنساء

ونقلوا عنها الى اللفية



نلك ، هيأنا له القرصـــ

قريب من تحقيق شـــروط

الجهل فكرة مملمة بايجابيتها

ومحاربة محتلي الوطن فكرة

مسلم بايجابيتها ، والتعلق باعمال الخير كالتسامست

والوغاء ومساعدة المحتاج ء

وحب العمل والتغني بالوطن

وغير ذلك من القيم البناءة

تظل في حياتنا معلمات

وبدهيات متعارفا علسي

اهميتها وضرورة غرسها

ونبوها في عقولنا ، صفارا كفا أم كبــــارا ٠٠

وخلامة هذا ، أن لدينسا

جهودا غردية معينة بسائب

الطفل ، يجب تشجيعهــــا

والعمل على تطويرهــــا

واظهارها ، وهذا امسسر

شكل عاثقا يجابهه الكاتب

بالاضاقة الى الصعوبسات

الفنية التي يحساول أن

يتخطاها ، ويبلغ بها حسدا

واود أن أؤكد في النهاية

ان الذين يظنون ان الكتابة

كلاطفال مسألة سهلة ويسيرة

يعيشون في وهم كبير كما

ان النين يظنون ان الكتابة

للكبار مسألة اكثر تعقيدا

وصعوبة من الكتابة الصفار

يعيشون ايضًا في وهم كبير،

فنحن الکیار ، ای نحسسن

الذين نعيش واقع الكبار

نگاد نکون قریبین من مهـم

والاجتماعي ، وتعرف ماذا

تريد ، ومأذا لا تريسد ، لا

لاننا نعرف هذا وذاك معرفة

يقينية ، وانها لان شخصياتنا

بنيت وترمخت معالمها علسي

النحو الذي هي عليه ، اما

المغار فمآلهم يعيد عنا بعدا

شاسعا ، ولا يمكن للكاتب أن

يقرب من هذه الماقسة الا

معايثة الاطفال ، والتعرف

على طموحاتهم وحاجاتهم

عن قرب وكذلك بالقسراءة

والاطلاع على كتب عليهم

النفس وعلم الاجتماع وخلاف

فخري قعوار

واقعنا السكولوج

كي يصبح بوهيميا غيـ

عرقلة نمو ادب الطفل ءوهو في الحياة المعاشة نلسك ان الصعوبة البالغة التهتواجه هنائك مدامات لا بد ه.س ان الكاتب في خلق عمل ادبي نزرعها غي عقل الطفـــل أبداعي مكتمل من حيث ونَفْرِسها في وجدانـــه ، وبالقابل ، فاننا أن لم نفعل الشكل والمضون ، ومسجم مع حيات الرحلسة الحقارية ورغاتب الطفسل

> وتعود هذه الصعوبة في الكتابة اللطفال الى البابّ كثيرة ، يمكن ذكر بعضها ، على اعتبار انها ابرز هذه

> اولا: أن عالم الطفـــل الداخلي ، او عالمه النفسي، ايس ثبيها او قريب الثبه من عالم الكبار الداخلي او عالمهم التفسي يسبب الخبرات الحياتية والمساهدات الكثيرة التي تنقص الطفل من جهـــة ويلهم بها الكبير من جهــة

> ثانيا: أن خبرة الطفــل الفنيلة ، تحمله يستوعسب الرئيات الصومة على انها كليات بلا تفاصيل وجرئيات وهذا حانب نحب مراعاتسه الناء عملية الخلق الادبي ، ويشكل في الوقت نفسهعقبة

> ثالثًا: أن الطفل يعتمد على الخيال اكثر مما يعتمد على الذاكرة ، أذ أن الخبرة الضَّيلة التي اشرت اليها ،

تؤكد ان مخزونه من التجارب فنيل ، وبالتالي ، فان مسا يذكره فئيل ومن هنا يجيء دور الخيال ، كباب واسـ تبدأ معاومات الطفل تدخسل منه ، لتشكل فيمنوات التمو التالية مخزونا لذاكرة تزداد محتوياتهــــا ٥٠

رابعاً: هناك راي يقول ان توجيه الطفل نحو قيسم محدودة ، مسالة فيها شيء مِن الظُّلُمُ لِلطَّفُولَةُ وِيرِــــرُر اصحاب هذا الراي قولهم بأن علينا أن نترك للطفل

مجالا الاختيار ، اي اختيار مسا يريسية أن يكونه في المستقبل علا أن نرسم أك منتقبله وشخصته نحن الكيار.

ومثل هذا الرأي يكاديكون ميتافيزيقيا اكثر من كونسه رأيا واقعيا ذا امتداد وجدور

معابن بطحطة فيعصرالص

هذا هو الريف الياباني. القرى التي أحالها التصنيع مدنا صغيرة متكاملة. مزارع الأرز المخططة باساليب عصرية. النظافة الشاملة المستندة الى فلسفة (الفراغ) اليابانية العريقة التي تجعل من جسد الانسان ـ رجل الدين البوذي على سبيل المثال ـ شينا نظيفا خاليا من الاوضار كافة ... بما في ذلك الشعر.. وحتى شعر . الحاجبين والرموش... أو التي تجعل من البيت الياباني - بيت الأسرة مثلا اخر _حجرة فارغة نظيفة كذلك من كل أثاث ظاهر، سوى حصير سميك مريح... وريما ايضا جهاز للتلفزيون (الملون

ثم هذه هي الجبال الشاهقة للكسوة بالأشجار الخضراء اليانعة. مناظر تذكرني بتورنجيا والهارتس... قلب المانيا الأخضر الذي تفيأت ظلاله سنوات طوالا في غابر الأيام.

ها هوذا أحد المرافقين اليابانيين يلفت نظري الى واحد من تلكم الجبال، يكاد يتفرد بقامته المديدة التي تطاول عنان السماء، من بين جميع تلك الجبال. فأمد ببصري حيث يشير الزميل الياباني، فأكاد في الواقع لا أرى شيئًا، لأن الضباب الكثيف والسحب المتلبدة تحجب عن عيني جبل (فوجي) البركاني المشار اليه... او (فوجي باما المقدس) كما يسمونه هناك... أو كما تتغنى يَّهُ الاغاني أَلذائعة الصيت في اسيا وأوروبا والعالم كله ... والذي هُو اعلى قمم اليابان على الأطلاق.

ثم إن القطار ليتجاز بنا بعد ذلك مدينة (اوساكا) ثاني مدينة بعد العاصمة (طوكيو) من حيث الضخامة بين المدن اليابانية، وأولها من حيث الأهمية التجارية. وهي مدينة يبلغ تعداد سكانها خمسة ملايين، وتمتاز باسواقها النجارية التي تشكل مدينة كاملة ثانية تحت الارض، كما تشتهر بمعبدها البوذي الذي يرجع تاريخ بنانه الى القرن السادس. هذا فضلا عما كانت تعرف به المدينة على الدوام من مسرح الدمى ذي الطابع الياباني الأصيل والشهرة العالمية المدوية. وها نحن أولاء أخيرا في هيروشيما...

وهيرو شيما المدينة ... بالرغم من سكانها البالغ عددهم الان اكثر من مليون، وبالرغم من تاريخها الذي يعود الى القرن السادس عشر، حين بنيت كقلعة استراتيجية وسط دلتا (اوتا) وكميناء هام على البحر الداخلي في مقاطعة (هونشو) الرئيسية في اليابان، وبالرغم من شهرتها الصناعية والتجارية بالمنسوجات والسلع المطاطية ... بالرغم من كل ذلك ... الا انها لم تعد الان في الواقع مديئة ... وانما عادت رمزا... او عدة رموز. وبالرغم من ان بناء هيروشيما قد اعيد تماما خلال السنوات الثلاث والثلاثين التي انقضت على كارثتها ... الا أن الرموز المتبقية _ عمدا وعن سبق اصرار ــمن تلك الكارثة ، او فلنقل عن تلك الكارثة ، ظلت منذ ذلك الحين هي الكعبة التي تجتذب اهتمام الزوار والقراء على

واول تلكم الرموز انما هو هذا المستشفى الذري الذي كان اول ما بادرنا الى زيارته...

ان السادة الامبركيين الذين القوا القنبلة الذرية على هذه المدينة قبل حوالي ثلث قرن من الزمان، لم يجدوا حرجا في از تحتفل اليابان ـ بل والعالم كله ـ بذكرى الكارثة الرهبية كل عام، بل وان يبالغ في عرض اهوال هذه الكارثة، وإن يتذكر الناس اناه الليل واطراف النهار ما يمكن للقنبلة الذرية أن تصبه على رؤوسهم من صنوف الهلاك والدمار... ليس حرصا من لدن اولنك السادة على ارواح البشر على وجه التاكيد، ولا ندما على ما جنت ايديهم بحق البشرية المعذبة، وان كان ملقيها نفسه قد ندم وجن ثم مات ندما بالفعل منذ ايام ولا تشوقا منهم لان ترفرف الوية السلام عنى ربوع العالم، وانما... وانما تحقيقاً لغرضهم الاساسي من القاء القنبلة منذ البداية، الا وهو فرض سلطانهم على الشعوب وارضاحها لسياستهم تحت طائلة العقوبة الذرية،

ويشرع الدكتور (شجانو) مدير المستشفى الذرى يتحدث عن مؤسسته التي بنيت عام ١٩٥٦، والتي استقبلت حتى اليوم نصف مليون ونيفا من الحالات المرضية الناشئة عن الاشعاعات الذرية، ومعظمها من الحالات السرطانية.

ومن المستشفى الذري توجهنا الى المتحف الذري، ومنه الى الانصاب التذكارية القائمة فيما يسمى اليوم (بحديقة السلام)... ثم الى بقية الرموز المتبقية بموافقة السادة الاميركيين من اثار القعلة الاميركية.

عصام حماد

شركة بحاجة الىسسائورمراقير

شركةبامات واديموسى الاهليه بحاجة الى سائق جرانسه D6 لاتقل خبرته عن صنوات معلى من يجد بنفسه الكفاءه مراجعة هيئة الادار متلقون ٨ او ٧٥ وادي موسى الراتيب حسب الكفياءة

اعلاست بيع سيارة

سارة اویل کرمان ۱۷۰۰ مودیل ۷۲ لونها اخضہ بابين بحالة جيدة المراجعة مع هاتف ٨٢٠٢٨ الزرقاء . اومع السيد اندراوس نابلسي ــشارعبغدادـــ حارة المعانيه ـــ منزب مخابسين الشسيرق

خروض للبيع سيار معزوين CX موديل ١٩٧٦ المساقسة القطوعة كم نهره نرنمية غير مجمركة ويحاله

الراجعية مع هاتف٥٧٥٠٢ عميسان

تعلن بلدية سسما السرحان عن طرح عطاء رنف وتعبيد شوارع

لخر موعد لتبول العروض هو الساعة الحادية عشر

ملاحظة : البلدية غير ملتزمة بعبول اعل الاسعار كما أن اجور الإعلان على من يرسو عليه العطاء • رئيس بلنية سما السرحان ضيف الله واصف

إعلان صدا درعسن بلديية سما لرخان

البلده وذلك بالناقصة بالظرف المختوم على المتمهدين الراغبين في الدخول بالناقصة مراجعة هندسة بلديــات لواء المقرق لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة دنائير غسير مستردة للنسخة الواحدة .

من صباح يو م الاربعاء الموافق ٢٢ ــ ١٩٧٨ وذلك بدار بلنية سما السرحان • سوقى وأخرجها حسن عبد السلام.

وهي تصور حبرة أرملة بين رحلين

أحدهما من شهداء ٦٧ والثاني من

الطال ٧٣. والفكرة _ وان أدعسي

صاحبها أنها مؤلفه _ الا أنها مقتبسه

عن رواية المانية من ادب الحسرب

أما أخر الأعمال الغنية التي ظهرت

ق هذا الموسم فقدمها قواد المهندس

وشوبكار وهي مسرحية (أنها حقا

عَائِلَةً محترمةً) التي عاد بها القنان

الكبير الى جمهوره بعد غيبة امتدت

لسنوات. والمسرحية عمل كوميدى

نظيف وتنطوي على قيمة فنية من

خلال وجسود فؤاد المهندس نفسه،

وقيمة فكرية من خلال مضمون العمل

الذي يدعو الى هدم القيم البالية التي

ومعنى هذا ... أيضا ... أن المسرح

التجاري لم يحقق في هذا الموسم، شبئا

من النجاح الفني أو الجماهيري الذي

كان يحققه دائماً على امتداد السنوات

الطويلة الماضية، وربما كان السبب في

هذا هو هجرة النجـوم الى العمـل

التليفريوني الاكثر ربحا والاقل جهداء

وريما كان السبب هو أن الجمهور قد

مل سخافات هذا المسرح التجاري التي

يقدمها منذ سنوات. وربما كان السبب

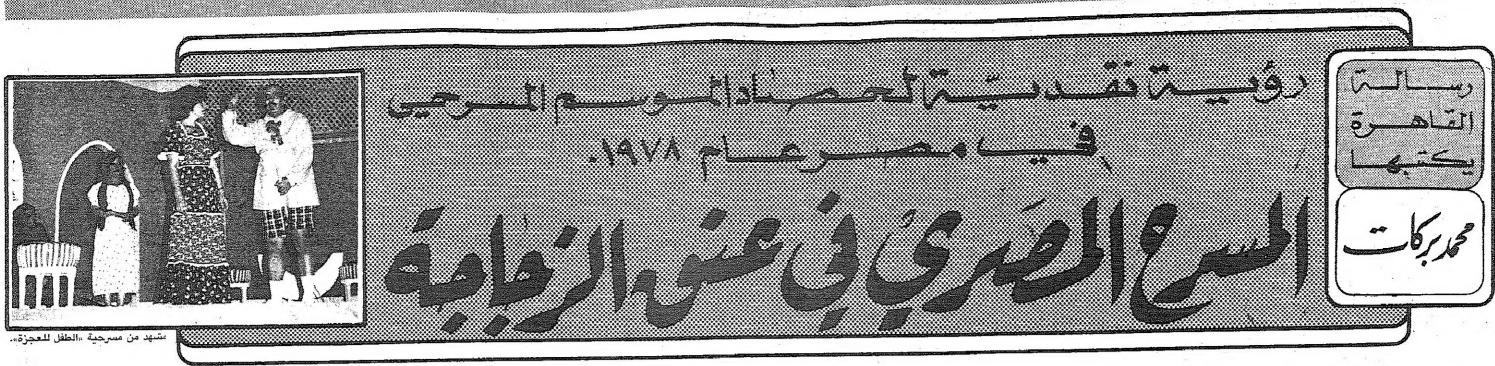
هو أنكماش حركة السياحة العربية في

مصر باعتبار أن السياح العرب هم

اكبر قطاع من متفرحي هذا المسرح.

العالمة الثانية.

تكبل حياتنا.



الله الموسم المسرحي في مصر قبل اسابيع، وهكذا يودع المسرح المصرى موسما مسرحيا حافيلا بالعروض والقضايا، ولكن هذا الموسم سعروضه وقضاياه لم يستطع من اسف أن يضيف الى حصيلة هذا المسرح نضجا اكثر، أو قيمة اكبر، أو عمقا بمكن أن يحسب له في قليل أو كثير. والحق أن هذا الموسم المسرحي الأخير (موسم ٧٧-١٩٧٨) يمكن أنّ يكون نموذجا بالغ التركيئ لأزمسة لمسرح المصري بشكل عام، وهسي الأزمة التي المت بهذا المسرح منذ ان يدأ الأنحسار قبل عشر سنوات وما زالت تاخذ بخناقه حتى البوم.

وأول ملامح هذا الموسيم أن المسرح المصري لم يخرج بعدد من عنق الزجاجة، فالعسروض قليلسة كماً، متواضعة القيمة كيفا، ورجال المسرح الحقيقيون كتابا ومخرجين ونقادا ا زالوا خارج الحلية، لأن مجرد تقديم عدد من العروض لا يعنى أن هناك شينا إسميه المسرح المصري. إن المسرح حركة ثقافية وفكرية وفنيسة شاملة، وهذه الحركة لا وجود لها. اما قصور هينة المسرح أو تقصيرها فما زال هو السمة المعيرة لكل شيءً. فتعثر الإدارة وغياب التخطيط والبيروقراطية، وعدم الولاء الفني هي النَّغُمَّةُ السَّائِدَةُ، والنَّرْيِفُ الغُنِّي مَا زَالَ يرهق الهينة فعلا.

وعلینا ان نقرر بادیء ذی بدء ۔ ونحسن نبحث في حساب الأرباح والخسائر لهذا الموسم المسرحي ــ أن المسرح المصري لم يصدر في موسمه هذا عن خطة فنية، وهكذا بدآ الموسم وانتهى بغير خريطة فنية تقصح عن تصور هيئة المسرح لهندا المنوسم والإعمال التي ستقدم فيه، ولماذا تقدم؟ وهدفها في النهاية؛ وكان معنى هذا أن الأعمال التي عرضت على إمتداد هذا الموسم قد تم تقديمها بحسب الطروف وتبغا للغوامل الوقتية والمؤقتة أو تنفيذا لرغبات مديس المسرح أو خضوعنا لميسدا الصدفة!! وليس أدل على هذا من أن

أجمل شهور المسوسم المسرحسي من اكتوبر حتى فبراير قد مرت دون أن نشهد عرضا واحدا جديدا بينما كانت المسارح مغلقة بلغها الظلام. لهذا لم يكن غريبا أن ينتهي الموسم المسرحي ٧٧-٧٧ هذه النهاية: حصاد فقير على المستوى الكمي، بالغ التواضع على المستوى الكيفي، وهو حصاد لا يعبر عن شيء من إمكانيات المسرح المصري على مستوى التاليف والتمثيسل

المادية والبشرية تلك لم يقدم على طول وعبرض هذا المبوسم سوى تسبع مسرحيات، وأن أغلبها لم ينجح على المستوى الجماهيري والفني معاً. ونيدا بالملماح الأول من ملاملح الصورة بالحديث عن فرق هينية المسرح وهي: المسرح القومي، والمسرح الحديث، ومسرح الطليعة، والمسرح

الكوميدي، والمسرح الغناني،

المسرح القومي:

قدم المسرح القومي على طول هذا الموسم مسرحيتين جديدتين هما (ست الملك) و (انتيجنون) واعدد عرض مسرحيتين من أعمال الموسم الماضي هما (عودة الغانب) و (ليلة جواز

وقد بدا المسرح القومي عروضه متأخرا باعادة تقديم مسرحية (ليلة جوار سبرتو) وهي مسرحية كوميدية أعدها الشاعر عبد الرحمن الأبنودي عن مسرحيسة (زواج فيحسارو) لبومارسيه، والمسرحية عمل ردي ولا تنطوي على قيمة فنية أو. فكرية تذكراً وكل ما فعلته هي أنها شوهت النص الفرنسي العظيم.

أما السرحية الثانية من مسرحيات الأعادة التي قدمها المسرح القومي فهي مسرحية (عودة الغانب) التي لعب بطولتها في الموسم المساضي محمسود ياسين وأعاد تقديمها في هذا الموسم

مدليس دنياالطفل وينيالعروج

- الزرقاء تلفون ١٦٦٦م ص٠٠ ١٣٧٥ تعلن مدارس دنيا الطفل ودنيا العروبة بالزرقاء انها بحاجة لعدد من الدرسات من عمالة شهادة الدراسة التاتوية العامة المقابلة شخصيا في المدرستين يوم السبت ١٩٧٨ ١٩٧٨ دنيا الطفل ــ طريق الفويرية ــ شرق مطحنة زعبتر دنيا العروبة _ حي الحسين _ قرب موقف سرفيس الحسين وبحاجة لبناء يطح لمدرسة مكون من ثلاث غرف فمافوق معساحة الرجاء الراجعة معتلفون ١١٦١٨ الادارة العامة

إعلان من وزارة الانشاء والتمير

تعلن وزارة الانشاء والتعمير عن ابتداء تسجيل الطالبات اللاجنات والنازحات الراغبات في الالتحاق بمراكز الخياطة والتطريز التابعة لها في كل من عمان ، الزرقاء ، الرصيفة، اربد وذلك اعتبارا مندوم الثلاثاء الموانق ١٨/٨/١ وحتى

غعلى الراغبات الالتحاق باحد هذه المراكز تسجيل سمائهن لدى مديرة المركز .

وزير الانشاء والتممي

اعلان صادرعن وزارة العكل

تعلن وزارة العمل _ دائرة الشؤون الاجتماعيه عين ابتداء تسجيل المعوقين في مركز التدريب المهني والمشاغل المحمية في الرصيفة - مقابل مخيم شنلر - مدينة الحجاج-وذلك وفق الشروط التالية:

1 _ ان يكون المفوق من الذكور ويتراوح عمره بين

٢ ــ أن يكون قادرا على التنقل واستعمال المواصلات العامة يوميا بين مكان اقامته ومركز التدريب المهني والمشاغل المحمية في الرصيفة اذ لا متومر فيها الاقامة الداخلية

> ٣ _ مدة التدريب سنتان ٠ ٤ _ يتقاضى المتدرب بدل مواصلات .

ه _ يتم القبول في مركز التدريب والمشاغل المحمية وفق قرار لجنة التقييم .

٦ _ يبدأ التسجيل اعتبارا من ١٥ - ٨ ولغاية ١٤ _ ١٩٧٨- بين الساعة العاشرة والثانية عشرة .

لتصويرها للتلنفزيون، وهدده والسينما محمود ياسين.

التى كتبها سمير سرحان ونخرجها عبد والأخراج والنقد. ويكفى لتأكيد هذا الحكم أن تعرف أيوب ونور الشريف. أن مسرحنا العريق بكل إمكانياته

_ المسرح القومي لهذا الموسم فكانست مسرحية (انتيجلون) التلي كتبها الكاتب الفرنسي المعاصر جان أنوي وأخرجها سناء شافع ولعب بطولتها حمدي غيث وفردوس عبد الحميد. ومسرحية انتيجون اشهر من ان

نجاحا جماهيريا بنفس الدرجة،

النصوص التي يقدمها.

قدم المسرح الحديث في هذا الموسم ثلاث مى . منها مسرحية قديمة هى (حفلــه طلاق) ومسرحيتــان جديدتان هما (الطفل المعجزة) و (مجرم تحت الأختبار).

الحديد فكانت مسرحية (الطفل العجزة) التي كتبها عبد الله الطوق وأخرجها جمال الشيخ، والمسرحيسة تقدم رجلا يرتد الى عالم الطغولة كنوع من الهرب الداخلي بسبب قهر عنيف وقع عليه، ولكن المحيطين به يحاولون رده الى عالم الرجال ويعود بالقعل رجلا كما كان، ولكنه يعبود مؤمنا باستخدام القوة ومواجهة القهر بأرادة

وقد نجحت هذه المسرحيسة حماهريا، ولكنها لم تكن ذات شأن كيبر على المستوى الفنى لأن جرعة الفكر فيها زادت بكثير عن جرعة الفن. واما المسرحية الثانية التي قدمها

المسرحية هي صياغة جديدة لأسطورة أودى الخالدة، وقد نحجت هذه المسرحية جماهيريا لسبب واحدهوان الذى قام ببطولتها نجم المسرح أما أول الأعمال المسرحية الحديدة

الغفار عودة ولعب بطولتها سميحة ومسرحية (ست الملك) هي تناول جديد للفترة التي تولى فيها الحاكم بأمر الله أمر السلطه في مصر، وقد صوره الدكتور سمير سرحان كباحث عن العدل المطلق والحقيقه المطلقه. وفي سبيل الوصول الى هذا الحلم الطوباوى الخالد يرتكب الحاكم بأمر الله افظع الجرائم التي لم يكن اقلها

البيركامي لشخصية كالبجولا في المسرحية الشهرة.

العظيمة سميحة أيوب، وقام نجم السيئما نور الشريف بدور الحاكم بآمر

تعرف، فقد تناولها منات الكتاب منذ

وقد اعدت المسرحية الأولى (حقلة

التي قدمها المسرح القومي العريق في هذا الموسم قهي مسرحية (ست الملك)

حرق القاهرة. والمسرحية عمل جاد , ولكن جرعة الفكر فيها اكبر من جرعة الفن، وكان تصوير شخصية الحاكم مامر الله متاثرا الى حد بعيد بتصوير

ومع هذا فقد نجحت هذه المسرحية على المستوى الجماهيري لأن التي قامت بدور ست الملك هي الفنانــة

أما المسرحية الثانية في أعمال

انشاها سوقو كليس لأول مرة، وما زالت المسرحية تكتب في كل يوم بتفسير حديد للشخصية الفنية.

وقد طرح جان أنسوي من خلال مسرحيته واحدة من أخطر قضايها الوجود البشري، وهسى قضيسة التضحية بالذات من أجل الواجب والشرف، قضية رفض السعادة التي تقوم على اشبلاء الأخرين، ولكن انوي اذ يطرح هذه القضية في أواخر القرن العشرين انما يطرحها على مستوى حريبة الاختيار الانساني لا على مستوى القدر الإلهي المحتوم، وقد نجح هذا العرض على المستوى

الفنى لان المخسرج قد فهسم النص وأحسن تناوله وتقديمه، كما ساعدت عظمة حّمدي غيث، وتالق فردوس عبد الحميد على مزيد من النجاح، ولكنه للأسف كان نجاحا فنيا فقط ولم يكن

وموسم المسرح القومسي بهده الأعمال هو موسم الفقير، ولكنه برغم كل شيء موسم ناضج على المستوى الفني على الاقل لأنه احسن اختيار

المسرح الحديث:

طلاق) لأن المسرح لم يكن قد أستعد للموسم الجديد، وليس لهذه المسرحية قيمة فنية أو فكرية تستاهل التقسد أما أول أعمال هذا المسرح في الموسم

المسرح الحديث فهي مسرحية (مجرم تحت الأختبار) وهي تناول جديد لمسرحية توفيق الحكيم التي كتبها باسم (الورطسه). وتتناول هذه المسرحية أزمة أستاذ جامعي في علم الأجرام يتورط في جريمة مع عصابة للسرقة يقصد دراسة المجرم على



توفيق الدقن وناديه ورشاد في مسرحية طبلة جواز سيرتو...



مشبهد من مسرحية «حكاية العسكرى فويسك».

الطبيعة قبل واثناء وبعد أرتكاب الجريعة، ويقدم الحكيم في مسرحيته فكرة مجردة ولكن العسرض الذي أخرجه رشاد عثمان أبنعد كثبرا عن مسرحية الحكيم حيث ركز الأحداث على المجرم لا الاستاذ الجامعي، كما أن عمثلي المسرحية جنحوا بها نحو الكوميديا الزاعقة حتى ضاعت الفكرة أو كادت، ولكن المسرحية ـ برغم هذا _ نجحت جماهيرا، ريما لانها كانت تافية، وريما لأن المسارح الكوميدية كانت مغلقة في القاهرة طوال هذا

وموسم المسرح الحديث بهده الإعمال يعتبر موسما هزيلا، وقد تكمن قيمته كلها في أنه أتاح بعض الفرص للشبان الجدد من المخرجين والممثلين،

مسرح الطليعة:

كان مسرح الطليعة في هذا الموسم أسعد حظا من جميع الفرق الأخرى وقدم موسما ناجحا على المستوى الفني والجماهيري معا. وقد شاهدنا له في هذا الموسم ثلاث مسرحيات ممتارة هي (حكاية العسكري فويسك) و (أبو زيد الهلالي سلامه) و (روميو وجانيت). وقد بدأ المسرح موسمه مدكرا بمسرحية (حكاية العسكري فويسك) وهي أول مسرحية تقدم في المسرح المصري للكاتب الألماني جورج بوخنر، وقد اخرجها للخرج الجديد الدكتور عوض محمد عوض. والسرحية برغم كل ما يقال عن مؤلفها نص عامض يصور أنهيار جندي الماني تخونه روجته. ويقول نقاد المسرح أن قسمة اعمال بوخنر تكمن في أنها فتحت العاب أمام المذهب التعبيري في المسرح. وهذا يعنى أن للمسرحية قيمة نقدية أو قيمة دراسية، ولكنى أعتقد أنها لا تنطوي على قيمة فنية أو فكرية ذات

شان. انها هذیان محموم بلا معنی،

وكان أفضل ما في هذا العرض هو

أخراج الدكتور عوض لهسذا النص الصعب ثم أداء عبد العزيز مخبون وفتحية طنطاوي لدوري البطولة. أما العرض الثاني من عروض هذا المسرح فبو (أبو زيد الهلالي سلامه) الذي كتبه يسري الجندي وأخرجه سمير العصفوري، وهذا العرض هو أجهل العروض المحلية في هذا الموسم على الاطلاق، وقد أعاد فيه المؤلف تَفْسَيرِ اسطورة الهلالية في محاولة منه لتاصيل المسرح العريسي واستلهام الإساطير الشعبية في كتابته. وقد طرح المؤلف من خلال النص فكرة على جانب من الخطورة والأهمية، وهي فكسرة الصراعات الداخلية التي تمزق الأمة وتقضى على مستقبلها، والمسرحية بهذا التناول الجديد تحتمل الأسقاط على كثير من أوضاعنا القومية في الوطن العربي، وفي هذا العرض الجميل برز

المخرج بجهده العظيم وتالق عدد كبير

من الشبساب الموهوبين في مسرح

أما العرض الثالث والأخبر في موسم هذا المسرح فهو (روميو وجانيت) التي كتبها جان انوي وأخرجها ماهر عبد الحصيد، والمسرحية هي أيضا أعادة تفسير للأسطورة الخالدة التي خلاها شكسير في روميو وجوليت، وكل الفرق أن أنوى يقدم قصة الحب الخالدة هذه في ضوء عصري، وقد نحح هذا العرض أيضا على المستوى الفنسي بفضل الأخراج الرقيق والتمثيل ألجميل لاحمد ماهر وسناء يونس، ولكن المشكلة هي أن هذا العمل الجميل لم ينجح جماميريا كما يستحق، ومر مرور الكرام فلم يشعر به

ومنوسم مسرح الطليعية بهذه الأعمال المسرحية الثلاثة هو أفضل مواسم الفرق المسرحية التي تنبع هيئة المسرح. أنه موسم ناجح على المستوى الفنى والفكري، وهو يجمع سن الأعمال المحلية والعالمية، ثم هو

يشبه الأعجاز الفني، وحقق سبقا لم بتحقيق من قبيل من خلال المسرح التجارى وفرق القطاع الخاص وهو الاقدام على تقديم الأعمال العظيمة. ونجحت التجربة على المستوى الفني والنقدي نجاحا هائلا، ولكنها لم تنجح جماهيريا بنفس الدرجة، وحُسر محمد صبحي عدة الوف من الجنيهات ولكنه

موسم يتيح أعظم الفرص لعدد من

المُحْرِجِينَ والمؤلفينِ والممثلينِ الشيانِ.

المسرح الكوميدى:

قدم هذا المسرح عرضا واحدا يتيما

على طول وعرض هذا الموسم، وهو

مسرحية (معنوع الضحك) التي كتبها

السيد الشوربجي وتخرجها السيد

راضي، وقد إمتد عرض هذه السرحية

شهورا طويلة وسطنجاح جماهيري لا

يمكن أن ينكر، ولكن المسرحية نفسها

عدل فنى رديء وإن ادعت غير ذلك،

وهى تطرح قضية إنسانية الانسان

كما يقول أصحابها، ولكنها تطرحها

بشكل فني يافع التسطح والسخف.

ومع هذا فقد نجحت المسرحية

جماهيريا، ريما لأنها عمل تافه. وريما

لأنها كانت تحتكر ميدان العروض في

وقت كانت فيه المسارح الضاحكة

مغلقة في القاهرة، والنتيجة هي ان

المسرحية قد نجحت جماهبريا وللم

تنجح فنيا. وأكتفى المسرح الكوميدي

بتقديمها على طول الموسم فقدم بها

موسما مسرحيا فقسيرا لا يتناسب

المسرح الغناني:

وتنتهى أعمال هذا الموسم بالعرض

الذي قدمه المسرح الغناني نحت إسم

(مصر بلدنا)، وهو العرض الذي كتبه

حسنى السيد وحسام حازم وأخرجه

أحمد زكى ولعبت بطولته فايزة احمد.

وقد احتشدت لهذا العرض كل

ألامكانيات المادية والبشريسة النسى

تملكها هيئة المسرح، وأحيط تقديمة

بهالة ضخمة من الدعاية، والمفترض في

هذا العرض أنه بعجد الانحارات

القومية التي تمت في مصر خلال

السنوات الإخيرة، ولكن المحرِّن هنا هو

أن هذه الفكرة قد قدمت من خلال اردا

فن يمكن تخيله، كان العرض راعقا

فضفاضا يجنح الى المبالغة والتهويل

وبفتقيد ملاميح النص المسرحيي

والإحكام الفني، وكان كل شيء مسخراً

لخدمة فايرة احمد لا المسرحية، وكانت

النتيجة مى هذا العرض الرديء الذي

احتملته لمدة اربع ساعات دون انّ

استمتع بشي منه، بل حتى دون ان

هذه هي الأعمال التي قدمتها الفرق

المسرحية الخمس التي تتبع هينة

المسرح، والتي تبلور خطـة مسرح

الدولة في النهاية. وعرض هذه الأعمال

يقدم لنا الملمح الأول من ملامح المسرح

أما الملمح الثاني فنتبينه من خلال

فرق القطاع الخاص أو المسرح

التجاري. وقد كانت هناك دانما مفارقة

صارخة تتجسد في نجاح هذا المسرح في

مقابل فشل مسرح القطاع العام أو

المسرح الجاد، كانت بينهما دانما

علاقة عكسية فبقدر ما ينكمش المسرح

الرسسى يقالق المسرح التجاري

ويزدهر، ولكن الندى حدث في هذا

الموسم كان شينا اخر، لقد أنكمش

المسرح التجاري هو الأخر حتى بدا

وكانه في أزمة حقيقية، وخلال الشبهور

الذهبية من هذا الموسم كانت الفرق.

الإساسية في مسرح القطاع الخاص

مغلقة أبوابها لأول مرة منذ سيوات.

بينما كان نجوم هذه الفرق في الخارج

يمثلون مسلسلات للتليفريون. اما

الفرق التي فتحت أبوابها فقد اكتفت

بتقديم أعمالها القديمة، قدمت فرقة

ثلاثسي اضواء المسرح مسرحية

(المتزوجون) التي تعرضها منذ عامين،

وقدمت فرقسة الفنانسين المتحديسن

مسرحية (شاهد مشقش حاجة) وهي

عرض مستهلك يقدم منثذ خمس

ستوات، وقدم أمين الهنيدي مسرحية

(أنا أه.. أنا لأ) التي يعرضها منذ

موسمين. أما فرقة عبد المنعم مدبولي

فلم تعمل يوما واحسدا طوال هذا

واما الإعمال الجديدة التي قدمت

فقد تفاوتت بين منتهى العظمة ومنتهى

التفاهة. قدم محمد صبحى من خلال

فرقة سنديو الفن مسرحية (هاملت)

لشكسبير. وقد كانت جراة نادرة من

المعثل الكوسدي الموهوب الأقدام على

عرض هذا العمل الكلاسيكي العظيم.

ونجح محمد صبحي في تقديم عرض

مدور لماساة هاملت. ولعب بطولتها مما

المصري خلال هذا الموسم.

أفهم فكرته المحورية.

وأمكانيات هذا المسرح.

كىنىپ ئۆسە وقئە، _ وقدمت فرقة عمر الخسام مسرحيتين. الأولى للأطفال بعنسوان (جزيرة الحب والصحبية) وهي عرض رقيق فيه دعوة جميلة للحب وتعليم أطفالنا قيم الحياة الحقيقية، أما

الثانية فهي مسرحية (مين يشتري راجل) النَّسي كتبها نبيل بدران واخرجها جلال الشرقاوي.

والمسرحية تقوم على فكرة جميلة. فهى ترفض أن يباع المواطن المصري باى ثمن، لأن هذا المواطن برغم فقره الا أنه إنسان قبل كل شيء. ولكن هذه الفكرة قدمت بشكل مسطح وجاءت المسرحية دون مستوى كاتبها الشاب. أنبا ليست أفضل أعماله بالتأكسد وريما يكون قد كتبها على عجل، وعموما فان المسرحية _ في ظنى _ لم تنجح فنيا او جماهيريا بما يتناسب مع اسم مخرجها الكبير ومؤلفها الموهوب.

أما فرقة المسرح الجديد فقدمت مسرحية وحيدة باسم (إنهم دانما يضحكون) وهي نص كوميدي مقتبس عن فكرة عالمية لفنان عظيم رسم لوحة على ظهر رجل فقع ثم مات الفنان وأصبح هذا الرجل الفقير تفسة ثروة غِطْفِيْ. والمسرحية تعسري النفوس ألتشرية وتدعو إلى احترام إنسانية الأنسان، وقد كانت المسرحية عمسلا كوميديا بنظيفا يتميز بجدة الفكسرة

وقرب نهاية الموسم خرجت علىنا فرقة الريحاني بمسرحية (مسن ما يحبش زوبه) التي كتبها عبد الرحمن

وبعد.. فتلك هي مجموعة السمات

والملامح التي تميلز حركلة المسرح المصري خُلال هذا الموسع قدمناها في حصاد شامل. والصورة كما تبدو مَنَّ هذه الملامح صورة قاتمة. الأمر الذُّيُّ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال يعني أن المسرح المصري لم يخرج بعد

سنوات. ولكن، من الذي قال أن هذا

المسرح يمكن أن ينهض بمعزل عن

كتابه وفنانيه، وعن حركـة ثقافــة

وفكرية حقيقية تعبر عن ضمير مصر.

اعسلات

يرجى من الطلاب التالية اسماؤهم مراجعة المركز الجغراني الاردني وذلك من اجل اختيار المناسبين لبعثات

تتم المقابلة اعتبارا منيو مالسبت الموافق ١٩ ٨-٨-١٩٧٨ ، وحتى يوم الاثنين الموافق ٢١ ــ٨ ــ ١٩٧٨ الله ١٩٧٨ ما بين الساعة ١١ والثانية ظهرا في ادارة المركسز في الشميساني الفربي ، قرب جامع ابو الفيلات ـ قرب شبرطة النجدة _ تلفون ٦١١٧٧ ، ٦١١٧٩ وكل من يتخلف

- جهادعادل عبدالعزيز رشيد٢ - على فارس الحاج عبداللطيف ٣ ــ سلمان محمد زعل فندى

اسحاقات . ـ حسين عبد الفقور المفاش ا ـ نادر محمد موسى الاحمر ٢ ــ فهد حسن سليمانالقطيثين - سليمان فالح عواد القضاه ٣ ـ على سالم المفضى ٠

_ رياض سعودالعلىالمقيلي

الاحمر ٠

٣ ــ محمد احمد محمدالحياري

فلاح دويري ر _ معين محمد صالع خصاود

٤ _ ربحى حسن سليماليوسف عجلون

العلي ٢ ــ نميم قفطان الياس

and the second of the second o

٢ _ عمر محمد عبد الله القفا ١٥ _ فارس جميل خلف حداد

٢ ـ فتحى خلف عامرالمواش

٣ ـ عوض مصلح محمد الضمور

١ _ عاهد صابن حس الموران

من المركز الجغافي الأرديي

هندسة جيوديزيا _ زراعة _ مياة في فرنسا .

عن هذه المواعيد يعتبر مستنكفا • ضواهي عمان • - موسى سليمسالمالطراونة ١ - خليف عود فالحالمسى

٤ ــ ثروت رشدى محمدسعيــد

٣ _ خالد نايف خالد المايطة ا ـ موفق على الحسين

_ ابراهيم محمد عبد الرحمن ٢ ــ قاسم حسن مسلم فردوس ٢ ـ وليد مفلح السليمالحسين

ا _ احمد ضيف الله مصحبي ١ _ احمد عبد الحيد اعبيد ٣ ــ فتحى محمد عوضردايدة

آ ــ محمد خير ناصر عطاالله

بسم الله الرحمن الرحيم

* يا أيها النبين أمنوا اجتنبوا كثيرا من

الظن أن بعض ألظن أثم ولا تجسسوا

ولا يغتب بعضكم بعضا يرأيحب أحدكم

أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه يهواتقوا

عن ام الفضلان امراة من خثعهم

يا رسول الله: ان أبي ثيخ كبير عليــه

فريضة في الحج ، وهو لا يستطيع أن

فقال التبي صلى الله عليه وسلم :_

اللهم اسألك فرجأ قريبا ، ونصــرا

وأسألك اتعافية من مل بلية وتمسام

عزيـزا وصبرا جميلا وفتحا مبينا •

العافية والشكر على العافية •

يستوى على ظهر بعيـــره ٠

ـ فحجــي عنــــه ــ

صدق الله العظيم

ألله أن الله تواب رحيم •

وقف أبو هريرة"رضي الله عنه" في سوق المدينة ونادى فيهم يا اهل المدينة ما أعجزكم! قالوا وما ذاك يا أبا هريرة قال ذاك ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم وانتم هنا. الا تذهبون فتاخدون نصيبكم منه.

سراعا، ووقف لهم أبو هريرة حتى رجعوا. قال لهم ما لكم؟ قالوا يا أما هربرة فقد أتبنا المسحد فدخلنا فلم نر فيه شيئا يقسم، قال لهم ابو هريرة وما رايتم في المسحد احدا؟! قالوا راينا قوما يصلون وقوما يقراون القران وقوما يتذاكرون الحلال والحرام، فقال لهم ابسو هريرة: ويحكم فذاك ميراث محمد صلى الله عليه وسلم "روام الطيرائي**"**.

صدق أبو هريرة محمد صلى الله عليه وسلم لم يخلف ملكا يتنازعه الاحفاد والابناء من بعده، ولم يخلف سلطانا يولى لورثته من بعده يتقاسمون ويتحاربون من اجلل السلطان والجاه، ويعرف سيد الخلق هذا جيدايعرف ان كل هذا زائل لا محالة. يعرف أن هناك موتا لايسال يومها الانسان عن الميراث والجاه وعن الثروة والمال وائما يسال فيها عن العمسل الصالح الصادق المؤمن. يعلم جيدا أن الميراث المبارك هو الايمان بالله ويرسالة رسوله الكريم. يذهب المال ويزول الارث والجاه ويبقى



زعيم من الانصار بايع الرسول مع عشيرته . ولا هاجر الرسول صلى الله عليه وسلمالي الدينة بن مكه استقبل الرسول مسع

اشترك في معركة بدر وكان لكلمته المؤثره التاثير القوي علىسيسر المركة اذ خاطب التبي صلى الله عليه وسلم قاتلا : أمض يأرسول لا اربت موالذي بعثك بالمستى لو استعرضت بنا البحر مُحَمَّتُه المُضْنَاه مِمْكَ ، وما بِقي منا رجِل واحد وماتكره أن تلقي بنا عدونا ان المبر عند المرب صدق عند اللقسيساء

الطننوان

TW.1 - -

اللحوم والخضار مقنبة تن محسسلات

أبراهيم الصالحي التجارية - وأرك



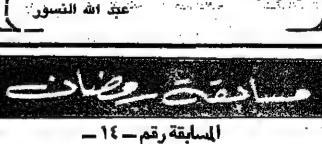
للإ جلايت سيزرت رخالي وقبيمس اللويه

التعارية عبان شارع بسبسان - ت مؤسسة عبدكو التعارة العالمة عدان 17...A — a

قالوا واين هو؟ قال في المسجد، فخرجوا

العمل، يقول صلوات الله وسلامه عليه "نحن

معاشر الانتياء لا نورث ما تركناه صدقة". میراث محمد قران کریم وکتاب مبین نزل عليه من رب العالمين. ميراثه ثورة على الباطل والظلم ومشعل يضي الطريق للمؤمنين. واليوم المسلمون مشغولون بغير هذا حتى الذين يدعون الاسلام تراهسم يجمعسون الامسوال بالطرق المختلفة من البنوك واموال السلف وغيرها، نسى هؤلاء كتاب الله وتذكروا الدنيا وشبغلوا بالهم بها نسال الله سيحانه وتعالى ان تعود الى رشدنا وان تعود الى كتابنا المنزل من عنده "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله



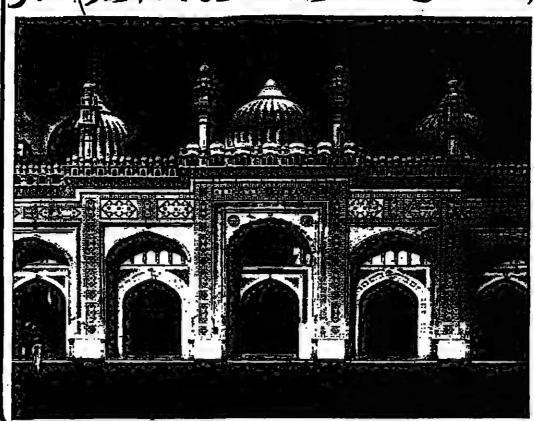
عشيرته والصنقوا ضيافتهم .



ستيريو مقدم من محلات تادكو جمعه النجارية عمان ــ شارع بسمارً سرض تباك _ هبل عمان _ النوار الثاني ــ تنفون ٢٣٠٥٢ به طاولة سفرة كروم وجه فرزمايكا صنع ايطاليا عمقدمه ان شركة غارت معرض هــوم الشهاية _ بقابل المنتشفـــ إرايد ... بيادر وادي السير الرئيس تاون ١٨٢٦٠ * تَكُرِةُ طُلَرةً عَمَانَ المستردام دُهابُ اللها مقدمة من مؤسسة عالب - ﴿ مِلْتَجْرَةُ مِعْلَرُ بِرِيسَوْ مِقَامَةُ مِسْرً مؤسسة الجوهرة عمان ــ جيــــل الخطوط الجرية الملكة الاردنية --

النطة عنل بقدية من محلات الماب. و لله لعبة تلفزيونية قيمة مقدمة مبدن معرض سلامه التجاري جيل الصيب الله صربة كاز ماركة نوجيكا كرويسة نوار مكسيم المون ١٩٥٥٠ مَنْعَةَ بِنَ شَرِكَةً فَوْ أَدْ وَوَلِيدِ جِمِعَــــه ﴿ مِروعَةَ مِثَارِلَةٌ كُوْرِيكِيةٌ مِثَنَّمَةً مِسْنَ

المُحَالِ مِتْرَكَة مُومِيكا _ بادائي لا 200 جوائز ترضية قبية كرواهدة و الله والد جمعة بنها غيمة نظيسر .



اريكة كبيرة في شرفة من شرفات قصره ليتسمع الى مشاهير قراء القبران الكريم.. ثم تبدأ بعد نلك تواشيح المداحين والمغنين بين تهليل وتكبع الناس.. وبعد ذلك ينَّـوالى الوعــاظ فيلقون الخطب التسي تتحدث عن فضائل الشهر الكريم... وتقام بعد نلك حلقات الذكر في سلحة القصر حتى منتصف الليل ثم يمد السماط للخلعةة وحاشيته لتناول وجية السعور.. ثم يؤنن للخطباء بالأنصراف بعد ذلك وهم يحملون الحلسوى.، ثم يطلسق الخليفة الجنود في الشوارع والحارات يهللون سيا نيام استيقظوا للسحور» ثم تطور الحال بعبد ذلك... فامس الخليفة اولاة باضائة قناديسل فوق الماذن لتعلن عن موعد السحور ثم

ويدا جنود الخليفة يوكلون لبعض الاهالى مهمة السحور بدلا منهم وذلك مقابل اتاوة يدفعها لهم المسحراتيه مقابل ان يقوموا هؤلاء بتحصيلها من

بوقظ الناس؟؟

ماذا يفعل المسحراتي ،، وكيف

ويقول المسحراتي.. عبده الظاظب الذي قضى خمسين عاما بوقظ الناس للسحور باريد،، ورثت هذه المهنة عن ابي وجدي.. وانا استيقظ في منتصف الليل وامسك بالسارة «الطبلـــة»... وعندما اخرج يكون هناك عددا من الصبيسة المتجمعسين يحطسون فوانيسهم.. ويبدأ الموكب .. واقدوم بالضرب على الطبلة بدقات لها ابقاع محبب للنفوس وفي السلبق كان الاطفال حولي يحملنون الفنوائيس ويرددون ما اقول.، وحدوا الله... يا

تطف في الإمسياك کتب کمیل غزاوی۔ في شهر رمضان ... يعود الذاس الى منازلهم بعد سهراتهم الرمضانية ويخلدون الى النوم مطمئنين الى ان السحور لن يقوتهم يقضل رجل اسمه المسحراتي... وهنذا 🕳 المسحراتين يظهر في ألوقت المناسب يمسر في

الشوارع والحواري والأزقة.. يدق علَّ طيلته ليوقحظ النانمسين ليتناولسوا سحورهم استعدادا لصيام يوم جديد، والمسحراتي هو الوسيلة التقليبية لايقاظ الناس للسحور في شهر رمضان المسارك... وفي صدر الاسسلام كان المسلمون يعتمدون في السحور على اذان المؤدنين... وكان لهؤلاء المؤذئين اصواتا مميزة لتنبيه المسلمسين ألى

ميعاد السحور... وكان هناك ايضا مؤذن اخر لاعلان الامساك... وعندما جاء القاطميون الي مصي.،

ثم يسمع من جبريل كما ثبت في الصحيح رواه البخاري ومسلم. بالليل. فلقد قرا بالبقرة وال عمران باستك الليل مع صوم الذي بعده ـ فاراد والنساء في ليلة واحدة وما صلى الركعة في اصحابه ان يواصلوا مثله فقال - لا، اني

* كان صلى الله عليه وسلم بجتهد في يطعمني ويسقيني _ رواه البخاري العشر الاواخر من رمضان بما لا يجتهد في ومسلم. غيره رواه مسلم عن عائشة واخرج عنها 🐞 وكان صلى الله عليه وسلم اذا نخل البخاري أن الرسول صلى الله عليه وسلم شهر رجب وشعبان قال: اللهم بارك لنا في كان اذا نخل الثلث الاخير من رمضان شد رجب وشعبان وبلغنا رمضان - رواه منزره ولحيا ليله، وايقط اهله وفي رواية- الطبراني وغيره عن انس ــورواه احمد في ابن ابي عاصم عنهما _ طوى فراشة رواند المسند والبرار بلفظت اللهم بارك لنا

ماء وطين مَيْنَ ضِينِحتها فالتمسوها في معه ثم قام فصل ركعتين ثم خرج الى العشر الإواليينا والتمسوها في الوتر منه الصلاة _ أخرجه النسائي،

#كان صلى الله عليه وسلم يعنسي قال فامطرت السماء تلك الليلة. وكسأر بدراسة القران في رمضان كيف لا ومن أجل المسجد على عريش، فيصرت عيناي رسول القرآن شرع الصيام تكريما وشكراً، فكان الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته اثر يعارض جبريل به اي بقرا ويسمع جبريل الماء والطين من صبيحة احدى وعشرين ــ عن فلطمة كريمته رضي الله عنها. وكان ۞ وثبت آنه عليه الصلاة والسلام يكثر في القران في رمضان خصوصاً في قيامه واصل الصيام ــ اي وصل صوم النهار

حتى جاءه بلال يعلمه بصلاة الفجر. لست كهيئتكم، انى ابيت عند ريبي

واعتزل النسباء وجعل العشاء سحوراً ، ﴿ وَرجِبِ وَسُعِبِانَ وَيَارِكَ لِنَا فِي رمضانَ – عن لبي سعيد الخدري انه صلى وكان اذا راى هلال رمضان قال: هلال رشد الله عليه وسلم اعتكف العشر الاواسط في. وخير هلال رشدُ وخير امنت بالذي خلقك -قبة تركية ـ خيمة صغيرة من لبود - ثم رواه النسائي عن انس ـ اطلع راميه فقال: أني اعتكف العشر الأول ﴿ قَالَ انْسُ خَادِم رسول الله صلى الله لتمس هذه الليلة _ يعنى ليلة القدر – ثم عليه وسلم: قال إرسول الله عند السحور اعتكف العشر الاواخر فقد اتبت فقيل في يا انس اني اريد الصيام فاطعمني شيئاء انها في العشر الإواخر فمن اعتكف معي فاتيته بتمر واناء فيه ماء وذلك قبل الفجر فليعتكف العشي الاواخر فقد رأيت هذه بيسير فقال في ما انس انظر رجلا يأكل الليلة ثم أيسيتها. وقد رايتني اسجد أن معي، فدعون زيد بن ثابت فدخل وتسدر

أيتسامة ـ ادعى رجل المبوة واله موســـي آبن عمىسىران .

غجيء به أمام المخليقة فساله .. مِنْ الله ؟ قال انا موسى بِن عمران وهذه عصاي التي صارت تعبلنا ... قال الخليفة القها من بدك ومرهـــا لتمبح ثعباتًا .. قال : ــ الهوسي أم يلقها آلا بعد أن قال فرعون أنسأ ريكم الاعلى .. نقل اثنت ــ اثنا ريكم الاعلى ــ وعندئذ سالقيها ، فضحــك الخليفة حتى كاد يفشى من الضمسك وأمر بجس الرجـــل ،

حتى يصل الى اول الحارة... فابدا ق

المناداه على الصائمين الذين وصونى

بايقاظهم... بيا عم تيسير يا عم احمد

قوم اتسمره... واطل اردد هذه الجمله

حتى يستيقظ الرجل ويرد على... ولكل

واحب نداء خاص به... فلأا اردت

أيقاظ فتاة صغيرة قلت «اصحى يا

ست العرايس وقومي اتستسري...

ووحدي الله، اما اذا كنت اوجه ندائم

لرجل عَجُورُ فَأَقُولُ لَهُ: يَا غَفَلانُ وَحَدُ

ربك وبالتقوى عمر قلبك... واذا كنت

اوجه الحديث والنداء الى شاب اقول

له يا محمد يا رب خليه... والسنة

المسحراتي في مسيرته حتى يصل الى

محل القوال فيدعو له ويكون السرد

وعندما يدعو للسحرائى النساس

للاستيقاظ بختلف نداؤه من اول عن

اخره ففي اول الشهر يهلل المبحراتي

لقدوم شهر رمضان المبارك ولكن عندما

يصل الى منتصف الشهر يبدأ كلام

فيقول المسحراتي... الوداع ياشهر

الرَّكَاةُ والصلوات، الوداع يا شهس

الاحسان.. الوداع يا شهر التراويح...

الوداع يا شهر الصيلاه... ويختم كنداء

بقوله مالصلاة خير من النوم، ولكل

مسحراتى منطقه معينه يقوم بتسحير

سكانها وفي نهاية شهر رمضان يقوم

المسحراتى بزيارة اهل الحى لياخذ

منهم العيدية وهي ثقود وكعك وعندما

بندا صوت المؤذن ليلا للفجر يعود

المسحراتي الى بيته استعدادا لبوم

صيام اخر... وليعد نفسه لرحلسة

جديدة في شوارع وحواري منطقته

الوداع والحزن على فراقه،

بعض السندويشات.

انواع الكفارات ع كفارة اليبين ، اطعامتشرة مملكين من اوسط ما تطعمون اهليكم أو كنوتسهم • المائسدة

🔆 كفارة من يفطر في رمضان لمرض او شيخوخه ولا يستطيع القضاء عطعام مسكين

ى كفارة من يحلق راســـه بالاحرام بالحج الصقسة او النبيدية . خارة الطهاره اطعام ستين كفارة بن يفطر في رمضان

عودا ، اطمام ستين ممكين .

عربى رصين من املاء صاحبه الاول انتثباه واسسه الامام ابسي عيدالله محمد بن ادريس الشاشعي يئتقى تسيه مع رسول الله صلسي الله عليه وسلم في عبد منسساف ولد بغرد بالشام سنة ١٥٠ ه ، وتوفى ايوه وهو عنفير ذتولست امه تربيته فانتقلت به الى مكــه • ويقول الامام الشافعي مر عليي رجل وامّا أروي الشعر فقال عبر على الا يكون مع هذه القصاحــه والذكاء فقه فيكون قد سدت اهل رُمانَكُ نَطَلَتَ ؛ ومنْ بِقِي يقعد ،٤٥٠ لُ هذا مالك سرد المطمين يومئسذ هوقع في قلبي فاستعرت الموطب فحفظته في تسع ليال • ويظهـر تبوغه ويغيض ثكاؤه عند شيئه فيحظىعتده بالمنزله الرفيعيه

قال رسول الله على المله

عَلَيْهِ وَمِنَّمَ : مِنْ طَلَبِ الْدَنْيَا

حلالا تعففًا عن المالــة ،

وسعيا على عيائه ، وتعطفا

على جاره ثقى الله ووجهه

ـ والله لُو أعطيت الاقاليم

على أن أعص الله مـــــ

عدر في غدر ، اعدر مـــن

انذر أ اذا ازدهم الجواب

خفى الصواب ، الوفاء عقد

الاخَّاء ، بذل الموجود غاية

۱۴ رمضان

الامساك

الشمس

الفجر

الظهر

العصى

المفرب

العثباء

ليبت الفضيلة في أن تتجنب

الرذيلة ، بل أن لا تشتهيها .

فقايا الرحلات العنيدة ، وغسى

الوطنية تعمل ولا تتكلم

۲۲۳

١٠ر٥

11,57

٣,٢٣.

るざり

نملة اسلبها لب شعيـ **ما فعلت وان دنیاکم عندی**

لاهون من ورقة في فــ

ويلازمه حتى وفاته • ثم يضرج الى اليمن ليتولى وظينة هناك واتهم بالتشيع ومبايعة احد الائمة الزيدية ، فاحْدُ الى العراق ، ولما ثمت براعقه امام الرشيد وجسد الفرصة مهياة للاتمنال بطماء العراق ، فأضاف علمهم السيي ماعده من علماءالصجاريينومكث في العراق الي أنْ عُولُي

كان الشافعي كالشمس للننيا ،

وكالعاقية الناس فانظر هل الهذين

الطريقتين •

منون الاهنول والغروع بتنوينسه يقول الامام احمد بن حنبـــل

في مواطن المنقهاء المتشائسة من خلف او منهما عوض ، ويقول لولا الشافعي ماعرتنا فقسسه في نواحي الدولة الإسلامية بومن المديث • وقال داوود الظاهري ٠٠ كان الشاععي رحمه اللسية سطحة المتاظرات التي وقعت هنحا سراجا لحمله الاثار ، وتعليبه وهناك تكون هذا المذهب وسطسا ً الاخبار ، ومن تطق بشيء فيي بين فقه الحجازيين وفقه العراقين بيانه صار ممجاجا ٠٠ مدون الاصول والفروع باسلسوب كان الشاقعي في بداية حياله

متتلمنا للك بن انس امام اهل المدينة ياخذ عنه ، ويصليتعاليمه، ظما سافر الى العراق وجد نفها يختلف عن لخه امامه ني طريقته ويعض نواحيه فاخذ عن محمدين الحسن تلميذ ابى حقيقه نقييه ييغى ابدال منهب يعنهب ولاتغيير امام بامام ولكنها النفس الكبيرة الراغية في الإستزدة لاتتنع بنشل ولاتقف عند حد ، تشس الشيفعي الذي اخذ هذا وذاك ليقسسارن ويقاضل ويعرض ماسمعه علسي كتاب الله وماعنده من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصل من ثلك الى جُيرماءُــــى الثقهين • ويجني اطيب ثمسرات

وقد الثقد الشافعي للأسسي طريقة وسطا بين الطريقتيسان طريقة لاهل الحديث الذين يقفون مع المتصوص ولايعملون بالسراي بالافي المناص التطيل وطريقة أهسل الراي الذين يتوسعون في العمل به ، ويتشددون في قبول الاحاديث وقد ترك الشائعي مذهبسسا

منتسه ومنهيه القديم الف فيسسه

ومذهب الشافعي منتشس فيمص وظلسطين وعدن وحضرموت وهسو

اسرار السبعة

النرمزة ابن سبعة اشهر . الرشيد والمأمون

بمین عقله اکثر ما ینظر بمین كتاب الحية • وكان هذا التقابا أجسه ومنسه،

لجيمل ألينا ومن كتبه الادوالرسالة المُذَهِبِ الْغَالَبِ أَوْ الرَّسْمِي فَــــي انكونيسيا التعريف بالفقه الاسلامي استاذ محمد مصطفى

استاذ الشريعة بجامعة

بيروت العربية _ ان ابناء ائنيي سبعة ١٠لام البيدة العذراء سيسعة اغراحها بيعة ، والمجادها بيعة وبنیت روبا علی سبع هضاب، الوان قوس قزح ببعسة، الطواف حول الكعبة سبع مرات ابلیس یرجم سع رجمسات، عجالب الدنيا سبع ، وسريع

دخل الرثيد على المامون فسي مكتبه فوجده وقد امطكبكتات يقلبه بيسن يديسه ، غقال له : ماهذا الذي بيدك؟ فقال: بعض مأتشحذ بة الفطنه وينبه به من الغفله ، ويؤنس يه من الوحشد ٥٠ فقال له ماتحب ان اهدىلك، عَالَ حَسْ رَايِكُ، • غقال الرثيد: الحمد لله الذي رزقتی من وادی من ینظـر

أوتول (كلمت

النرنيبات المعينة والمسرحية - المأساة • •

سدو واضحا ٤ جو خلال متابعة كل ما كتب وقيل حول قمة كامب ديفيد ، ان صفات الحذر والقلق والتحفظ ، تكاد تكون القاسم المشترك لكل ردود ألفعل العربية والاسرائيلية وحتى الامركية ازاء النتائج التي يمكن أن تتمخض عنها

وبالطبع . . ان تومر الاجماع في النظر الى نتائج المؤتمر بهثل هذا المنظار ، ليسله ما ييزره محسب ، في ظل المورة القائمة وعناصر اللعبة ، وانما لايسمح بأي تفكير أو اجتهاد

واذا كان الامر كذلك _ وهو كذلك قطعا _ غاين هي اذن ميادين شد الحبل في عملية التفاوض المسسري سم الاسرائيلي التي سيمثل فيها الطرف الامريكي دور _ الوسيط النشط _ على حد تعبير كارتر . . ؟ تقارير اسرائيلية موثوقة تثير الى ان القيادة الاسرائيلية ستكون ــ سحية ــ في عرضها لمدى ومساحة الانسحاب مــن ارض سيناء ، شريطة ان يوافق السادات على وشع _ ترتيبات معينة _ بشأن الفقة الغربية وقطاع غرة ... اما عن مواصفات هذه _ الترتيبات المعينة _ قــان اللغة الدبلوماسية غير عاجزة عن ألتكفل بصاغتها صاغة مقبولة الظاهرة مطاطة المعنى : توجى ولا تقول . . ، ترضى ولا تلزم . . فيكون الاسرائيليون بعرضهم هذا ، قد قطعوا الطريق على اعتراض الاميركان المحتمل ، كما يكونون قد لبوا رغبة حادة في نفس السادات ، بحيث يبدو وكان مبادرته لم تذهب عبثا ، ولانه استطاع أن ـ يحرر أراضي يصر المطلبة ـ ، ، ، ، ،

مقابل هذا _ السخاء _ ماذا يطلب الاسرائيليون ؟ في حديثه الى كبار الضاط يتول مناحم بيغن امس الاول --أن عهد الانفاتيات المؤتنه قد انتهى واننا مستعدون لانفاق يمكن تحديده باتفاق جزئى دائم ولكن لا لخمس أو عشر سمنوات م . . اي ان الثمن الذي يطلبه رئيسم وزراء اسرائيل لانجاح تمة كامب دينيد وبالتألى عسدم احراج الرئيسين كارتر والسادات ، هو اتفاقية ــ مسلام جزئى دائم - يكون من شأنها اخراج مصر نهائيا من اللعبة. وطبعا فأن الحل الاسرائيلي لا يعتبر نمونجيا بالنسية للاميركان ، ولكن هؤلاء لا يمانعون أن تنتهي المسرحية يهذه المأساة على اعتبار انه ليس بالامكان المضل مما كسان في نترة اللاسلم واللاحرب الحالية ٤ وفي شوء الترامهم بعدم ممارسة الضغط على أسرائيسيل . . .

والى أن يخلق الله أمرا كان مفعولاً ، قأن توقع المزيسة من الانفجارات الداخلية ، داخل البيت العربي ، يبقى واردا بل في نطاق الاحتمال اللؤكـــد - -وهنا يبرز النؤال : هل يعي الرئيس السادات خطورة وابعاد خطوائسه القادمسة ٠٠٠

مذكرة اعسذار

للمنطقة الجنوبية

رقم مدا ــ ۱۹۷۸

صادرة عن محكمة الزرقاء الشرعيسة

الى المدعى عليه: رشيد محمد احمد

من المالحة _ القدس ومجهول محسل

الاقابة ألان وأخر محل أقابة لسساس

عمان جبل التاج سحي المحاسره في

بالنسبة للقضية الني اقامنها عليك

زرجتك ومدخولتك بصحيح العقسسد

الشرعى المدغية اسماء سعدو حبث

السيد الشربجى من سكان الزرقاء

لدى هذه المحكمة وقناعة المحكمسة

بيبنتها فاتى اقرر أعذارك مدة شهيسر

واحد من تاريخ تبليفك هذا لنقلها اليك

أو الحضور تلاقامة معها أو تطليقها

والاغان المحكمة تطلقها عليسسسك

طلقة باللة عسبي المادة ١٢٤ مسن

قانون الاهوا لالشخصية رقم الإلىثة

١٩٧٦ وعليه چرى تېليفك ذلك حسب

الاصول تحريرا في ١٢-١-١٢٨. ه

قاضى الزرقاء الشرعي

بحمد عبد الفتاح المقبل

للمنطقة الجنوبية

وفق ۱۱-۸-۸۲۱م ه.

جورج حسداد

عضو بارز في حركة فتح هنساك

في ثهر حزيرات الماضي لكتهـــم

منكرة ىعوى ثانية

رقم الدعوى

أخطيار

اسم المدعى عليه موشهرتهم ومحسسل

اقامتهم : عبد الله محمد مرعـــــى

وفاطهة محبد عيد الله مرعى وهمده

ابراهيم يوسف وطاهر محمد عبست

الله المرعى ومصطفى محمد عبد الله

المرعى وامذ ممحمد عيد المله المرعسي

يقتضى حضوركم لمحكمة حقسوق

صلحاريد يو مالئلاثاء الموافق ٢٩-٠٠-

١٩٧٨ للنظر في الدعوى التي اقامها

وعبد الله حسن عبد الله الصالح

وكبلهم المحامى اسماعيل أبو عيسد

فادًا لم تحضروا في الوقت المعين فسان

الحك مالذي سيصدر في الدعسوي

يعتبر بمثابة الوجاهي ءء

اعلان صادرعن يلدبية اربب

تعان بلدية أربد عن حاجتها الى متعهد للتيام بتمديد

يمكن للمتعهدين الراغبين الاشتراك بهذا العطاء مراجعة

قيم الهندسة اشفال في بلدية إريد خلال أوقات السدوام

للحمول على شروط العطاء وموامغاته مقابل خممة نقاتيم

غير ستردة علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات هــو

الساعة الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٢-٨-١٩٧٨

رئين بأديسة أربسد

حسن المومنسي

مجرى مياه الإسطار في حي البارحة لما مسلفته ٢ كم .

من اريد ومجهولين محل الاقامة ،

YA-14..

إكتشافات أشريت أسلحي مرسي عنمرها به ألف سن ... ومَعْبَرة الملك أنتيج ون ملك مقدونيا

وتقع هذه المتبرة الى جانب متبحسرة موسكو _ المجا _ فكرت وكالسية اللك نيليب الثاني ٢٧١ الى ٢٣٦ تبل تاس السوفياتية امس انه عثر علمي الملاد . وهو والد الاسكندر الاكبر... اسلحة هربية والملحة عبد في الاتحاد عهدها الى ماثنى الف عام ف القوقار الشمالية م

> وتضيف الوكالة أن الخبراء يرون أن اكتشاف هذه الادرات الممنوعسة من المعارة العقيقة في مدينة بدائية يعتبر أهم اكتشاف اثرى في هذا العام. وفي اثينا ـ علم من مصدر مولوق أنه تم اكتشاف مقبرة ملكيــــــة فِي مَبرِجِينًا ١٢ كيلو مِترا في مَبرِيا في مقدونية البوناتية ومن المرجع أن عون مقبرة .. الملك انتيجون ملك مقدوتيا في الفترة من ٢٧٧ الى ٢٤٠ قبل الهلاد

العربية للتمية الزراعية اجتماعا

قبل انتهاء اعمال التقيب . في النطقة التي اكشفت في شهر تشرين الثاني

الملقى على حديها تكر . . عالمالاتار ولم يشأ البروقيسور الدونيك وس

في جامعة سالونيك البرونيسور ماتولى ان يدلى بمزيد من التفاصيل عن هسدا

الدرونيكوس مدير العدريات الاريئة والانتباق .. الذي يكنفه النبوش...

عَى الرباط في شهر تشريق الأول بشكل خامن والعالمي بشكل عسام

تحت شعار، الامن الغذائي منظمن التميي الحربيا تجسم في الرياط ستها استراتيجية ألأمن الفنائسي

كما تعرس اللجثة الماليـــــــة

تمام ١٩٧٩ ويبلغ ١٤ مليونو١٩٧٨

موضوع الامن للغذائي العريسي كما ستيحث المتفعة في

القادم تحت شعار _ الامــــن البحثها في الاجتماع وكاتت التنفية قد طلبت مسن اجتماعها عدة مواضيع اخرى من موازيت جامعت الدول العسريية

الجامعة على مجلس الجامعة في

القاهرة _ و11 _ تسحث اللحاتــة الدائمة للشؤون اللائية والادارية التايعة للجامعة العربية فسسى اجتماعات تعقدها الان الوقيق المالى للجامعة وموضوع تعييل نسب الدول الإعضاء في المتراقية وتناقش اللجنة تقارير مقعمة

تشير الى ال ميزانية الجامعية تواجه عجزا يصل الى تسعية ملايين دولار ٠

وكانت كل مسئ الاردن والامارات العربية والبحريسين والسعودية وعمان وقطر والكويت قد سيده حصصها في التراثية كما قام المبومال يتستيد حصميه عن الاعوام السابقة وجرَّء من حصته عن العلم الحالي •

هذا ويبلغ مجموع الماخر لدى الدول الإعضاء حتى الإن تحسو ١٣ مليونُ دولار عما ادى السبي

وقف غنج أي اعتماد اخبافيي في منزانكة الاجتباطي في هـــدا

وقدطلبت اللجئة غرفسس موشوع تحديل تمعية المبيــــــ

للوبت تبعد بغداد - رويتر - قال ستـــة

قدائيين فلسطينيين هنا امس انهم توفر دليل شدهم ٠ اعتقلوا في الكويت يتهمة أغتيال

وصلوا ألى يقداد في الاسيسوع الماضى اثهم اعتقلوا في أعقساب اغتيال السيد على ياسين معشسل مثظمة للتحرير الغلسطينية فسنس الكويت •

مؤتمرة مسحفيا هثا أن الهدف مسن اعتقالهم كان وضع عسؤوليسة الاغتيال على العراق والمتشقين من حركة فتح • وقالوا أن اغتيال السيد ياسين كان تتيجة خلافات داخل حركة فقح ٠

لكن مصادر فلسطيئية فسسى

علم وخبر تبليغ صادر عن محكمة صلح حقوق السلط

الطلوب تبليفهم : ١ - جبيل جيرانيل

جرس الشماتيت ٢ - جليل جيراتيل جريس الشعانيت ٣ ــ جليلة جيرائيل جريس الشماتيت 💂 مجهولي مكان الاقلبة

لقد عينت يوم الاربعاء للواقسسان .٢-٨-٨-١٩٧٨ موعدا ترزية النعوى التى اقلمها عليكم جمال جبراتيك جريس الشماتيت في موضوع ازالــة الشيوع في قطعتسي الارضس دُوات الإرقام 14} ء هه؟ حوض ٦٧ السلط غادًا لم تعضروا في الوقت العسدد او ترسلواوكبلا عتكبستجري محكمتكم

ايعدوا من الكويت اخيرا لعسدم

وقال الرجال الستة للنيسن

وايلغ الفاسطينيون السته

بيروت قالت أن الإنهامـــات الصادرة عنّ الأسْجَامِي السَّبَّة في بغداد سخيفة ولا تستحق التطيق

طالب التبليغ: جِمال جِبراتيل جِريس

علم ملح عترق البلط

ارجاريا بصدون هجوما اشوسا قال عَنْفَ حَول مَدينِي كُرِنُ الرئيسِينَ لكن النَّاطِق أَصْافُ بِقُولُ أَنْ الْقُواتِ

النول الإعضاء في منزات _ حصص بعض النول الاخرى.

حصص الدول التنفية والتقيض عن العام الماضي •

دورته العادية في الشهر القادم والادارية مشروع ميزائية الجامعة

ويقترح هذا التعديل زيسادة دولار بزيادة تدرها مليون دولار

الخرطوم - رويتر - قال ناطـــــق الاثيوبية شئت هجوما ثانيا الى الغرب بنسان الثوار الاريترسدهنا ان الثوار من المسمرا وان القتال لا يزال مستمرا ردوا هجوما قامت به التوات الاثيوبية وتعد مدينة كرن الجبلية اكبر نصى على مديئة كرن التي يحتلها الشوار وهم يقتتلون لمد هجوم ثان عليسى حققه الثوار الذين استواوا عليسي

چندي ائيويي قد قتلوا .

البحرين لاتقيم علاقات

دباوماسية مع الصين

الخامه _ لفحي- نقى متحصدت

ياسم وزارة خارجية اليحريسان

ماتردد عن القياء قرب اقامست

العدرين علقات تطوماسية مسع

. وياتي هذا التكنيب عقب النيا

الني نشرته صحيفة جولسيف

ديلي نيوم الصادرة في العدريس

مؤداه أن المحرين قد تحدو حدو

الجماهيرية اللبيية وسلطتة عمان

اللتين اقامنا علاقات ديلوماسية

کولالامیوں ۔ اقعی ۔ کائے ت

للغرب اول دولة عربية ترشسح

سيدة هي عزيزه عيد الوهساب

للاشتراك في المايقة الدوليسة

التلاوة القران الكريم التي ستبدا

وسوف يقوم بتعثيل المغرب غي

رًا دوتم و ٢٦) متر لَعِيع الشركساد

ويعدها شرقا ملك عيد الله علسى

السابقة مرضح لقر وعقبو من

يوم ٢٢ أب في كوالالمبور .

المين الشعيد -

مع يكين مؤخره ٠

سيدة مغربية تشترك

بالسابقة الدولية

لتلاوة القران

النيئة في مبلتهم الناجحة في السف وقال الناطق بأسان الجبهة الشعبية الماضية شد القوات الاتيربية لتحرير اربتريا أن موة أنيوبية مدرعة كما أنها أخر مدينة رئيسية لا تسرّاله كبرة مدعومة بموجات بشرية مسن تحت سيطرتهم ، البلشيات القلامية تابت باربع واستعلات التوات الاثبوبية في هجوم مضاد شئته هذه السئة حوللي عشر محاولات لاختراق خطوط الثوار على. مدن وقرى من ايدي الثوار مم الطريق الي كرن شبالي العاصبة الاريترية اسمرا وان حوالي ٧٠٠

وتقع القواعد الرئيمية للجهسة الشميية لتعرير اريتريا شمالي لسراء وقالت مصادر ديلوماسية انسه اذا سقطت كرن في أيدي القوات الثيوبية غان من شيان ذلك تتبيد نشاطالتوار في چنرپ ارپتریا 🗽

وقالت المسادر إن العبلة الشوبية بركزة الآن على هركة كباشة ضدكرن بن اسمرا وبن الموردات في المسرب التي تعثير الخر منيئة مهية تسيطسر عليها منظبة للثوار الرئيسية الاغرى وهي جيهة التعرير الاروترية .

وكان تفطى بالسان السفارة الأبيوبية ف يوبا أن تقل أن القرات الأبوييـــة تنبقع أهو كرن وتكون التلطق يسقوط المنينة خلال أيلم من

وقلك ممانز استخبارات قريبة ان عُوة كبيرة توجهت الى أسمرا من داد إراثيوبيا عير الطرق التي تثعبت حديثا . لكن الناطق بأسان جبهـــة تمرير أريتريا ــ قال أنه ليت لنيب اية معلومات عن اشتراك قوات كوبية في الهجوي م

وتكرت مصادر ديلوماسية في أديس ابنيا ان توات كريغة هلت محسل القرات الثيرية في يعض المسان الريترية لكى تتفرغ للوحدات التهوبية التنال في الضاوط الإمامية . وني الصون ذات ما الالطسسة

فسان الجهة الشعبية لتعرير أرياريا إن الثوار الليل عادوا الى قواعدهم الريفية من المدن الذي كاتوا يعتلونها

في السابق يقومون الان بقسسارات قدائية كبا كان متوقما وأتهم يداوا يستعينون سيطرتهم على الطسوق نين الدن التي استعلانها القبوات

العربى والعقبات التي تحول دون

تتقيذ الثماريع الزراعية اللي قامت

المنتشة يدراستها وموضوع كثالية

صفاييق التنعية العربية العويسل

الشاريع الزراعية في الوطيب

العربى ودراسة اتفاقية بيست

النتفة والمسرف العربي للتنمية

الاقتصالية في الريقيا الجسسراء

عراسة الجدوى الاقتصادي

والقنية لاتتاج الدواجن وتطويس

الاسماك غي اوغندا واتفاقيسة

الفرى مع منتفة الزراعة والاغنية

للتولية لتتغيذ دراسة التسويسق

الزراعي في النول العربيـــة

بالإضافة الى عند من القضايا

التدارية والمالية .

حارس أمسن أغرق ممفيسس

مهنیس – ولایة تنیسی – رویتر – قال تواب الشريف أن هارس الاسن الخاص ريتشارد هيدر ٢٩ سنة ميحكم بتهم قطع الكهرباء في مصطة توليسند للطاقة في احد ىالضولحي حيث يعمل مما أغرق ممنيس في الظلام تساعتين، والمديئة تشهد اغرابا لرجال الاطفاء والبوليس كما تجمهر حوالي ...رة شخص من المجبين بالمنسى الراحل النيس برسلي في الذكسرى

البتوية الثانية لوفاته .

(اللغرة - خاص ب ـ الراي ــ يناكن الميلس الالتسينادي والثيتماعي التابع لجامعة السدول العربية في دورته القيله التسمي لَيْنًا فِي القَاهِرةِ فِي التَّاسِعِ مـــنُ فتضهر القادم موضوع الماليسة العربية واستراتيجية ، العسل الاقتصادي العربي الشترك •

كمأ يتاكش اللجلس فيسيسي أجتماعاته التي تستمر عدة أيام التنساء مصرف عربى للاسكان وتبندل الإعقاء القريين لاعسال ومعنات مؤمساتالطيران وتحويل مركن للتتمية للمشاعية العربيسة الى منظمة متخصصة والعيسم الحوار العربي الأوروبي -

ومنَّ الْقُرِرِ أَنْ يُسْتَمَعُ الْجِلْسُ خَلال المِضاعاته الى تارير من



عالمدلاسي

الخبز بالخميرة

بكين _ أ.ق.ب _ ظهرت ساهمة غذائيسة جنيدة الجل ربع سكانالعالم

في منتصف أب تلحالي في يكين وهي الخيز بالخبيرة ومنذ الاسبوع اللسي

تصطف طوابير طويلة من الجمهور كل يوم أمام أول نقطة بيع أقيت فالمعيدة

في مطعم سوق رباح الشرق في شارع وانع قوشين التجاري الكبير ومنالقار

ان تحل مناعة الخيز الذي تدخل في مكوناته الخبيرة خلال السنوات القلامة

بحل المقتو التقليدي وهو خبر يصلع من التقبل دون أن تستقدم فيقالقبورة

الطهوة على يدار وهو يشكل المتصر الساسي في غذاء الصين التمبالية

السرها ويعد انخال خبز الذميسرة مرطة أولى في عبقية وأسعة النطاق

متحف طبي ٠

موسكو ... أ.فه.ب ... تكرت وكاللة ناس السوفياتية أمس أن قسمسية

وتكرت الوكالة أن هذا المرض يطلع الجماهير على الوسائل العلاجية التي

طبقها الفارابي منذ اكثر من الف علم. واضافت الوكالة : أن الفاراسي

ولد في وادي ايلي نهر في اسيسا الوسطى وعاش تعرة طويلة في بعداد

اطول سياق سيارات

بيونس ايرس ــ ا.ف.ب ــ بــدا أمس في بيونس آبرس سباق البيارات

لميركا الجنوبية وهو اطول سبساق للسيارات في العالم وقد اعطى اشارة

بدء السباق الرئيس الارجنتيني خورخي فيديسلا في الساعة الثانية عشرة هد

ومما يذكر أن المرحلة الاولى من السباق تبلغ ١٢٥٧ كيلومتر وتقتمي في

وصل النطاد ونجمت

في العائــم • • •

بنتصف لبلة أمس الثلاثة فجر أسسى بنوتيت جريفش .

مونتفيديو اما طول السباق كالسمه فيبلغ ٣٠ الله كيلومتر .

جديدا. عن الفارابي العالم الموسوعي الكبسير الذي عاش في القرونالوسطي

الفارابي في

لتغيير المادات القدائية المينية .

قد اغتتج في متحف كارُاخيل الطبي .

وتوفي في نبشسق في عام ١٥٠ م ه

لاول مرة في الصين

在行動物學的直接的四個數學的

الهاتر ... أيقيب ... وصل القطاد دويل أيجل ٢ ق نحو الساعة الثلاة ه) تقيقة من بعد ظهر أمس الولحدة و ه) تقيقة باوقيمت جريئتش أمسام السواحل الغرنسيسة على بعد تعو عشرة كيلومترات في عرض البعر أبام

المجلس الافتصادي والاجتماع العربي

التكلور عبد المصان زازله سيسان علم الميلس عن الاطلب الكمادية العربية والعلاية •

سيارة قيلت ١٢٥ علاي مرديل ١٩٧٠

والزاجعة مع صلعيها سلبي البواب عمار قالدكلور ميشيل ليومي - طابسق

ييضاد الآون مجبركة وبرخصة مسع رأنيو ومسجل ستيريو يعلق جيده ه يمكن مشاهنتها لملم صبدتية للسمادف شارع الملك همين بالزوتاء ...

ركبلا عنك تجر وينعقلينك بطايست الرجاش ١٧-٨-١٧١ ، الارتوذكس بصلهر

الى الدعى عليه تجييع فضيسسل عواد الفلغيري ب مجول مخالاتها يغتضى هضورك تلى قاعة المعكسة الكالسية الروم الزلوتكس يعبسان يوم اللغييس لاسوسالاوا السابسة

اعلان صادر عن المحكمة

انكتائسية الروم

ألارثونكس بعمان

الماشرة. ميقط كالتقر في دعسوق

سخ زواجك التي اللياما طباوري

جرجيت عيد الله الغوري هنا عديانا

القلونى السطلا للعلي يقيسين

المناع فلأا أو المضر وكم أرسسال

البكونوموس ادبب خوري تكسيخ رتيس المكرة الكافسية كسسوام

اعلان صادر عن دائرة اجراء الكرك بالقضية الاجرائية رقم ٢٩٠ ـ ٩٧٧

يعلن للعموم باته مسياع بالمسزاد الباب وآزيا ملك لياب ياسسين للملتي كلبل حصص للحكوم عليه الظراونة والنجالا عطا الله سليمان الرهوم محمد سالم عبد للتنسيي اللحبه وجنوبا عطا الله عبد المزيز الطراونة البالغة ثباتين هصة من امل ولفيه . فيق لم وكمية بالشراء علي. اربعبالة وثبانين عضة بالتطبة رتسم وراجعة دائرة أهراء الكرك . خلال وه بن الموض رقم ﴾ الجرجوري بن. الدوا والرسنى ولدة تلالين يوما اراشى بلنية مؤاب ترية العبرية لقاء الطراونة . البقة اربعيقة دينسار والرسوم وتبلغ مسلعة القطعة كليلا

اعتيارا من على هذا الاعلان بالجرائد الطية بعطفة معه التأميسات القارنية للية بأن تتلك البيسي والثراء توقيق الشتري . معود الول



القيس بائه اذا تمسك ألرة

السادات بطلبه الانسحاب انكأد

لاسرائيل من جميع الاراضي فألأ

المؤتمر سيواجه طريقا مسخولة

وكان موشى ددان وزير الخارجية

قد اكد مرة اخرى مساء الاربعام

الماضي ان أسرائيل تعتبحس أنَّا

خطوط ماقبل حزيران ١٩٦٧ اقسل

واوضحت هذه الدوائسسر أن

عيرروايزمن وزير الدفاع الأسراليلي

سيرافق رئيس الوزراء في كاسب

ديفيد حتى في حالة غياب المريق

اول عبد الغني الجمسي وزيسس

نعي وجيه فاضل

ال التحلة وابو عبود وعاسمية

الحياصات ينعون بمزيد من الحسطان

وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

احمد محمد النحله

الذي انتقل الى جوار ريه من عمر

يناهز ال ٦٠ عاما اثر حادث إساء

وسيشيع جثماته الطاهر الى متواه

الاخر بعد صلاة ظهسسر اليحسموم

الجمعة من مسجد العيزريــــــة

تفيد الله الفقيد بواشع رهملسه

ملاحظة نتبل النعازي الرجال

في متزل ابن اخيه فلاح النحلة الكاتسين

Di ... h___

واما كه نسيح جنانه . م م

انا لل موانا اليه راجمون

الحربية المعربة •

من الحد الادتى اللازم لامنها "

الأضارالعربية والعالمية

منالعواصم

واشنطن _ فكر راي مارشال وزير العمل الاميركي امس الخميس ان الولايات المنحدة قررت عدم المودة الى منظمة المعمل الدولية في الوقيت

~ آ.ف.پ _ , المهران - عاد شاه ایران السی هنا أبس مع عائلته بعد عطلة تريد على شهر أبضوها في منطقة بعسر تزوين وسط توتر مستمر نتيجهـــة لاضطرابات متفرقة مفاولة لتظلمحكمه - رويتر _

 نیودلهی - رویتر - نکرت وکالة النباء الهندية المتحدة انه يخشسيان بكون ه) شخصا على الاقل قد غرقوا أليوم بعد ان انقلب قاريان فيالقيضائات التي قتلت اكثر من ١٠٠ شخص في جبيسع انحاء الهند .

 سان دومینفو - حلف انتونیــو غوزمان اليمين امس كرئيس لجمهورية الدومينيسك في أول عملية انتقال سلمية السلطة في هذه الدولة خلال القسرن المالى ، وقد تولى الرئيس غورمان السلطــة من الرئيس السابق عواكين بلاغويسر الذي بقي في المحكم طوال ١٢ سنة وذلك في اعقاب انتخابات جرت في تسهر أيار الماضى .

🝙 روما 🗕 قال البوليس ان اريـــع هزات ارضية خفيغة وقمست في شمال شرق روما صباح أمس الا أته لسم تنجسم عنها اضرار او آصابات .

رئيس وزراء اليابان يزور الخليسج الشهر القادم

طوكيو - رويتر - قال المسترتاكيو من شهر ايلول القادم خلال حولة لــه فوكودا رئيس وزراء اليابان امس انه تبدا في المفامس من أيلول وتستفرق قد يزور دول الخليج خلال زيارتسسه نمانية أيام . للشرق الاوسط في الشهر القادم .. وسيسافر الستر فوكودا ايضا السي وابلغ الصحفيين انه قد يتوجه الى ايران والملكة العربية السعودية خلال الخليج بعد أن الغي زيارته القررة الجولة وهي الاولى التي يقوم بهسا للقاهرة يسبب محادثات القبة هسول الشرق الاوسط في الولايسات المتعدة رئيس وزراء ياباتي المنطقة . وكان من المقور أن يجتبع المستسر وتحصل البابان على هوالي . و بالتــة فوكودا الى الرئيس المصري اتسسور من تقطها الخام من ايران والملكة السادات في القاهرة في الثامنوالتاسع العربية السعودية .

أنخفاض تجارة المانيا الفربية مع الدول العربية

بون - رويتر - قالت وزارة الاقتصاد هذا امس ان تجسارة المانيا الغربية مع البلطان العربية التقفضت بشكل حاد في الإشهار السنة الإخبرة اذ الخفضية

محاكمة قأتلي رئيس

وزراء العراق السابق

لنُدنُ - رويتر أحاط مثات مـن رجال البوليس كالأعدد منهمملحا بمبنى محكمة أي جنوب لنسبدن أمس عندما مثل شخصان عراقيان امام المحكمة بتهمة قتل العقيسد عيد الرزاق النايف رئيسي الوزراء العراقي السابق -

احباط محاولة

الماضية أنه قد احبطت محاولية الافغاني السابق محمد داود خان الجنرال تراقي مهام وزارة النفاع

ألعضو ١٥٠ في الامم المتحدة

الامم المتحدة ــ ثيويورك ــ ا.ف.ب ـ أوصى مجلس الامن بالاجهاع امس الخبيس بقبول سالومون عضوا مي منظمة الامم المتحدة . وبذلك تصبح جزر سالومون العضو رقسم ١٥٠ ق منظمة الامم المتحدة التي بلغ تمسداد أعضاقها ثلاثة أبثال ما كاتت عليه منذ

تعطيل صحيفة الى اجل غيسر مسمى في البحرين

_ اخبار الخليج _ هنا ابس ان الوضع الاقتصادي في الجزيرة .

انقلاب في افغانستان كلبول ـ اذاع راديو كابول اللبلة

للاطاهة بحكومة الجنرال نور الدبسن محمد تراغي آلذي استولى علىالحكم في افغانستان في شهر نيسان الماضيي بعد الانقلاب الذي وقع ضد الرئيسس وقال الراديو ان وزير الدغاع غي حكومة الجنرال تراغي قد اعتقل لعلاقنه بهذه المعاولة الفاشلة عوقد تولى

الواردات بقيمة ١٥٠٠٠ مليسون وأضافت قولها ان الكنى في الواردات الالاثية الغربية بشبية غر٢٢ بالمئة عن المقترة تقسها من السنة الماضية جاء تقيجة لتقلص

البحرين ... رويتر ... نكرت ضعيفة هكومة البحرين عطلت الى أجل غيسر سببي زميلتها الإسبوعية الاضواء ــ بعد اتهامها بيابلة الافكار عـــــن والإضواء هي الصحيفة العربية اليومية

كامب دىقىد

اهْفاق محادثات كابب بينير إنضاف انه ليس ثمة اي ضمان لتكال هذه المباحثات بالنجاح ، واته لا يعتقد باته ستتم خلائه صياغة معاهسدة سلام غير آنه أكسد اثه في حااسة تمكن الولايات المتحدة من اتفاع الزعيمين الى وضع أقرار للسلام في المنتقبل.

واوضيح الرئيس كأرتر أن الولايات المتحدة ستحضر اجتماع كابب ديغيسد

أمس أن الاجتماع الثلاثسي الذي سيعقد في كلمب ديفيد في الشهر القادم بيسن الرئيسس أنور السادات والرئيسس الاميركي جيمي كارتر ومناحيم بيفسسن رئيس وزراء اسرائيل سيكون فرمسة اخيرة لتجربسة اسلوب التفسساوض ون نلحية اخرى نسيست صحيفة الجمهورية الى دوائر وثيقة الصلة بالبيست الابيض الاميركي تولها انه لو نازمت الامور في كامب ديفيد فــان الولايات المتحدة ان تجد مفرا من ان

منظمة التحرير الفلسطينية .

هدفا رئيسيا . الارهابي خارج اسرائيل .

وختم التقرير بالقول: ان الانخفاض ف الهجمات الدولية يتوقسع أن يزول وقد تزداد الهجمات لان القضايــــا الكثيرة التي تحرك الثوار لا تسزال

عليه مؤخراً ستسعى اسرائيل الي أن تبرم مع مصر اتفاقيات جرنية ولكن غير قابلة للفسيخ للابقاء على علاقات سلمية بيــــن البلدين تؤدي الى تحقيق سلام

واشار مناحيم بيغن بحماسي خاص الى أن اسرائيل - لــــن ترهبها التهديدات ايا كان محدرها وانه على اية حال اذا كانست مهمة الحكومة هي العمل من اجل السلام قان مهمة الجيش هـــى الاستعداد للحرب

من أمن بي وأن مات

ينمى الموظفون المطيون في القسي

القنصلي في السفارة البريطانيسة في

رئيس المستشارية الذي انتقل السي

رهبتسه تمالى بساء يوم اول ايس

للنقيد الرحمة ولزوجته طول البقساء

تنمى الدكتورة هالة زبانة بمزيد مسن

يوسف عميش

وافد زميلها المقيد الدكتور مميش وتتقدم

من ال التعيد باعمق مشاعر المسزاء

ساتلة المولى أن يتفهده بواسسم

اتا لله واتا اليه راجمون

نعي فاضل

مطلات ابو هدبسة تنعى بمزيد الحزن

نصوح القادري

ويتقدمون من انجاله الكرام وعمسوم

ال القادري باهر النمازي ، النتيــد

الرهبة ولاله وللويسه جبيل المبر

أتا الله وأتا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنمى رابطة آهائي دير طريست

رعبوم اهالي البأدة الماسوف علسى

القبيسس ١٧ ــ ٨ ــ ١٩٧٨ عن عمر

يناهز ال ٣٠ هاما وتتقدم من ال مفاقة

أنا لله وأنا أليه راجمون

مريم عفانه الطريفي

شبابها الرحومة :

والاسى المرهوم :

وهمث العزاء

الحزن وآلاسي الرحوم :

نمي وجيه فأضل

جون سيمونز

وقالت وكالة الإستضارات الركزية : ان النشاط الارهابي الافير فيانشرق الاوسط قد نركز على مبادرات الرئبس المصري انور السادات نحو اسرائبل

واضاف يقول : ان النطورات النسي يعتبرها الفاسطينيون مخالفة لمسالحهم يمكن ان تدفيع حتى بالمدّمات الاكثر اعتدالا مثل فتسح الى استثناف النشاط

مطوطرمزيران

وصرحت النوائر المسؤولة في

الشرق الاوسسط من شاته أن يكون

اشد خطورة مما هو عليه الإن في حالا

المصري والاسرائيلي بالجلوس والتفاوض مما فاته يحتبل أنْ يحرز تقدم يؤدي وقال : ساملي بن أجل نجاح المؤتمر ُ وادعو العالم ياسره أن يصلي معي ... منى لا يكتب لنا النشل ..

كشريك كامل في المبلطات . وردا على سؤال قال الرئيس الاميركي اته لم يتسلم اي وعود من اسرائيل او مصر بان يظهر البلدان مرونة اكثر

تفسع الاوراق التي نملكها علسسى المائدة ، وذلك في شكـل مشـروع

يستند على عدة ميادىء أولها أنه حل منفرد .. وثانيها انه لا حل باي ثمن وثالثها أنه لا استجابــة للضفوط ألِّني يغرفها المؤتمر ، ورابعهــا ضرورة التومسل الى صيغة مبادىء تنص على الاسحاب الكامل وحقسوق القلسطينيين وترنيبات الامن وتتقبسد قرار رقم ۲٤٣ بكل بنوده .

انفحارسوق عسرات بجراح

ومما يذكر ان اعدادا كيسرة من ريات البيوت تتوجه الى سوق الكرمل يوم القميس لشراء احتياجاتهن استعنانا ليوم السبت

الإهراءات الابنية والتطورات السياسة وبالتسيسة الى الشرق الارسط فسال المتقرير ــ ان الارهاب بقي علىمستويات عالية نسبيا ونجاوز من جديد النسزاع العربي ـ الاسرائيلي . وكما في سنة ١٩٧٦ فقد شكلت الهجمات على العرب القسم الاكبر من العمليات الارهابيسة

الدولية ذات العلاقة بالقدائيين . المتطرفون الى اظهار رفضهم لحسل سياسي للنزاع الديي - الاسرائيلي

ادى ألى مصرع شخص واصابة

هنى ولو كان ذلك الحل مقبولا لسدي على أهاطنــه بضمانات النجاح . واكنت الصحيفة في تقرير لها مسن

واشنطن أن مصر تذهب الى كامب ديفيسد من موقسف صلب ومتماسك

ومضى التقرير بقول : أن الاعمسال ذات العلاقة بالقضبة الفلسطيينيسسة ستستمسر بكسل ناكيسد ، وسيسمى

اذ اميجت المرسسات المرسسة

دون حل وستهرز الشالهجديدة.

السادات عن عدم موافقت _____

في وادي الإكراد والشماء في منسطلاً الفقيد بوادي الإكراد ، م مر مر

تنمى المفارة البريطانية بمزيد من الحزن والاسي الرهوم

الستر چون هنري سيمونز

السكرتير الاولوالقنمل ورئيس التانسرى بالمغارة ءالذي

التقل للي رحبته تعالى الرحادث سيارة ، ومتشيع المنازة

من كليسة القادي الإنجليكانية جبل عمان الساعة المحاديبة

عشرة قبل ظهريومالجمعه الموافق ١١٨٠ ب١٩٧٨

الوحيدة في البحرين م الاولى خلال عام ٠ سلام أميركي تطرهمه واشتطن ونعمل

نعى فاضل

ويتقدمون من اخت المرحوم ابنة خالتهم ام مهمي ومن الاخ مهمى عامر وعبوم إل عامر في المتعلية وعمان والخارج بامدق مشاعر العزاء ساتلين الله أن يتغمد الفقيد بواسم رحمته ويسكنه نسيح جناته ويلهم اله وذويه جميل العبسر

انسا للسه وانسأ أليه راجعون

ال جبريل بالاردن والخارج يفعون



رشيد عبد الهادي جبريل

من يازور عن غمر يناهز الخمسون علما الذي واغته المقية اثر مرضسس مفاجيء لم يمهله طويلا . اسكله الله مسيح جنائس

سيشيع جثماته بعد سلاة ظهسر أليوم الجمعة من مسجد المحطة الى مُواه الاخير ...

نعي شهيد فاضل

الله امواتا بل احياء عند ربه-

صدق الله العظيــم

معي الدين الشرياتي ينعون بمزيد ألبرى والحزن ويقلوب يعتصرها الإلم ابن عمهم الاستلا الناشل البطل

بولصه الوطني التدس . .

أيناهز الثلاثين علها التساء قيامسه

والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم محمود أبرأهيم عامر

وحسبن العسسزاء . • • •

ببزيد الحزن والاسى نقيدهم الفكي



الذي استشهد في بيروت عنّ عمر

والله والله الله راجعون •

الراهيم تبعة والخوانه وعبوم ال تبعة في تلتيلية وعمان

أنا لله وأنا اليه راجعون

الحاج

عوثى وعدنان ونواف وجعفر وزيد

صالح عثمان الثرباتي

نعي وجيه فاضل



ولا تصبن اللين تطوا في سبيل

نمي غاضل محيد فلاح موسى واحبد فسلاح

والانمى ابن عبهم الرهوم محمود خليفه المصطفى الذي أتتقل الى رهبته تعالى مساه

أمس الخميس في بلدة بليلا ويشرعون

الى الله أن يتفهد الفقيد بواسسيع

رهبته وان بسكله تسيح جناته .

موسى واولادهما يثفون بمزيد الحزن

اتا لله واتا اليه راجعون

نعى غاضل يوسف الوسى كراكشة وعاثلته واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسسى

الغتيد الشاب عبد الله فلاح عتوم

سائلين المولى القدير ان يتفمسس

الفقيد بواسع رهبته ورغواته ويلهسم ثويه الصبر وحسن العزاء . نعى وتعزية

الدكتور عبد الرحمن شقير وهامست

شقير والصيدلي أمين شقير ينصون ببزيد من الحزن والأسى المرهوم الاستاذ نصوح القادري

استلاهم ومديقهم ، ويرجون الله ان يتفيده بواسع رهبته ورضواته وأن يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .

نعي قاضل

عبد الله فلاح العتوم

تنمى عشيرة المتوم بمزيد من المزن والإسى الرهوم 🗜

اللى اتنكل الى رهبته تعالى أول أيمن رهبه الله برهبته الواسعة واسكله سيح جاله أنا لله وأنا أليه راجمون.

نقبل التمازي في تعبر رابطة ال عنوم

الكائنة في بلدة سوف

محمد ابراهيم عامر

خال مديرهم السيد غهبي عامر ويتقدمون من مديرهم وعموم ال علمر الكرام بلعر مشاعر العزاء سأتلبسن الولى ان ينفيد الفقيد بواسع رهبته ورضواته وان يلهم ذويه الكرام جبيل المبر وغبن العزاء

أنا الله وإنا الله واجعون

نعي شهيد

بهزيد من الحزن والاسى واللوعسسة ويقلوب مؤمثة بقضاء اللا موقسستره تنمن عاثلة الشربائي ق الضفتيسين الشرقية والغربية والبلاد العربية في الخارج استشهاد الناضل

المُستريات النفطية من ٧ر ٩٠ ياللة

الى در٨٦ بالمئة من مجمــوع

وقد قدمت الدول العربيـة ٥٨

وانخقضت مبادرات الماثيي

القريية الى ٢١ بلنا عربنا باستة

٧ر٥ بالكة الملق المدر ٥٠٠٠ ٣٠٨٠٠

دولار • وتحول البزان التجاري

مع هذه البلدانُ المقائمُ ن للمرة

بالمئة من مجموع ٠٠٠ر٠٠٨ر٢٤

في منزل اخيه ابو تضال في هي تزال

قرب عباد ةالدكاور جبريل عليش دخلة

اتا لله واتا اليه راجمون

كلمة رثاء الى روح المخال

الغالى سالم سعد حسداد

تواريت عنا يارفيق الفجر وياسلمسر

الغروب .. كقصة خرافية كانت النهاية

هيث اقتلمك الردى وتركنا نجترع

الكاس ... سنفتوك والسسامرون

والطير .. وخرطوشك سنفتعث مع

البار والقيم والسفوح .. والقبر ..

لكك ستبتى في تلوينا ما داهت الطبيعة

تعطى وما زالت حثاك تبم وطسيير

وبثندي نودعك الأن كما ودعنساك

بالامس أتبقى ذكراك بينتا والى الابسد

المهتدس خليل التبري ووالده ووالدته

نعي فاضل

موظفو شركة شيا ومكتب علبر ظبناه

والقاولات ينعون بمبيس الحزن وبالغ

معبل الطوب .

صالح عثمان عبد الغني الشرباتي في بيروت اثناء تادية الراجب القسدس

ومدراء الدوائر ورؤساء الانسسلم

ابو فنسدي والد زميلتهم الاسسة فكنوريا وجد زمياتهم الانسسة رائدة ، ويتقدمون من ال القنيد وانجاله الكرام باصدق

نعي وتعزية

يوسف عميش يوسف عميش

الحزن والاسى الرحوم

ويتقدمون من ال الققيد باعمق مشاعر العزاء ، ساتلین الولی ان یتفهده

نعي وجيه فاضل مدير عام مؤسسة التلفزيون الارتنسي

وان يلهم اله ونويه الصبر والسلوان

نعي فاضل

يوسف عميش

يوسف عميش

الصيدلي امينَ شقير ينمي بمزيد مسنُ المزن والإسف الرحوم

والد صديقهم الدكتور عبيش يوسي

نمي وجيه فاضل

والد صيقهم المخلص الطبيب الانسان

والدكتور عبيش عبيش والى المائلية

وعبوم موظفى المؤسسسة ينعون ببزيد الحزن والاسي الرحوم :

مشاعر العزاء ، ضارعين الى العلي

جبيعا بخالص التعزية واعبل مشاعر

مروان سودائي وعائلته ينعون بمزيسد

يوسف عميش

القدير ان يتفيد الفقيد بواسع رهبته

النكتور عبيثي واخواته الكرام ، وياقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاد ، غمارعين الى الله تعالى ان يلهمهم جبيل المبر والمسلوان وأن يهبهم طول العبر والبقاء ويتقبد التثيد

الواساة راجيا للفقيد الرحبــــــة

بواسع رهبته وان يلهم اله وثويسه المير والسلوان.

يواسع رهبته

أتا لله وأتا الله راجعون

ينمى الدكتور المهندس خالد خيسري الشمالي وحرمه واخواته وانجالسه بريد العزن والاس الوجه الرحوم : وضحى عبد الله الخطيب

الوامسعة ولعائلته وثويه طول البقاء .

اتا لله وانا الله راجعون

نعي شيخ فاضل

ابو فندي وأقد الضابط الباسيل تندى والدكاور عبيش يوسف عبيسيش ورجل المشاثر ورجل الايمان والدين ويتقدم من اولاده وعشائر المهيشات والبطارسية والسهاونسة في الاردن وغلسطين وسوريا بلحر التعازي ء رحم

للله الفقيد الفالي واسكله فسيسسح

اتا لله وانا اليه راجمون

نعي وجيه فاضل سليمان سلامة الريحاني يثمى بمزيد من العزن والاسى خلاه العزيز الرحوم

يوسف عميش

الذي كان مثالا الاخلاق الفاضا ...

والتضعيسة في سبيسل الغيسسر

ويتقدم من زوجته واولاده الكسرام

باهر التماري راجيا المولى عز وجل

ــ ابو غندي ــ

ان يتغبد النقيد بواسع رحبته وبلهم اله ولويه جميل الصبر وحسن العزاء نعى سيدة فاضلة

اريد ... ببزيد الحزن والاسي تتعسى



ام احمـــــد

التى واغاها الأجل اثر حابث مؤسسة

عن عبر يناهز ٦٠ عليا تغيد اللــه

التقيدة بواسع رهنكه ورضواته .

إنا لله وأنا اليه راجمون تقبل التمازي في منزل زوجها محمد أهيد الطيراوي الكائن في الشونسية الشمالية مقابل مطالباتورة الزراعية

بنعی نعبه دخلالله عماری بیزید من الاسی والعزن الرحوم :



بواسع رهنه .

زميلهم المهندس ألياس ابراهيم غاتيش رحبته ورضواته

ويتقدمون من الها ولويها باهر التمازي ساتنيسن المولى أن يتفيدها بواسسع انا لله واتا اليه راجمون

من المؤمنين رجال مستقوا ما عاهدوا الله عليه فبنهم من قضى نحه ومنهم من ينتظر وما بداوا تبديلا صدق الله العظيم

نعي شهيد بطل

ماثلین الولی عز وجل ان یلهمهسم

والسدة

· -اهائيَّ شبيت " تبالا "عائية " و ال "تخليس خامسة يزفون ائى الشعب العلسطيني في الاردن والضفة الغربية ... نبا استشهاد ابنهم البار :

الذي استشهد في ثبنان انفاء قيامــه تقبل التمتري في بيت شقيقه عبدالرهين

حميله احمد الربالات زوجةزبيلهم عودة مفلع الريالات ويتقدمون من ال التقيدة بلعر التمازي

الاردنية تثمى بهزيد العزن والاسى

مغلوف الكاثن في مخيم الوحدات آخر شارع ميدليسة يارد نعي

الصير والسلوان وأن يتغبد الفقيسدة

محمد مصطفى مخلوف _ غانم محوله _

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير الم وموظفو سلطة الكهرباءالاردنيسة ينعون ببزيد الحزن والاسى الرهومه

نعى سيدة فاضلة الهيئة الإدارية واعضاء استراهسة القطقة السكنيسة لوظني مصفاة البترول

انا اله وانا اليه راجعون

الكرام باعر النمازي

.

نمي شاب

الماج عادل احبد سارة واولاده وهبوم

ال سارة في الشغتين والشارج ونمون

بدريد العزن وعبيسق الاسى فليدهم

الفالي الرحوم :

مدينسة ثابلس بالضفة الغربية السر نويــة قابية عادة عن عمر يناهو ال.؟ عاما تنباها في اعمال البر والكفير

فتحی فرید سارہ

الذى انتقسل الى رهبته تعالى يسوم

ایس القبیسی ۱۷ ۔ ۸ ۔ ۱۹۷۸ فی

تغبده اثله برهشه وأسكله فسيسج

اتا قله وانا اليه راجمون

تقبل النمازي في منزل عمه المساج

عادل احبد سارة الكائن ل اخر جبــل

الجوقة مقايسيل مكتب عكمسي

القاسية تحه عاوز ألاأج

ذعى فاضلة كوكيمفلح المومني _ ام بصفر للمي

بمزيد من الحزن والاسى المرهومة

نوره عودة الله شحاتيت والدة زوجة المهندس عون الريش الاخات أم خائد ــ وتتقدم من أل التي انتقات الى رهبته تمالى صباح

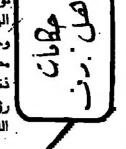
النقيدة الكرام باصدق واحر مشاعر رحبها الله رحبه واسعة

ي يولد الرجال احرارا .. ويتساوون في الحقوق . . ولكنهم سرعان ما يفقدون هذه الميزات عندما يتزوجون ٠٠

* بعض الرجال لديهم جميع المواهب .. ما عدا موهبة استعمالها والانتفاع بها .

دون مناقشـــة ٠٠٠

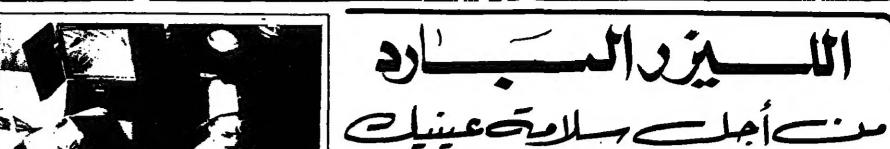
ب ان تناقش موضوعا دون ان تعل الـــى الحل ... خير من ان تعل الى حلمه



يو مر عثمان بن ابي حفص الثقفي بأبسم إنواس وقد خرج الوجه وكان عثمان من أتبح الناسسم معفرا نقال ابو نواس : رأيتك نتذكر، ذنوبي ١٠٠ قال عثمان : وما ذنوبك عنها رؤيتي مقال ابو نواس : خفت ان يعاتبني الله من اجلها نيمسخني على شكلك .

اعتــذار ٠٠٠

اذا احبك ؟ .. أن المفينة في البحر . لا تتذكر كيف احاط مها الماء ٠٠ لا تتذكر كيف اعتراها الدوار ٠٠ لماذا احبك ؟ ٠٠٠ أن الرصاصة في اللحم لا تتساط من اين جاءت . . وليست تقدم اي للذا احبك أ ... لا تماليني ٠٠ عليس لدي الخيار . . وليس لديك الخيار .



الاتحاد السوفييتي تشغل المفلوكوما

المكان الاول بين السبلب فقسدان

لقد بدل علماء الطب من مختلف

البلدان الكثير لايجلد طرق مسن

اجل العلاج الجنري لهذه العلة م

وعمل في هذا المجال ايضا عالسم

الطب ميفاتيل كراستوف ، جراح العيون دو الاختصاص الواسيع

والمتثوع جدا . وحينها حاسست

الجراحة النقيقة مكان الطسيرق

التقليدية في جراحة المين ، كان

المالم الذكور واتدا لهذأ الاتجاه

فهو بالذات الذي اجرى لاول مرة

عبليات لازالة قصر النظر وزرع

عبسة اصطناعية في الاتحسساد

السوفييتي . وقد دخل شرهــة

أحصائية عنالتازل

ـ في بريطاتيا ٧٧ بنابلة من الناس

يملكون المساكن الني يستكنونها .

و ٧} بنائلة من المسلكن نتمتسع

بالتنفئة المركزية و ٥٥ باللة مسن

الكهربائية و ٧١ بالله منها مزودة

بالفسالات الكهربائية، و ٢٥باللة

منها بها تلیفونات و هه بالله من

التازل بها اجهزة تتنزيون نمغها

اجهــــزة طوئـــة . .

المساكن مزودة بالتلاجسسات

في بريطانيا

البصر الذي لا علاج له .

هناك مثل مشهور يقول : المين جرهرة غالبة تفتدي بالمال ، وهذا المثل لم يطلق عبثا بل لا بد وان تكون وراءه اسباب ودوافسيع . وخير برهان على ذلكانكبابعلماء الطب على منابعة امراض العيون وأبحاث علاجها ، وانصهار خيراء لا نهمل ، بل نحظى بالتقديـــــر



اقتراح اقترح على الاذاعـة الاردنيـة وضع برنامج جديد ضمن برامجهد يطلق عليه اسرم برناميج مسابقسآ الاغانى الاردنياة لكي يعرف المستمع انه يوجد اغان اردنية ضمن القسم الموسيقي بالاذ اعة وبالتالي تتعرف على سماء الاغاذي الموجودة في الاذاعة.

صالتٍ الدسوقـــى ــ الررقاء

الحنفية تصوم 🕸 🖰 دحسن من تصوم رمضان دون أن تذخر الى الشمس عندما تغيب ودوال ان تفطر ابدا عندما بدق مدفع الافطار ولا يكون وجهها شلحبا طوال الأسهر هي "الحنفية"

ياسمين عبد الوهاب ــ الجوفة

> اكبر تظاهرة فنية في سورية

. نقام في المعاشر من شهرايليل. القائم على مدرج بعرى الانسري اكبر تظاهرة فنية تشهدها المنطبة العربية في تاريخها هذه النظاهرة هى مهرجان بحرى الفنى الدراسي الاول الذي تشارك غيه فرق وسينية وفنية من معظم دول المائيم . وستتسارك نقابة الفناتان فيدورية بحفل منوعات دولى على ارقسى

البيدكر بهذأ الصدد أن الطالت المفتصة اكنت انها نقيم هذا-! باعداد المدرج الذي بستوعب ذبية وعشرين ألف متفرج كبا فالسست هذه الساطات انها قامت بكل ،__ا من اجله انجاح هذه التظاهـــرة الدواية التي ستتكرر في كل عام وأنها عمأت على توغير الباصلات من دوشق ألى بعرى وبالعكسي

أكل سراويله وقمصانه

_ مائيلا - قال رجل ظبيني قضى ٢٩ يوما تاثهائي عرض البحر في قارب مكشوف البه تمكن من اليقاء على قيد الحياة وعدم الموت جوعة يقضل اكله سراويله وقعصانه ٠٠ وعندما انقذ الرجل ويدعى ايسيدورو مارابي لم يكن برندي سوي ملايسه الداخلية فقط -

القيلة تسبب غوران الدم

الأمام عن المهندس البريطاتي تيم شيدفيات الذي أيتلام الله بحساسية ضد التقبيل • - فكلما تبل خطبيته بيلسسي توردوف يصاب يطقح جلدى كالخصية - عارض نفسه على كالمناز الاطباء غقروا ان القهمسة سماب عنده غورانا في المعود د جيويا يتناولها بعد كل قعلة ٠

_ لفن ـ تتحبث لندن هذه

الهندسة والتكلولوجيا في بوتقسة التصيم والاختراع لايجاد وساتسل وسبل تساعد الطب على انجساز مهمته الانسانيسة وهسي حياتة الميـــن ... وطائطيع ، فان جهود العلمـــاء

والمتفييم من قبل المحكومات والافراد بن هؤلاء الذين نالوا ما يستحقين من التقدير العالم ميخاتي____ل كرانىئوف ، عضو اكاديميسية العلوم الطبية ، مدير معهد البحث المعلمي لامراض العيون في الاتحاد السوفييتي . فقد منع هذا المالم حاترة لينين لعام ١٩٧٨ لقاء ابحاته النساملة حول _ المادىء الجميدة الجراحة المين ـ وابرز انجـاز في هذه الإبحاث هو اعداد الجراحة الدقيقة الميكروسكوبية _ الليزرية فتوهية من الكسندر بروخوروف، عضو أكانيمية العلوم ، المعائسر . على جائزة نوبل ، وبمساهمسة مىاسرة من ميتروفان سطيماخ 6 الحاصل على الدكتوراه في الملوم

كواستوف لاول مرة في المارسية الاكلينيكية الميزر -- البــــار. -لملاج الفلوكوما ــ الماء الازرن ــ والكاراكنا ـ الانسداد ـ وبعض أمراش المين الاخرى . وثمة مكان خاص في هذه الإبحاث للغلوكوما > المرض الذي يمانيه اليوم ٢ ٪ من

سكان جميع البندان المتطورة . وفي

واحد من الثلاثة

فقط.. بغور

🕸 بعد العيد عباترة تقف ميرفت امين امام نور الشريف وحسين فهمى وعادل ادهم للقيام ببطولــة فيلــم. الثعلب والذنب.. اخراج سمير سيف وسيتاريو وحوار ابراهيم الموصبي. وقصة سنير نوار.

الفيلم تدوو احداثه حول الصراع مين الإبطال الثلاثة ليقضي كل منهم على

الحنيثة للرسامن التجريديين غسى كوريا الجنوبية ، وثلك في متحف سيرتوشي في الماهمة العرسيسة المعرض المتكور يضم اعمال سبثة من الرسلين الكوريين المنويييين

الطريف أن الرسامين الكهريين يسجلون في نهاية اللوحة تيسل توقيعهم تاريخ ميلادهم ، كهب ان الطبيعة تحتل الرتبة الاولى فيي تلك اللودات الرائعة الثي يقنمها القناتون الذكررون ، الا أربعض اللوهات تثاول ناربغ التسسرق الأقصى القديم ، بالإضامة السي

من اشهر اللوحات المعروضة

الرسم المحدست في بالمد الصباح الهادي افتتح في ماريس في مطلسسع الاسزوع المعالي معرض الرسسوم

التجريديين ، بينهم السيدة شسون كبانغ ، التي تبلغ الثلاثين مـــن المهر واستادة الرسم في جامعة هونغ مَيْنغ . والجدير بالذكر في هذه المناسبة ، انها المرة الاولى التي نعرتي باريس عبها اعمسالا الرسامين كرريين جنوبيين 6 دلسك ان عؤلاء المرسامين اعتادوا عرض اعمالهم في اغلب الاحيان فسيي العواصم الاسبوية .

يعض المبرانات المترضة .

- يوم معطر - الطبيعة الناتهة - الشجرة الحللة _ الته____ الفاضب ــ وعشرات اللوحسات التي تصور مواضيع متعددةومخنلفة ألمسيدة شون كياثغ تعرضكلك كلدا هن الملوهات التي تمتسسل رابه عن الغرب سلكن بطريقة شاهراً > ق محاولة منها لانجار والله الرجل في المالم العربية

وتجاهله للامور الروهانية ءاهناك لوحة تمثل رجلا انبقا ـ غريــي الشكل ــ امام محفظة مليشــة بالاوراق النقدية من غنة منسية دولار ، واخرى تمثل شخصـــا أسبويا يصلى بخشوع داهل احد مبلغ ١٢٠ الله دولار -- الزائــر أميركي _ للحصول على تلسك اللُّوحة ، لكن ادارة المرفــــــ أعتذرت عن البيع لان هذه اللوهات

هي ملك للمنحف الوطني في سيرول ـ ادارة حكوميـة ـ . المعرض المذكور سينتهى فسسى الاسبوع الاول من المسهر القادم وقد بلغ عدد زواره حوالي ۲۲ الف شخص منذ مطلع الشهيسر الحالي هتي الان و ۽

عنون جبيد المهور بالسعودية

بر وضعت قبيلة بنى عسسارة بالمنطقة الجنوبية للمملك___ة العربية السعودية فأترنا خاصا بها بشأن مهر بالزواج .. حسد القانون الف ريال سعودي تقسط كمهر بقدمه المعريس بمسدون اي مطالب أخرى وحبن نصيح العروس في بيت زرجها فهو حر في أن يعَدم نهسا ما يشاء .

الزم القانون الجديد المرسس باداء قسم امام مجلس القبيلسة ليلة الزفاف باته لم يدفع أي شيء زيادة عن المهر المحدد ولم بطلب مِنْهُ أَنْ يَدِفُعُ أَكُمُ الْمُورِ -

يجمع العلماء على القول انسه كلما ارتفعت نرجة الحرارةفسلال غصل الصيف كلهة ازدادت نسيسة تيقر الماد الموجود في الاجسام ، هذا التيخر بؤدي ألى احساسنا بالظما ، فيعد تعرضنا لاشعيسة الشبس على شاطىء البحسر تشعر بالظما ، وبالحاجة السي تَنَاوِلُ أَي سَائِلُ نَقِّ عَلَيْهُ الْهِدِ . ويقول العلماء ان الانسان في هذه الحالة نجنب نناول ابــــة

_ الفقان الكرميدي محمود جبر

سيعود مجددا الى خشية المسرح

فيقدم مسرحية _ المعلم - علسى

مسرح نقابات العمال في دمسنى

ومن ثم في عسرح نقابة المعناتين

بتلجة ، اما أفضل سائل فهـسو الماء البارد ، اعادى او المسساه المدنية البردة ، ذلك أن مسن الافضل وخاصة في المدن الكبسري الاستمانة بالياه المدنية نظرا لان مياه المشيور حرصا على نظافتها تحوي على كبية كبرة بن الكلور وهناك ايضا بالنسنة الى اللين يقضون غصل الصيفه في المناطسق الجلية والربغية فهناك ميساه البنابيع المأفية التي تعتبر مسن افيد السوائل لجسم الانسان . مشروبات كفوابة او مشروبسات

تشارك في هذه المسرحية فرعد رحله النبة الطوياسة .

للعمليات الجديدة الكلي من الكتب الماصرة عن جراحة العيون . . ثم جاء الكشاف الجديـــــــد نو القيمة العاقية . فها هو جوهره ؟ أن الليزر الذي استخدم المالوقت الماضر في الطب ، يما في ذلسك لمالجة أمراض العيون ، كـــان يستمثل على وجه الحصر للكي ة وفي طب العيون ، ولا سيما مسن

أجل _ لحم _ الشبكية المتطوعة

للال فصيل

ولكن هذأ المبدأ لم يكن يجسدي لملاج الفلوكوما . فوسائل الملاج الجراحية ، ومن بينها الجراهسة

الدقيقة الني ظهرت مؤخرا ، بقيت كالسابق تشكل خطرا على العين غالمروف ان سائل المين الداخلي لدى الإنسان المقى بنساب مسن العين عبر ما يسمى بزاويسة الخزانة الامامية للعين ، وهسي شق ببن سطع القرنية الخلفسى

وهنا تبدأ أدق الإنتية الني تمر عير جدار مقلة العين . والخلسل

في انسياب سائل العين الداخلي يجر وراءه ارتفاع الضفط داخسل العين واسباب الذال مختلسة . ولكن في جميع الحالات تقع معطقة الاصابة على السطح الداخليلقلة العين . والوصول الى القسيسم المصلب بطريقة جراحية عادية امر في غاية الصعوبة . وهذا صب يراغقه دوما فتح مقلة العين ممسا يشكل بحد ذاته اصابة جديسة للعيسسن . .

وتشرة القرحية . .

اجهزة انذار الحرائق

تقول فلتشرة الاقتصادية التي تمسيحر في نيويورك شهريا ان الاحصادات الرسبية ندل على أن بيع اجهزة اثذار الحرائق فسسي الثلال يزدادبصورة قباسية وخاصة خلال الاشهر السنة من العسام المالي نقد بين أن الامبركيسين اشتروا منذ مطلع المثم المالسي هتى الأن خبسة بلايين جهاز وفي اورويا الغربية ببع ثباتية ماثبين جهاز خلال نفس الدة من العلم

المالسين والجدير بالذكر في هذه المقسيسة ان عدة شركات البركية تنسسج الواعا مختلفة من هذه الاجهسزة وياسعار مختلفسة أيضا . قيمة الجهاز الواحد ٢٥ دولارا.

١٠٠ الف حيوان

مصابون بداء الكلب ماريورج - أمرة - تقوم للصان الطلانية حاليا بانتام لقام من تطويرها ضد داء الكب يعمل اللم " لقاح هدس. ضد داه الكلب"، ويتميز عن الامصال التي كانت تستخدم ضد هذا المرص حتى الان بانه لا يستثرم التلقيح به اكثر من ثلاث مرات حلال ثلاثمة استبيع متثالية. في هين انه يستثرم حقن الاسمسال ٦ مرات خلال ٦ اساسيسه منتشية. وعلاوة عني ذلك فقد كان حقن تك الامصال كثيرا ما يسبح الالام والالتيابات في جسم المصاب وان كانت لا تنكر فعاليتها، ويحتاج احيانا ال حقنها ٧ مراث لكي يضمن مقعولها وقد اعلنت

منظمة الصحة العائية في مؤتمر دولي جرى عقده في تشوين التاني من العام الناض لبحث معالجة داء الكلب، اعانت فيه بأنه يقدر عدد الحيوامات السشنسة التي تصاب سنويا بداء الكاب بعانة الع حيولن. وقد توني في الناميا الاتحادية ٨ الشحاص بداء الكلب منذ عام ١٩٥١ عن الر انتقال العدوى اليهم من الحيوانات السعورة.

النساء يدخن

الغلاس بالحملة 🕾 انتشرت في الولايات المتصدة يصورة مخيفة علاة تنخين الغليون بين النصاء.. ويقسدر عند النساء اللواتي يدخن الغليون حوائي ١٥٨

ولاحتذاف هذا العدد الكيسير من السيدات لتدخين الظيون انتجست المصلنع الخاصة عبة أشكال والواز واصناف من الغلايين بحيث تنسجم مع لون العيون او أون الفستان.

معتسل مصري يتالسة بن مقطعين وثمانيسا احرف 2110011001000

دعيما هن فلجب لا تسال... دهوندگ، لرجول لا تسال... يا معبئى ـ لاعلنت

وعمل ولي.

عدمن الورمة -د ـــ كافعه التسكات الدن بصلة عما الحل السايق يدر شلكر السياب

شوطالئشر

ة بدأن محبوي الطعبية السائدة على 1 مرسة أميية ومثيد صودياً 1- لى تؤثير على الطعبات الدردة

لنظل المرسع مالعلم -٢ مد أن مرسل العقل المسجوع عرجها ٤ مد أن ينكب بعدة واحدج وطل وه

. أمامك ١٦ حوض زهور .. وأحسد منهم فقط بلسبه نماما حوض الزهسور الذي يحبله الرجل .. با هو رقسمهسستا الموضيس . . ؟ ؟

هر معات 70 1 01 15/ 0 1 0 0 1

🕸 - بيت شعر معروف جدا ويطلقه الواهد هذا دائما معص اهراته امامله 🗓 المربعات والبعض الاخر اختفى .. هل بامكانك معرفته ــ الحل غدا -ـ

الحب في الارض بعض مسن تخيلنا تولينجده عليها المقترعناه

اختبر نكاءك

 خلس مدير البنك والمهندس والطبيب والمحامى عنى مندد المعب.. وكان فوري شريك مدير البنك وقد جلس المحامي عر سمال ولبد أما احسان فقد جلس عن يمين المهندس وقد جلس سامح الى الشمال من الماددة فابهم مدير البعاد والمهدس والطبيب والمحاسى؟ الحل عدا ...

الحل السابق : لان عدد البقرات البيش التي اشتراها الكر مسلّ عدد اليقرات السود •

ايتسامة

بو قال الاول : سبعت أن ساق مديننا ند كسرت فكيف حدث هذا . . مع انه يقسود ميارته ولا يمير على الارش ابدا . . فقال الثاني : هل ترى عبود الكبرياء هذا

غقال الاول: نعم ... غقال الثاني : لكن مديننا لم يره ابدا ...

اعداد أعداد

صالح الدسوقي باسمة عيسي خوري ـ الزرقاء ـ ـ الزرقاء ـ الله منبعة تلفريونية بثالف استها ١٩ ممثل اميركي بناف اسعه من من مقطعين وعشرة أحرف 2 + 1 + 7 + V + 0

مقطعين وعشرة لحرف + ۲ = قارد ۸ + ۷ + ۱۰ = والبتی 2 + 6 = etc. Allichity ۲ + ۴ = متشاویان inde = 4 + 4 + 4 + 1

٢ + ٧ = ولحد بالتركية مُعَامِدُ = ١٠٠٠ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُعَامِدُ مُع

والدولية يسكل سنداء المتعار الإفتراض

بال حالة من الحب : مستوى مع العدو

سننشب اجا" - سب ، ولاسيما ادا ما

انضح بجلاء لخاف الاعتراف ان المفلوضات

المصرية _ الاسرابيب ستنسول لفشسل

المحتم، وفي هذا الصدد، فاننا نعتقد مانه

ليس من المفضل للمنظمة ان تبقى على

القطيعة التامة مع النظام المصرى. اننا

نرى ان ليس في مصلحة النضال العربي

تكريس عزلة هذا النظام على الصعيد

العربي وان «النافذة» الغلسطينسة هي

الوحيدة التي يستعليع النظام المصرى

العودة من خلالها الى حظيرة التضامز

الايجابي عبر المنظمة كما اننا نرى ان

الغرصة الحالية قد تكون مواتية للمنظمة

كي تعيد الحوار مع الزعماء المصريين

باتجاد تصليب مواقفهم ورفض المناورات

الاسرانيلية والتحالف مجددا مع اطراف

(۵)الاردن: ﴿ضرورة الاستمسرار في

مواصلة الجهود من اجل تحسين العلاقات

السياسية بين اطراف المواجهة. ومما

يعطى للأردن هذا الدور كونه يرتبح

يتبيكة من العلاقات الجيدة بوجه عام مع

الدول العربية وغير مقورط في نزاع مع اي

ومع علمنا بلن لدى الحكومة الأردنية

برنامجا سياسا عسكريا منكاملا ليطرح

على مؤتمر فمة عربي مفترح، فاننا نعتف

بان هذا البرنامج لن يكتب له النجاح في

مؤتمر عام يموج بالخلافات ولهذا فان من

الضروري اولا ان تتم مناقسته واقراره

بين اطراف المواجهة نفسها كي تتقدم به

كورقة عدل مستركسة لباقسى الاطسراف

war, Jak

أثار العطيعة دن النائبا والصين بعد مرور سهر واحد على وقف المعونة الاقتصادية والعسكرية الصييية، وعلى اثر النيان العلني الصادر في ٢٦ تموز، والخلاف الإيديولوجي مع الصين، من الصعب ان ترى يوضوح السياسة البديلة التي ستنتهجها البانيا. وبالمقابل من المؤكد ان قادة تبرانا وجدوا انفسهم فجاة في مواجهة سلسلة من الاختيارات على الصعيدين البداخلي

غبر أن القضايا الملحة والخطيرة هي قضايا اقتصادية، وصحافة تبرانا تعترف بها علنا. فقد حاء ف صحيفة ــ زيري اي بوبولي ــ لسان حال حزب العمل الالبائي الحاكم: أن الإعمال الخبيشة والمعادية التي اقدمت عليها الحكومة الصيئية ضد البانيا سوف تخلق صعوبات معينة لبناء وتنفيذ الإعمال التي التزمت بها جمهورية الصين الشعبية في اوقات زمنية محددة.

من المشروعات المئة والاثنين واريعين مشروعا للتعاون بين البانيا والصين، انجز واحد وتسعون مشروعا حسيما جاء في المذكرة الصنئية المؤرخة في ١٣ تموز الفائت، وثلاثة وعشرون مشروعا منها سوف يتم انجازها في وقت قريب جدا. وليس هناك اية اشارة في هذه المذكرة الى الاحد مشروعا الباقية. والواقع ان حكومة تبرانا لم تنف هذه الحقيقة في رسالتها الى الحزب الشيوعي الصيني المؤرخة في ٢٩ تموز الماضي. ولكن كيف سينفذ الالبانيون المشروعات التي ما تزال على الورق قيد التنفيذ اذا علمنا أن الفندين الصيندين، على حد رعم حرب العمل الالباني، قد الحرقوا كافة الوثائق القنية المتعلقة مهذه المشروعات.

في الاشهر الاخرة شهدت العلاقات الالبانية مع كل من تركيا واليونان تحسنا ملحوظا. وقام وزير التجارة الخارجية اليوناني مؤخرا بزيارة تبرانا. ولكن الالبانين لن يجدوا في اثينا قطع الغيار لطائرات الميغ ٢١ التي اشتروها من الصين. غير ان فرنسا التي لها علاقات تقليدية جيدة مع البانيا، وايطاليا قد تعوضان عن بعض الخسائر التبي نجمت عن قطع المعونة الصينية، ولكن هل ستنفتح ابوات اخرى او ستعود؛ وهل بالامكان استئناف العلاقات مع بعض دول الكتلة الإوروبية الشرقية في المدى البعيد او القريب؟ حتى الإن ما بزال العداء للسوفييت قويا في الصحف الالبانية. والعودة السريعة لا شك انها مستبعدة في الوقت الحاضر. ولكن بعض الميادرات بانجاه العانما مرزت في المدة الاخيرة من قبل بعض قادة اورويا الشرقية، وخبر مثال على ذلك ما جاء في خطاب حيفكوف رئيس الحزب الشيوعي البلغاري في مدينة بلاغوفجراد في

وتبقى امام القادة الالبانيين مشكلة اخرى لا بد من ايجاد حل لها وهي مشكلة التحالف السياسي على الصبعيد الدولي. فمن أجل الدفاع عن أستقلالها الوطنى اختارت رومانيا خلال خمسة عشر عاما تطوير دبلوماسية نشطة في مختلف الاتجاهات. اما البانيا فيبدو انها ما تزال معجبة يسياسة العزلة. والسبب في ذلك اتجاه قادتها التاريخيين والوضع الجغرافي في الجبلي للبلاد، وعقلية ــ الحطُّن ــ المحاصر - التي تسيطر على هؤلاء القادة، فالبانيا لا تحبذ الاتجاه نحو واشنطن او نحو موسكو او نحو بلغراد، وتتركز سياستها الخارجية حول فكرة الرفض. ولكن هل يمكن الاحتفاظ بهذه السياسة على

١٥ حزيران الماضي، كما ان موسكو تقدمت الى تبرانا

منذ عهد قريب بميادرة للتعاون بين البلدين.

ان الانفتاح الوحيد الذي يتطلع اليه اليوم القادة الالبانيون هو الانفتاح على الماركسيسين اللينيين الحقيقيين وهم قلة في هذا العالم. والجهود الرامية الى توثيق الصلات مع الاحراب والمجموعات الراغبة في السير على نهج تيرانا بذلت في اعقاب المؤتمر السابع لحزب العمل الالباني. والبيان الذي القاه السيد انور خوجا السكرتير العام لحزب العمل اعتبر في نظر الصينيين معاديا لهم وممثلا لخط جديد يقع بين الخط الالباني والخط الصيني في الماركسية _ اللينينة،

واثناء النصف الاول من عام ١٩٧٧

ضاعفت المجموعات الماركسية ـ اللينينية في اوروبا الغربية من جهودها للتقارب مع البانيا وحدثت لقاءات مشتركة في روما ولودفيجر هافن (المانيا الاتحادية) ولشيونة واثينا، وذهبت البانيا بعيدا في هذا الاتجاه حتى انها ارسلت عضوا من اللجنة المركزية لحرب العمل الألباني في نبسان ١٩٧٧ الى العاصمة البرتغالية من اجل التبلحث مع خمسة من الإحراب الماركسية _ اللينينية في المانيا الإتحادية واليونان وايطاليا واسيانيا والبرتغال من احل التوصل الى قاعدة مشتركة للتعاون والعمل المشترك. وصدر عن هذا اللقاء بيان نشرته صحيفة _ زيرى اي يوبولي _ الالبانية، اكد على مناهضة الدولتين الاعظم، واعرب عن قلق الاحراب المشاركة اراء التطورات الجارية على الصعيد الدول ويخاصة. تحاه الانتهازية الجديدة المتمثلة في نظرية العوالم الثلاثة الصنية.

غير ان نفوذ هذه الاحسراب الماركسية -اللينينية يكاد لا يذكر في اوروبا الغريبية، ولذلك لا امل البانيا في ظهور اممية جديدة ملتزمة بالانديولوجية الالبانية.

العلاقات السياسية العربية

ومهنات المرحلة الجديدة

(١)الوطن العربي وحساب النفس

خمسة اعوام تكاد تمضى على تكرى حرب رمضان المجيدة والوطن العربي، لكثرة ما المي جسمه من طعناتنا الذاتية، يكلا يهوي، لولا يعض الإمل، الى السقوط، وعلى اتساع رقعة هذا الوطن المعسنب الدامي، تتسع الهموم القومية من كل نوع وتستعر الخلافات وتتعمق التناقضات بالأ حدود، حتى لنخال أحيانا وكان هناك اياد شيطانية تعتد في الخفاء لتزرع بينتا حقول الالغام المدرة لكى يظل شاغلنا ارالة الربم من تحت اقدامنا بدلا من أن

نتقدم الى الاملم. ان الناظر اليوم لخريطة العلاقات السياسية العربية بالكاد يعثر على عدد ضنيل فقط من الانظمة العربية غسير المتورطة في نزاع مع دولة او مجموعة دول عربية اخرى وريما نكون نشهد لاول مرة في تاريخ البلدان العبية منذ ان استقلت الى الآن، هذا الانتشار الواسع في شبكة الخلافات، ليس بين الدول المشتركة في نفس _ الدائرة الاقليمية _ ان جاز التعبير، فحسب بل بينها وبين تك المُسْتَرِكَةُ فِي دوائر اقليمية اخْرى- هذا من حيث الكم. اما من حيث الكيف، فلم يسبق لكل انواع الخلافات ان بيت في جسم الوطن العربي وفي ان واحد، كما تدب اليوم، فمن الخلافات العقائدية - أو هكذا يدعى على الاقل ــ الى الخلافات السياسية،

الى الخلافات الحدودية وغيرها. ان الحديث عن كل هذه الخلافات مسالة تطول. ولكن ما يهمنا في هذه المقالة هو ان نتعسرض لوضعية العلاقات السياسية بين دول المواجهة، وانعكاس نلك على مجريسات الصراع العريسي الاسرائيلي في هذه المرحلة على الأقل.

من العلاقسات يسن دول المواجهة

وتقييم مساعى التسوية والاسرانيلين، لكن كان في الوقت ذاته

مهما يكن الوصف الذي يمكن اطلاقه على وضعية العلاقات السياسية بسين اطراف المواجهة العربيسة قبسل زيسارة الرنيس السادات للقدس المحتلة، فلا أقل من وصفها بانها كانت «طبيعية»، والحق انه لم تكن تلك الزيارة هي السبب الرئيسي والوحيد لتسردي العلاقسات بسين هذه الاطراف. كانت هناك، من جانب، الحساسيات بين مصر وسوريا والثبى تعود لايام الخلاف حول وقف اطلاق الثار في حرب رمضان وما تبعه من خلاف حول

اتفاقيات قصسل القسوات على الجبهسة المصرية، وكانت هناك، من جانب اخر، الحساسيات بئ سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية من ايام احداث لبنان الاولى الدامية. ومع ذلك كانت المؤشرات تدل. منذ اوائل علم ١٩٧٧، على ان المفاخ السياسي بين هذه الاطراف ايل للعودة الى طبيعته السلاقة لهذه السياسات، أي للتحالف والتعاون. في هذه الإثناء جاءت زيارة الرنيس المصرى لاسرانيل كي تعكر صفو ذلك المناخ وتلبده بالغيوم الكثيفة. ومع عدم تقليلنا من اهمية العامل السياسي الذي ولد الخلافات الجديدة، فباعتقادنا ان العامل السيكولوجي كان له النقـل الإكبر في ذلك. قلقد شعرت سوريا ومنظمة التحرير، وبدرجة اقل، الأردن. بان الزعامة المصرية قد اقدمت على عمل «غير معقول» ومتهور، مع قناعة بعض هذه الاطراف بان السلاات لن يجنى الثمار السياسية المرجوة من زيارته. وتكون شعور عام لدى هذه الاطراف بأن الرئيس المصري اراد بذلك الاستفراد في صياغة استراتيجية الديلوماسية العربية مع اسرانيا

الاستراتيجية ووضع باقسي الاطراف المعنية امام امر واقع صعب بغض النظر عن النتانج. والحقيقة انه بعد مضى ما يقرب من تسعة اشهر على تلك الزيارة، ومع الأخذ بعين الاعتبار بعض النجاح العبلوماسي الذي حققته على السلحة الدولية، فاز احدا لا يستطيع ان يماري في ان تلك الزيارة لع تات بشيء ايجابي الي بيه الصّراع العربــي، الإسرائيليّ لد العرب، اما الكسب الدبلوماسي السدولي الذي حققته الزيارة. فانه مقارنة مع ما اولا: تقييم المرحلة السابقة عام وين اطراف المواجهة بشكل خاص، يعتبر كسيا، بخسا، لقد راح السادات الى الكنيست كي يزيل، ويضرية واحدة، اسماه بالحلجاز النفسي بسين العارب

وصياغة التعلير التي يراها هو لهذه

ثانيا: الاستخسلاصات الانتفاء على نفسها والانصراف لحلَّ والنتائج

يقيم هاجزا تفسيا اخربين العرب والعرب

(۱) ثيوت فشل اي محاولــة عربيــة للوصول الى تسوية للصراع مع اسرائيل من جانب واحد وبرؤيا ذاتية واحدة. لقد سبق للرئيس السادات نفسه ان عرض على اسرائيل مبادرته المعروفة في 5 شباط



على هامش الذكرى الحاسه ويب ريصان.

جبئة السويس لكى يكون مقدمه لحل شامل. والكل يعلم ان اسرانيل قد رفضت في حينه المشروع بسدة رغم انه لم يكن يختلف كثيرا عن المشروع الذي سبق لوزير الدفاع الاسرانيلي انذاك. موسيه دايان. ان طرحه ولم يكن الا مجرد مناورة. لقد اعلن الزعماء الاسرانيليون مرارا، يدءا من بن غوريوي وليفي اشتكول مروزا بغولدا مانير وانتهاء بمناحيم بيغن انهم على استعداد لان يجتمعوا مع اي دولة او مجموعة دول عربية معنية للدخول. في اي زمان ومكان، في مفاوضات جدية لوضع حد للعداء العربي _ الاسرانيلي. ولقد اثبتت كل التجارب الثاضية ان تلك الدعوات لم تكن الا للاستهلاك الدعاني الخارجسي، وتضليل العرب، وكسب المزيد من الوقت لتكريس الاحتلال ودعمه.

(٢) ثيــوت خطــا كل التصورات والافتراضات السابقة بان مصر بدأت تخرج من المحيط العربي وانها اخذة في مشاكلها الخاصة. وسواء كان الخطأ في التصورات نفسها او في فشل سياسةً الانعزال الرسمى المصري المؤقته، فانه اميح واضحا ان مصر، تحت اي حكم، ستبقى مرتبطة مصيريا وبالضرورة بالواقع العربي بكل سلبياته وايجابياته. وان اي ارتباط لها باي واقع جغرافي -سياسي اخر. مهما قوي فلن يكون ابدا ١٩٧١ من اجل حل جزني ومنفرد على بديلا عن الارتباط الاساسي بالمسير القومي

(٣)تبوت فتسل سياسة «المصاور المتضادة، بين مصر وسوريا. لقد حاولت مصر ان تستعيض، ولو تكتيكيا، عن سوريا، بمحور مكون من السودان والمغرب والصومال وكان وأضحا أن هذا المحور هو اكثــر دشاشة من ان يشكل بديـــلا استراتيجيا للتخالف مع سوريسا كسا حاولت سوريا ان تستعيض عن مصره بمحور مكون من اطراف الرقض العربية لتكون حبية الصنود.. وللأسف. قلقد يات واضحا أن تلك الجبية لم تستطع أن تنجز اكثر من بيان سياسي. وعليه. فانَّه لا مندوحة من العودة الى المعلالة القديمة المعروفة وهي ان - لاحرب بغير عصر ولا سلام بغير سوريا والفلسطينيين..

ثالثا: ما العمل؟ العودة للتضامن الايجابي.

قد يكون النقد الإساسي الموجة لشعار «التضامن العربي» انه قد عجر من ان يصبح حقيقة مجسدة وائسه محاولسة توفيقية علدرة بسن انظمية مختلفية ومتناقضة في العديد من المجالات. ومع قناعتنا بصوابية هذا النقد فان التساؤل المطروح سيكون هو: ما البديل؛ ان الميم في قذا الصدد هو ان يتحسول التضاسن

العربي من مجرد «شعار رسمي» تستعطه الانظمة احيانا كستار يخفى تناقضانها الدَّانية ووسيلة لإرضاء غضبة الجناهج. الى مطلب شعيسى مشامل يستجيب لتطلعانها القومية الواحدة وبرغم الانظمة على تجميد تناقضاتها لصالح التناقض الإساسي مع العدو الصبيوني، وعليسه، فاننا نرى أن التحرك باتجاد التضامن الايجلبي يستلزم مسبقا من اطراف المواجهة اتخاذ خطوات ضرورية على النحو الإتي:

(۱)مصرّ: ﷺ وضــع حد نهانــي للمفاوضات مع اسرانيل. اذ انه واضح انها تتفاوض من منطق القسوة والامسر الواقع ولن يكون بللستطاع جني ايــة مكاسب من هذه المفاوضات الآسعد أحداث اخلال هام في موازين القوى السياسية -العسكرية بين الدول العربية واسرانيل

(٢)سوريا: ١ العمل السريسع لعسودة الحياة الطبيعية الى لبنان وهذا يقتضي التصدى الحسازم لعصابسات القسوات البمينية. على غرار ما يحصل الان، ان بقاء القوات اليمينية في الجنوب، وقيامها باعمال استفزازية خطرة في مدن لبنان يستندف جر القوات السورية الى معارك جانبية وابعادها عن خطوط المواجبة مع العدو من نلحية والقيام بكل اسكال التجسس على القوات العربية السورية والفلسطينية لصالح العدو الصهبوني. ومطلوب من كل الإطراف العربية ان تدعم بكل الوسائل تصدي سوريا لكل اشكال الابتزاز والضغط السياسي والاقتصادي الموجة ضدها يدعبوي «الحفاظ على المسيحيسين .. ذلك أن مسيحسى لبنسان الشرفاء هم اول من يناهض اعمال تلك العصابات. ٢

(٣)منظت التحريس الفلسطينية: القوصل الى صيغة ارقى من الله ضيغة ال الوحدة الوطنية واعادة ترتيب اوضاعها الداخلية وصياعية علاقاتها العربيية

«المسلندة» كي تناقشه وتقسره وتتعهد بتقنيم الاستاد المادي والعسكري المطلوب ضعن استرايتجية عمل عربية سَامِلَة لمواجهه الاحتلال، وذلك ما سنبينه



حديث بين الرئيس الاسد وياســـر

يتبع ٢: «دول المسانــدة او عرب الشمال»

بقلم فرانسوا كاستيران

من الشخصيات الإيطالية البارزة كان ، ومن أشد خصوم الفاشيسة ملابة هو : نلك سانطو بيرتبي الذي انتحب بلجماع القسيوي السياسية رئيسا للجبهوريسسة الإيطالية . الرئيس الجديد فـــى الثانية والثمانين من العمر الكنه يبدو اقل واصغر من ذلك ويعتبره الكثيرون في أيطالها عنواتاللشجاعة ورمزة طراهة والنبسك بالمين

بوالقائسسون . . سأندرو برتيني يثنى السى عائلة بورجوازية ، ولد في بلدة سنيلا في مقاطعة ليغوريا هسسام ١٩١٨ عال شهادة الحقوق وكسان في الرابعة والعشرين من عمسسره . وفي نفس العلم انتسب الى الحزب الاشتراكي ، يعد سنة أعوام بدأت متاعبه السياسية واعتقل رسجن عدة مرأت بسبب القالات النسى كان يكتبها والتاهضة لنظام المكم الفاشيسني في ايطاليا ، عملم ١٩٣٤ آستطاع بمساعدة بعضسس الاصنقاء تسهيل عبلية غرارالزعيم الاشتراكي فيليو توراتي مسئ أيطالبا لكن السلطات سرعان ما

أعتقلته وحكم عايه بالسجن مدة عشرة أشهر يسبب اشتراكه في ترتيب هذه العملية . بعد خروجه من أنسجن غادر أيطاليا الـــى فرئسا تحت اسم مستعار وهسو جان غوفان هيث اقلم في نيسس علم ١٩٢٧ عاد الى أيطانيا هيـت اعتقل مجددا وحكم عليه بالسجن لدة سيع سنوات .

والننه التي خاقت عليه نظرا

أضعف بنيته بعثت برسالة استرهام الى رئيس المحكمة العليا تطلعب فيها المنو عن ولدها ، هذا الامر أساء روبرتيني فكتب الى رتبسس المحكمة يقول أن هذه الرسالة التي يعثت بها والدني اليك انما هي اهاته لا تفتقر والني ارفضها تماماً . في تفس الوقت بعث برسالة الى أمه يقول لها غيها _ انفىي أعتبرك ميتة ــ وظل سنة أشهــر يرفض مقابلة والدته التي كانست تأتي مرتبن في الإسبوع لزيارت واصر على موقفه حتى ثم الافراج عنه في أب _ اغسطس - عام 198۴ بحيث اتضم الى رفاقسمه الاشتراكيين وفي طلبهنهم بيترودني هيت. اعلامهم نشكيل المسترب الايطالي ، حيث كلف بتداكل وحدة

اشتراكية لقللة الإبان التازيدن

بيترونيني اليميني وجناح ليليهو باسو الساري .

انتهازي وصولي و خلال ازبة الدو مورو التسمى ائتهن بقتله ، وقف سقسدرو بعِرتيتي ضد الاتجاه الرامي السي تعقيق تسوية مع القصائل العبر

اليسارية لمعاربة الالمان ، وبهده الصفة اشترك في القتال السدي دار عند ابواب روما ، لكن قوات وسوقيلي تعتقله وتنجله حيسث يقابل احد الإيطاليين البارزيـــن جوسبي ساراغات الذى أعجب به ويصلابقه . بعد ثلاثة أشهسر تبكن من القرار بمساعدة بعضى الانصار حيث أنتقل الى ميلانو . يعد انتهاء الحرب المالية الثانية فضل ساندروبيرتيني البقاء بعيدا عن قيادة الحزب الإشتراكي ،وكان يشكل الجناح المعتدل بين جناح

كما انتخب عضوا في اللجنـــة

العسكرية التي شكلتها الاحسراب

بالسية الذين رفعوه الى سدة الركامية في ايطاليا 6 يمثل السيد سأننه برنئي العصابية والإخلانة والنزاهة ، وهو يقول عسسسن الاشتراكيين ، أن كل اشتراكسي لايفهم قضايا العبال ولا يعبسسل هن اجلها بصدق واخلاص هسسو

والحرية في بلادنا ، أن الفصائسل اللصوص والقتلة الماجورين ، ولا يجوز قط الاحزاب الساسية ان تتمايل مع أيثال هذه الزمر . في الخطاب الذي القاه عقب انتخابه رئيسا للجمهورية قسسال ساتنزو بيرتيني : ينبغي علينا جبيعا ان نعمل بصدق ووفاء حتى تكرن الجمهورية عادلة وانسانيسة

وصارمة في نفس الوقت ، بفد.

التخابه رئيسا للجمهورية اكسد

حدث قال اننا لا تريد ان نبشــــــى

مرة اخرى في جِنَارَة السبقراطيــة

السنيور ساتدرو بيرنيثي انه لن يتخلى عن عاداته واله بعضــل خارج المخلات الرسمية تفسأدي قواعد البروتوكول كل ما المكنة للمسك ، وهمسو ثابست المطيوة على الرغيم من أنه بلغ الثانية والثمانين من العبر . واعلن بعد ثلك أنه أن بنفذ

مِن قِصر الرئاسة وهو قصر الكرينال سوى مقر للعمل ، وأبا المامة فهي في منزله الذي لا يبعــــد كثيرًا عن مقر رئاسة الجبهورية . أما زوجته كارلا نقد اعلنت بأنها إن تشكل الى القصر الجمهوري

ساندرو بيرتيني

لانه لا عمل لها فيه . والجدير بالفكر في هذه الماسية ان قضية ذهاب الرئبس بع تبني وأيابه يوميا بين منزله وقمسسر الرئاسة تفلق العديد من المشاكل لجهاز الامن في قصر الرئاسـة ، فهو مضطر لاتفاذ سلسلة مسن التدابي في الصباح عند الخروج من المتزل الى تصر الرئاسة وفسسى الساء عند عودنه الى منزله . وكذلك طلب الرئيس من سائقه عدم التقيد بالبرو وكول وعسدم كل ما يعثرغنكم من صعوبسسات ارتداء القفازات البيضاء والقبعة وسوف أكون دائها عندهن الظن

الرسمية ، لانه يعتقد أن الساتل يتضايق منهما ويضطرن السيسي ارتدائهما مرغبا . وفيها يتصل بموظفى قصر الرئاسة فقد جمعهسم في مكتبه عقب انتخمه بواكد امامهم حرصه على توعي وسائل الراهة لهم حتى يتمكنوا من القيسسام باعمالهم بالشكل المطلوب وقسال اننى اريد ان تشعروا باننا عائلة واحدة نعمل من نجل شير المصلحة العامة واريدكم أن نراجعوني في .



جنديان اسرائيليان فوق احد المازل في احدى المستوطنتين اللتين لسم تدثمينهما قرب رام الله امس

تنشين مستوطنتين في الضفة الفربية

تل ابيب ــ رويتر ــ احتفل امس رسميا بتدشين مستوطنتين اقيقا منذ عام في الضفة الغربية المعتلة، وتقمان الى الشمال من رأم الله.

ابوظبی _ رویتر _ افـــانت

وكالة انباء الامارات الرسمية ان

الشيخ زايد بن سلطان ال تهيان

رئيس دولة الامارات العربيسة

المتحدة تلقى امس رسالة مست

الرئيس المصرى اتور السسادات

حول النصالات تجري حاليا بشان

ازمة القبرق الاوسط والطلاقسات

وقام ينقل الرسالة ألقائسه

بالاعمال المصرى هنا خسسلال

اجتماع مع وزير الدولة للشهون

طهران ــ اغب ــ تكرت صحف

طهرانامس انالسلطات المعنية رفضت

الافراج بكفائة عن رجل الاعمال هوجير

يازدانى المتهم بالاستيلاء على الملاك

عقارية بدون وجه حق وبالتالي سيظل

وكان يازداني الذي ينتمي الى طائفة

البهاتيين التي يمقتها الشيعة الاغلبية

المسلمة في البلاد ـ قد سلم الحراس

قيل دخوله السجن خاتما وذهبا ومبلغا

من المال بما يقدر ب ٧٥٠ الله ريسالُ

ولقد بدأ يازداني هيأته يبيسسع

الفراف الرسسة ، جزاره واستطاع

بسرعة ان يشكل أمبراطورية مالية

واسعة وتملك بنك صادرات السطي

دير العديد من قروعه خلال موجسه

للاضطرابا عالاغيرة ...

محبوسا حتى موعد محاكبته ..

الخارجية في دولة الامارات

مليونيسر أيراني

رفض اطلاق سراحه

بين البلدين •

رسالة من السادات

الى الشيخ زايد

وكانت هاتان المستوطئتان تسد أسستا بعد تسلم بيغن الحكم علم ١٩٧٧ وقد تحركت المقالت اليهودبة للاقلمة فيهما أمس :

كارتربيتقي بعملاءسريين

المهلاء السريين لهذا الجهاز .

. peoles sial sial

وأكد كارتر في حديثه أن المامليــن

ومها يذكر اتها الزيارة الثانية للرئيس

كارتر لهذا الجهاز السذي كانسست

سبعتسه قد اهترت خلال الشهسسور

الوطنية وضاعفنا نشاطنا وقدراتنسا

في ممشـــق في ٢٢ آب الحالي ..

والمجلس المركزي هو هبزة الوصل

بين اللجنة التثنيئية لنظمة التحريسر

القلسطينية والمجلس الوطنسي

الرئيسس كارتر اسى بان وكالسسة المفايرات المكزية استعانت استقرارها في المهاز بجب أن يتعلوا بالنزاهسة تحت رئاسية الامبرال سنانسفيلانيرند والشرف والانضباط اكثر من العامليين الذي عينه في العام الماضي على في آي جهاز اخر ، كما أشاد بذكر

راس هذا الجهاز . وكان الرئيسكارتر قد زار مقرالمفابرات المركزية بطائرة هليكوبتر هيث انمقرها لا يبعد عن واشنطن باكثر من عشسرة

وتحدث الرئيس الاميركي مع عــدة

الاخيرة يسبب الكتب العديدة النى مثات من العلملين في الجهاز كما عقد اصدرها بعض العملاء السريين كمارجه اجتماعا خاصا مع حوالي ٥٦ مسن التقد لمبلياتها في فيتنام وانجولا .

حطها لتوحيد المنظهات الفلسطينية

القادمة حبلى باشد الصراعات بيئنسا وبين العدو الصهيوني والامبرياليسة وتترجة تهدف آلى الوحدة الوطنية والعملاء ، وأن نستطيع الفروج متتصرين الا اذا عززنا وهاتنسب

انعسكرية .

القلسطيني .

القلسطينيسة ستكون جميع المظمات القلسطينية مأزمة برفض التسويات الاستسلامية لازمة الشرق الاوسط . وقالت صحيفة فاسطين الثسبورة ومن القرر أن يجري البحسث في المُطلة التاطقة باسم منظمة التحريسسر خلال اجتماع المجأس الركزي الفاسطيني القلسطينيــة ان حركة فتح هي الني

والخطة ترفض التحركات الاميركيسة س الاسرائيليسة ومبادرة السلام المصرية ألتي انت الى الانشقاق والانقسام

ونسيت الصحيفة الى الخطة قولها

بعد عرض للوضيع المالي ان المرحلة

طبيع مسن هسناالعدد

« ٤.٥٩٨ »

يسَرُ علات كاركي بان

عنتنزيلاتها خلاك شهر رمضان المبارك

ولغاية عيد القطم القنعان. ورام سواص رساعة ٨٠.

المكم ضد بوتو

أصدره كينتجر وسينافق والم

باريس ـ انبي ـ عقد اللحابس الفرنسي بادينتن مؤتمرا صحفيا مهه إيس اعلن فيه أن أعدام دو الفقار هلى بوتو رئيس الوزراء الباكستانسي. السابق ــ سيثير مشكلة يتعذر علي بالصنان التغلبيباليها سياسيا س

واغباف المحابي أن الحكم عليسى رئيس الوزراء البلكستةي المغسق بالاعدام يعثل تمونجا لتصغية بخصص سَياسي وآن _ العكم بالاعـــدام السياسي على بوتو آمنره هنــزي كيسنجر وزير الفارجية الامريكيسة السابق ، لأن بوتو كان يَعْلَقُر بالسه

يقيم - اشتراكية اسلامية ع

لا يعرف ما اذا كان اي شخص قــــد

يالبقاء في مكاتبهم 🛪

مسدسين يحتجزان لمانية رهان .

وقالت أن الرهائن سألون .

وتحتجز الرهائن في الطبقة الماشرة من البنى المخصص للمكاتب والذَّى يقم

لشروع الانتربول العربي القاهرة ــ خاص ــ انتهت المُطْـــة العزبية للنفاع الاجتماعي من وفسع الخطوط الرئيسية اشروع الانتريسول العربي وسيعرض الشروع كلهلا على

الدول العربية . وقد واقتلت أهدى عشر دولسسة

رفضت امركسا تزويد ايـران

الولايات المتحدة طلبا من شا هايران للحصول على ٣١ طَأَتْرَةً فَأَنْتُوم مُسهَ ج مجهزة بمعدات منطورة ضد الرادار . وقالت وزارةالخارجية أنها عرقست على ايرانَ بدلا مِن ذلك ٢١ طَائرة مِن نوع فائتوم فعدع ي الاقدم و ٠٠٠٠١ صاروخ شرایك .

لولاسورية لضاع ليكان فتح ميناء بيروت السيوم واستمرارا لجمود في الجنوب

> وكان السيد فرنجية قد قام في وقت سابقانس بزيارة الرئيس اللبتاتي الياس سركيس في قصر بعيدا الذي وصل أليه من مقرمفي اهدن بشمال لبنان في طائسرة هليكويتر عسكرية ٠

ومن جهة ثائمة دعت الطبطات اللبتائية موظفي وعمال مرقسا بيروت وموظفي الجمارك السسى الالتحاق بمراكز عملهم ايتسداء من اليوم الجمعة تعهيدا لاعسادة تشغيل الرفا

واكد السيد غسان تويتىسى المتدوب اللبناتي النائم لدى الامم المقحدة أن الجيش اللبقاتي فسمى قرية كوكهِه باق فيها · وانكل الاشاعات التي تثاز حول اشحايه

ولم تعرف مطالب السلمين علىالفور,

وكان المنفيون الكروانيون قد قاموا

في الماضى بهجمات متقطعة في انحساء

المالم بما في ذلك القيام بفارة على

البعثة اليوغوسلافية الى الاممالتحدة

وأختطاف طائرة وقتل دبلوماسييسن

أتثين دعما لمطالب باستقلال وطنهم الام

الذي يعتبر تسما من يوغوسلانيا الان

بوخارست _ رويتر _ بدأ الزهيم

الصيئى هوا كو _ فَينْغُ زِياراًـــــه

التاريخية الى رومانيا بهجوم صريسح

على الاتحاد السوفياتي يري مراقبون

جنا انه من المؤكد ان يغضب الكرملين

اول زيارة يقوم بها زعيم للمسترب

الشيوعي الصينى خارج اسيا منسذ

اكثر من ٢٠ سنة حتى اعلن في خطاب

القاه في مادية عشاء اقامها الرئسيس

الروماتي نيكولاي تشاونشينكو علسي

شرفه ان يعض الدول الكيري تعاول

وقال نفى اسيا وافريتيا واميركا

اللاثينية واوروبا تنشر الامبرياليسة

ايالولايا عالتحدقوالهيئة ايالاتحاد

السوفياتي ايديها للتسلل والتخريب

والعنوان والتوسغ ضنبعض البلدانء

عندما يصدر عن الزعماء الصينيين في

يكين لكن الدبلوماسيين هنا دهسسوا

لصراحة المستر هوا في عاصمة اهسدي

وقال الدبلوماسيون انه من الؤكد

أن يغضب خطابه الكرماين وقد يحرج

رومانيا التي لا نزال عضوا في طف

وارسو الذي يتزعمه السوفيسات

وتحاول أن تتفادى الإساء ةالي شعور

موسكو على الرغم من اتها تتبعيباسة

وتطرق الرئيس تشاوتكيسكوبدوره

وقال اتنا نشهد تناقضا هادا في

الىالحديثتن سياسات الدول الكبرى

الدول الطيقة لوسكو بر

خارجية مستقلة وو

ولكن يعبارات حذرة ،

ومثل هذا الكلام هو شيء شائسع

وقد يحرج مضيفيه ۾

ان تحكم العالم وم:

غير وارده اطلاقا ، وقال فــــــى تصريخ افضى به عقب اجتماع دعا اليه السيد كامل الاسعـــد رئيس مجلس ألنواب اللبنانسي وحضره الدكتور سليم الحمس

اتجاه تتفيذ قرار مجلس الامسن وَذَكُر الْ هَنْاكُ تَحْرِكَا نَطِومِ اسْمِنا مكثفا وان بعض نتائجه معتظهر خلال الاربع والعشرين ساعسة

رئيس الوزراء ان الساعــــي

المبلوماسية تجري حالبا فسسى

واتهم الدكتور سليم الحصس رئيس الوزراء اللبنائي اسرائيل امس بانها تتكخل في الشـــؤون اللبثانية بشكل مكشوف وتلسك بالحيلولة دون تحرك وحسدة عسكرية نظامية من كوكبا السي

بلدة تينين في جنوب لبنان • وكان النكتور الحص يعلق علي تصريخ تسبقه المسعف امس الى موشعدایان وزیر خارجیة اسائیل وقد قال دايان أن سياســـة اصرائيل تجاه ليتان تقوم علسى

استمرار دعم البليشيات اليعيثية ومنع السوريين من تحويل لبنان الى دولة مواجهة والحؤول دون عودة الفداكين الظسطينين الي مقطقة الحدود •

واعللُ الدكتور الحص ـ الْ اسرائيل تستمر بمزاعم لا اساس لها من الصحة وتتدرع بحجيج مختلفة تعنع السلطة الشرعيسة في ليتان من ممارسة حقهــــا الطبيعى في سيانتها على ارضها

وحرات الموجرة الحاشيكاغو

اللتقة - وكانت التباء -

وقد رحب الرئيس الاسد في

وكان الرئيس اللبنائي السايق

مسلحان يقتحمان القنصيلين الألمانيين

واضاف يقول - انشى ازور

بلدي ألثاني سورية ألتي اكسن

لها كل تقير ويسعدني أن التقي

بأخى الرئيس حافظ الاسد اللذي

عمل بجه واخلاص وقعم القفحيات

من اجل لبنان • واؤكد انه لـولا

مبادرة الرئيس الاسد فيالتمدي

للمحنة الالبعة التي وإجهها

لبثان لعصفت بلبتان وشعيه

وانى وكل اللينائيين ندين لمورية

بالمحافظة على وحدة لبنان ارضا

وقال الرئيس فرنجية ... انه لايد

من قيام تجمع بلف كاللينانس

حول رئيس الجمهورية والسلطية

الشرعية لتمكينها من ممارسية

مسلحياتها فوق كل الاراضييي

اللبنائية والتصدي بكل قوة وحزم

ان بسلحين اثنين انتعبا التنسليسة الالمانية المغربيسة في السمسيكاغو أمس واعتجزا ثمانية رهان . واضاف البوليس يقول اته يعتقد ان منظبة كرواتيه قامت بالهجسسوم

وان مترجما سيرسل للثقاوض مع وقد ذكر أن المسلحين يعتجزان أربعة

ان المهاجمين كرواتيون . من الديناميت خارج متر الامم المتحدثين نيوبورك مسع رسالة باللغة الكرواتية وذيلة بنوقيع قوات التعريرالكرواتية.

وضع الخطوط العريضة

في تشرين الأول القادم .. ويتولى الانتربول تعتب الخارجين من القانون الذين يهربون ، من بلادهم بعد ارتكاب جرائمهم ويتنقلون بيسن

المالم نتيجة للبيول التزايدة نصو اعادة تقاسم مناطق النفوذ وتعزيسز سياسة السيطرة في انحاء مختلفسة وقال ناطق بلسان الوزارة انايران وافقت على شراء الصواريخ . بن العالم •

أسيكافو: - رويتر - ذكر البوليس رجال واربع نساء ولكن هويتهم السم تعرف . وقال البوليس ايضا انسب

وقا مالبوليس بمحاصرة المجسسع الذي يضم القنصلية وهو في وسيسط شيكاغو والمنع الموظفين في المنسسي

وابلغت اهدى الرهيئات وهييي اللةبية تعمل في القنصلية وكاللة رويتر قولها بالهاتف ان رجلين يحمسلان

وقالت ايضا ان القنملية نتنظر مكالة هاتفية مهمة من المانيا . ويمكسن ان تكوڻ هول تعليمات للتصرف از اءالوشع وفى نيويورك فاثت المصادر فسسى القنصلية الإلانية الغربية جنسات

ويأتي الهجوم على القنصلية بمسد ثلاثة أيام نقط من وجود متفجــرات وفي وقت لاحق عرف أن الهرفيرنز ايستادت القنشل العام بالوكالسة

هو من بين الرهائن .. وقال البوليسسايضا انه يعتقسد ان المسلحين يحملان عبوة متقعـــرة بالاضافة الى السنسين .

وقد توجه كبار مسؤولي البوليس الى المبئى للتحدث الى المسلحيــــن

القبل في بغداد .

وزراء الداخلية العرب في أجتماعهم

عربية على الفكرة حتى الآن م

بطائرات ف ٤

رئيس المسين يشن من بوخارست هجمه ماعلى الانتحاد السوفات



وقد وصل الستر هوا السسى بوخارست ابنى الاول هيث لقيسى استقبالا منظما اشترك فيه أكثر من ٠٠٠ز٠٠٠ شخص . وعقد بحادثات مع الرئيس تشاوتشيسكو هــــول العلاقات الاقتصادية والقضايا السياسية ولم تبض ساعات على وصوله في النولية ، واستبرت المانثات أمس ومِنْ القرر ان يزور يوغوبهلانيسا يو مالاثنين القائم كما سيزور أيرآن وهو في طريق عودته الى بالده . **مارغ لا راکب نیه .**

ارتفاع شعبية وايزمان في اسرائيــل

تلاييب _ رويتر - قـــال استقتاء للراي العام نشس امسن ان عيرن وايزمان وزير الدفاع الإسرائيلي هو اكثر البوزراء شعبية في اسرائيل لكن شعبية. مقاحيم بيغن رئيس الحكومسة وزعماء اخرين قه ارتقعت بشكال مستمر اخيرا •

وإظهر الاستقناء الذي اجرت مؤسسة اسرائيل لابحاث السراي العام لحساب صحيقة هاارتسس السنكة ان شعبة وابزمــان ارتفعت من الر١٧ بالمئة في شهــر حزيران الى ٧ر٧٠ بالله في هذا

وقد اكتسب وأيرمان السدي كان بعتبر متطرفا في السابــق معيتا بانه معتدل منذ تصامره مركزه كما انه عك سلسلسة اجتماعات مع الرئيس المسري انور السابات •

مشكلة السرفيس ٠٠ ايضا

كنت معلما في ثانوية السلط . ولاول مرة اصابنسي زكام شديد فأجازني الدكتور أربعا وعشرين ساعة .وفي اليوم الثاني لم استطع أن أنبض من الفراش . وجماء الطبيب في اليو مالثالث فناولته تصيدة نظمتها وصفسا للواقع . وكان رحمة الله عليه من أهل القلوب . اليك

انا والله لا اكذب نفسى واقول الدكتور اعلم مني لى في صحتى ثلاثون عاما

كلها قدمفت بمحبة حسنى يا اخى هل نسيت ابر - ألاماتين - بجنبي وساعدي

غير أن الزكام لا يعرف المزح ولا يرتضي بضحكة سسن قد يحول اللعين داء عياء ويسل الحياة من كل ركسسن كان ما اصبت به الاتفلونزا ودواؤها

مركبات السلفا التي كاتت تذهب بقوة الجسد وتصفى النشاط . وكان الطبيب لا يستطيع أن يجيز المريسض اسبوعا لان ذلك يحتاج الى لجنة طبية .

وانا في حالتي اليوم ، مع بقية من يستعملون السيرفيس من سكان جبل اللويبدة ، اشبه ما نكون بحالتي تلسك غالمسؤولون كما يبدو يرون ان دراستهم لتسميرة السرفيس كاملة ، وانا وبقية اللوبيدة نشكو ونعاني من

مثماكل السرفيس وتطلب الحل م الحكاية هكذا: كتبت نهار الجمعة الماضى مقسسالا بعنوان : رجاء الى دائرة المرور .ثم انصلت صباح الاحد بعطوغة مدير الامن العام ، فتكرم وقال أن مقالــــــي موضوعي وقد قريء . وهم دائما مستعدون لتقديــــم العون فيما يختص بالسير لكن صاحبة الاختصاص هي وزارة النقل ، ومحافظة العاصمة-فقلت اخاطب المحافظ فصبر على لحظات حتى انتهيت وافهمنى انذلك لا يدخل تماما في صلاحياتهم ، وكان عطوفته لطيفــــا فهاتفت وزارة النقل نقال لى السكرتير أن معالى الوزير في لجنة وبعدها سيكون في مجلس الوزراء ، قلت انن تكرم وكن انت وسيلتى لمعاليه وارجو أن أبين أنني معجب بنظام السرئيس والتكسى عندنا ولكني ارى الان ظاهرة سيئة وبينت ان سنائق السرفيس مظلوم في التسميرة ومن هذا تجرا وخرج على القانون غير عابيء بما يكون له من عقاب !! فهو يعمل تكسيمن حيث قبوله أن يحمل راكبا واحدا وهو يجمع بين التكسى والسرفيس فيتقاضى من شخص اجرة نكسي ومن الباتين ما يتيسر من كل مرد خمسين او مثة فلس ،

وثم اعدت على مسامع السكرتير بنوع من الحساب ما يكسبه الساتق في اليوم _ السرفيس _ وانه اتــل بكثير مما يكسبه العامل الخام او الفغل في هيسن أن السائق عامل عنى . غقال أن المختص بالتسميرة هــو السبيد يعقوب حداد وان هناك لجاتا درست الموضوع دراسة مستفيضة مبنية على التجرية ، ومقدار مـــــا تصرعه السيمارة من البنزيمان في الكيلمو متسر الواحسد ، وأن كل شيء مبنى على الحسابات قلت امل ان لا تكون حسابات شعرية . لكن كلامي لم يرق للسيد غارتفعت نبرة الفاظه فقلت له ، انك يا سيدي تتكلم من موقع السلطة ، وانا بوصفي مواطنا ليس له سيارة من اي نوع حتى ولا سيارة للمسب الاطفال ، وهو من ركاب السرفيس ، ويري ما يتعرض له الراكب من المشقات والازدراء ، كما يسمع التذمر من سائقي السرفيس بشكل لم يسمع مثله من قبل ، فمن اين جاء هذا التذمر ؟ انه لا يكون عبثا ولا يكون انغاقا وانه ليسرني ان اكون مخطئا وان تكون على صواب غير اني قبل ان استريح الى هذا الجواب الذي سمعته منك ينبغى أن يقنعني الواقع بحيث أرى الوقت الطويل المهدور قد نقص الى الحد الذي كان قبل شهر ، وينبغي ان لا اری سرفیس یمر من امامي بوصفي راکبا وهو

أن الاستاذ السكرتير قال وأنا وأثق حين قال وقبسل ان يقول ان التسعيرة الحاضرة لم تقرر الا بعد دراسة وتجارب ، ولكنى اقول لا بد ان يعاد النظر بين حيسن واخر على ما نتخذ من قرارات في مثل هذه الاحسوال ، ولولا التعديل والتبديل لظل الناس على حالهم من أول الدهر . والحقيقة أن المواطن يهتم بأن تنيسر أمور ولو زادت النفق ____ ق بشكل عادل ، ان مشكل _ ق النقيل في مدينية وتراميسة الاطير أف ليس من الامور المهينة . واني امل من كل قلبي ان تحلُّ هذه العقدة التي تملأ صدر كثير من المواطنين بألهم وهي تضيع وقتهم وتكلفهم ما لا يطيقون .

حسني فريز

اليانصيب الخيري الاردني

يعلن الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الاردن عسن تأجيل سحب اصار اليانصيب الخيري الاردني رقهم ١٣٣ حب ١٧-٨-١٧٨ الى يوم الاربعاء المواقع فـــــى ٣٠-٨-١٩٧٨ وتبقى أوراق الاصدار المنكورة مطروحة للبيع عند الباعة والوكلاء في الاسواق المحلية لفايسة

الحملانات بطويق بشامها ومعاود ما الأمسان المساور ومعادد الموسسة فلامساور

المتنافعة الأنسية وعقال

والمنافق المسادع التراكسيت